

فَضَائِلُ

الْعِلْمِ وَالْعِلْمَاءِ

طلب علم کا ماضی و حال  
طلب علم میں علماء و سلف کی جدوجہد کے دلگداز تذکرے  
اور طلباء و حاضر کی بے التفاتیوں کیلئے عبرت و بصیرت  
اور ندامت کا مرتق

مؤلفہ

عبدالرزاق رحمانی جھنڈا انگری

الحمد للہ رب العالمین  
انٹرنیٹ فاؤنڈیشن

## فہرست فضائل العلم والعلماء

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۳۱	نقراۃ سبعۃ ما پہلوا للعلم	۳	عرض حال
۳۲	غیر ممالک میں جا بیلے	۶	رسالہ کے مآخذ
۳۳	علم اور معاش	۸	طلبائے عربیہ سے
۳۴	علوم کی ترقی کے اسباب	۱۳	صحابہ رضی اللہ عنہم کے ارشادات
۴۲	بانیان مدارس سے گزارش	۱۴	استاذہ کا احترام
۴۶	علماء سلف کی علمی کاوش	۱۷	علمائے سلف کا احترام
۴۸	یک فنی علماء کرام	۱۹	ذوق علم و مطالعہ
۴۹	طلب حدیث میں کثرت شیوخ	۲۲	ذوق ضبط و حفظ
۵۰	لسبلہ علم مال کا خرچ	۲۴	ٹوٹے ہوئے جہاز پر مطالعہ
۵۱	عہد سلف میں محدثہ عورتیں	۲۵	ہر تماثیل سے بے نیازی
۵۳	افعال سلف متعلقہ علم	۲۶	تنگدستی اور امام شافعیؒ
۶۱	اسلاف کی محنت کا ثمرہ	۲۷	گھر کے خطوط سے بے نیازی
۶۵	علماء کی طلب و محنت کا انداز	۲۸	وجہ کا پانی اور خشک روٹی
۷۱	کمال علم کے اسباب	۲۹	بھوک اور سورہ یسین
۷۴	اسلاف کے ذخیروں کے اسباب	۳۰	روکھی روٹی والا طالب العلم
۸۰	علماء کی محنت کے واقعات	۳۱	مولانا امرت پوریؒ کی عمر
۸۲	جامع العلوم علماء کرام	۳۲	ہزار اشرفی اور نور کو ٹھوکر
۸۹	آداب علم	۳۳	حافظہ کیلئے برف سے پرہیز
۹۲	اسلاف پر علم و فضل ختم نہیں		
	محنت کا پھل		

377.97

ABD

C

# عرض حال

خاکسار کے دل میں عرصہ سے تحریری صورت میں تبلیغ و اشاعت کا جذبہ موجود تھا مگر عملی صورت میں کام کرنے کا موقعہ کافی دیر سے ملا۔ سب سے پہلے دسمبر ۱۹۲۷ء میں قربانی کے لئے دانستہ جانور ہونے کی بحث پر ایک رسالہ بذلل لکھ کر شائع ہو چکا ہے پھر دوسرے رسالہ ”تذکرہ اسلاف“ کی باری آئی جس کے مضامین پہلے اخبار محمدی دہلی ۱۹۳۳ء میں اور پھر ”محمدی“ ۱۹۳۹ء میں مختلف عنوانوں سے شائع ہو چکے تھے۔ اب ترمیم و تہذیب اور کافی اضافہ مواد کے ساتھ از سر نو انکو تیار کر دیا گیا ہے اور ابھی بصورت رسالہ اب آپکے سامنے ہے۔ خدائے شاکر ہے کہ میں نے اپنے زمانہ صحت میں کافی کام کی مستودات کی شکل میں کر لیا تھا۔ اللہ تعالیٰ کی نصرت شال حال رہی تو یہ تدریج محترم ناظرین تک اس کے دیگر سلسلہ علمی بھی پہنچیں گے اس جگہ صرف ان علمی موضوعوں کا تذکرہ کر دیا جاتا ہے جو مستودہ یا بعض مطبوعہ مضامین کی شکل میں موجود ہیں۔ سب سے اول رسالہ اس مسئلہ پر ہے کہ قرآن مجید کی ضرورت کیا ہے اور اس نے بائبل کی اصلاح کس قدر فرمائی؟ یہ صدق لکھنویں شائع ہو چکا ہے اور اس باب میں بہترین مضمون ہے۔

دوسرا رسالہ احکام قرآن عالم گیر ہیں اور اس میں عیسائیت اور ویدک دھرم سے مقابلہ دس عنوانوں سے کیا گیا ہے (اب تک کہیں شائع نہ ہو سکا)

تیسرا رسالہ - مسئلہ ہدایت و ضلالت و خیر و شر کی تمام آیات کریمہ کے حل  
مطلب پر ہے جو قابل حفظ و لائق ضبط ہے۔

چوتھا رسالہ - مسئلہ قیامت و حشر اجساد کے عقلاً درست ہونے پر ہے یہ مقالہ  
ترجمان دہلی کے صفحات پر شائع ہو چکا ہے۔

پانچواں رسالہ - فضائل اسلام پر ہے۔ دیگر ادیان کا مقابل آٹھ عنوانوں سے  
کیا گیا ہے یہ مقالہ اہل حدیث ائمہ میں شائع ہو چکا ہے۔

چھٹا رسالہ - تردید کفارہ مسیح پر ہے بالکل نئے طرز استدلال سے کئی طرح  
سے کفارہ کو باطل کیا گیا ہے۔

ساتواں رسالہ - اسلام و عیسائیت اور ویدک مت کے متفق علیہ مسائل پر  
ہے ان شبہات کے رفع میں جو اسلام کے بعض بعض مسائل پر غیر مذاہب میں

سے کرتے ہیں۔ یہ چھٹا و ساتواں بھی اہل حدیث ائمہ میں شائع ہو چکا ہے۔  
آٹھواں رسالہ - مسئلہ عشر و زکوٰۃ پر ہے اس میں عقلی دلائل سے ثابت کیا گیا

ہے کہ زمین کی پیداوار تمام تر اللہ کی رحمت خاصہ پر موقوف ہے یہ مقالہ  
اپنے باب میں بے حد نافع ہے مگر اب تک اشاعت پذیر نہ ہو سکا۔

نواں رسالہ - علوم عربیہ و علم دین کی حمايت میں ہے جو کانفرنس اہل حدیث  
کے اجلاس سنو آگمہ ۱۹۴۲ء میں پڑھا گیا تھا ادماہل علم نے پسند فرمایا اور دہلی

کے اجلاس میں مولانا شرف الدین صاحب محدث اور خواجہ عبدالحی صاحب ستاد  
تفسیر جامعہ تلیہ اور اسلم جیرا چوری مرحوم نے یہ مقالہ سننے کے بعد برسر اجلاس

تحسین فرمائی اور مجھے اپنے کلمات محبت و دعا سے نوازا یہ مقالہ الاعتصام  
کراچی، صدق لکھنؤ میں شائع ہو چکا ہے۔

دسواں رسالہ - فضائل علم پر حاضر خدمت ہے پہلے یہ تذکرہ اسلاف

کے نام سے شائع کیا گیا تھا طبع ثانی میں چند اضافات کے ساتھ نام بدل دیا گیا۔ اس کے سوا اور بھی مسائل ضرور یہ مثلاً جمع بین الصلوٰتین، اسلامی نجات، توحید، تہذیب اسلام و تمدن یورپ وغیرہ پر ہیں۔ اللہ تعالیٰ سے میری دعا ہے کہ وہ اپنی توفیق سے ان سب رسائل کی اشاعت کی صورت پیدا فرمائے اور مجھے بند رستی عطا فرما کر مفید علمی خدمتوں کی توفیق مرحمت کرے جو رسائل شائع ہو چکے ہیں ان کی فہرست آخر میں ملاحظہ فرمائیے۔

## طبع ثانی میں اضافے

طبع ثانی کے موقع پر میں نے اسے ایک بار پھر دیکھا اور چند قیمتی مضامین کا فتح المنینت، امرأة الجنان و تذکرۃ الحفاظ و تہذیب الاسماء وغیرہ کے حوالہ سے اضافہ کیا ہے امید کہ یہ رسالہ پہلے سے زیادہ احسن اور جامع ہوگا۔

میرے اکثر مضامین اخبار الحدیث امرتسر مرحوم و محترم دیوبند دہلی اور صدق لکھنؤ اور دارالعلوم دیوبند اور ترجمان دہلی و اہل حدیث دہلی اور الاعتصام لاہور و مؤخر کراچی و مسلم کشمیر و مصباح السنی و اہل حدیث گزٹ و دہلی و تنظیم روپڑ، الارشاد کراچی، الصدوق ملتان و حقیقت اسلام لاہور اور الہدی دہلی و بھنگہ میں اس قدر کثرت سے شائع ہو چکے ہیں کہ ان کی فہرست لمبی کئی صفحات گھیر لیگی اس کے صرف چند تازہ اور مفید مضامین کا تذکرہ کر رہا ہوں۔

جس طرح حافظ ابن حجر نے فرمایا ہے کہ اپنی تصانیف میں سے ہر فتح الباری اور مقدمہ فتح الباری کے تیار کرنے پر سب سے زیادہ خوش ہوں۔ اسی طرح میں بھی اس کے اظہار میں تامل نہیں کر سکتا کہ اپنے تازہ مضامین میں در سیرت پاک پر لکھے ہوئے مقالہ اور نصرت حدیث پر لکھے ہوئے مضمون در صیانت الحدیث

اور نصرت الباری فی الیوم الجاری سے سب سے زیادہ ممکن ہوں۔ خداوند کریم ان کو  
مغیر و نافع بنائے اور اس کا ثواب میرے اساتذہ اور سالکین کو پہنچائے۔ الہی  
تاترہ مضامین میں، فہم قرآن۔ و فاروق اعظم، مقام سنت، رسالہ نماز اور  
خلافت راشدہ کی۔ مایا پیروزی اور علماء سلف و خطائے و وظائف بھی مرتب ہوئے  
ہیں رب کریم سے دعا ہے کہ اس کے اشاعت کی توفیق دیا ہو اور اسے خلائق کیلئے  
دنیہ و نافع بنائے۔

## رسالہ ہذا کے ماخذوں کی فہرست

دلائل الاعجاز۔ دررکامنہ لابن حجر۔ آثار الکرام، تاریخ الخلفاء، حیات و جامی  
تاریخ المشائیر، نرہۃ الخاطر، تاریخ ابن خلدان، عیون الانبیاء، مقدمہ  
تحفۃ الاحوذی، الفلاک و المفلوكون، الدیبا المذہب، تذکرۃ الحفاظ، مقدمہ ہدایہ  
سوانح قاسمی، نور توحید، فوائد بہتہ، بغیۃ الوعاة، تاج العروس، بلوغ المرام  
مفتاح السعادت، ترمذی، صحیح البخاری، رسالہ الترمذی، والتعلیم، تاریخ  
العرب، مقالات سنیت، تہذیب التہذیب، زحلۃ الشافی، السیوطی، جن البیان  
میرۃ البخاری، مسک الختام، تلویح توضح، مسلم الثبوت، صدر، امیرزادہ  
تاریخ فلسفہ اسلام، مل و نخل، سفرنامہ شافعی، ترجمہ شرر محرم، امام مالک  
اتحاف النبلاء، خیالی، تعلیقات السیثی، مقدمہ مبسوط، المنجد، حاشیہ کافیہ و ملّا  
جائی، نوزنی شرح سبعہ، قاموس، ثجۃ الفکر، خزینۃ الاسرار، میرد کامل،  
شہوی مولناروم، تعلیم المستعلم، تہذیب الاسرار و اللغات، احکام الحرام، علماء  
سلف، حیات حافظ، سوانح عمر خیام، الفاروق، الغزالی، سفرنامہ شبلی نعمانی، سوانح  
خواجہ شبلی، سیر علماء، المامون، مکاتیب شبلی، انکے علاوہ رسائل و اخبارات میں

ندوہ لکھنؤ اور اخبار آزاد ہند کلکتہ کے مختلف ہیرو ہیں۔

ان قیمتی تصنیفات و مولفات کا ایک بڑا ذخیرہ خود اپنے پاس ہے اور بعض ناوہ کتابوں و رسائل کے مطالعہ کا موقع نذیریہ لائبریری و صلی و کتب خانہ مدنی پورہ بنارس اور مکتبہ دارالحدیث رحمانیہ دہلی میں ملا۔ اس رسالہ میں علی السبیل الاختصام سینکڑوں علماء و محدثین و مفسرین و حکماء و شعراء و ادباء و مناطقہ و فلاسفہ کی علمی محنتوں اور پھر ان کے مراتب کا تذکرہ موجود ہے۔

خدائے تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ناظرین کے لئے عموماً اور طالبان علم کے لئے خصوصاً اس تذکرہ کو برکت و سعادت کے تحصیل کا باعث اور خد عبرت و اندوہ بنائے بصیرت کا سامان بنائے۔



# طلبِ عربیہ سے خطبات

بدلی زمانے کی ہوا ایسا تغیر ہو گیا

تھے جو گراں قیمت کبھی اب میں متاع کس نحر

اہل زمانہ کی نظر میں اگرچہ عربی علم بہت معیوب ہے۔ کیونکہ فی زمانہ علم عربی کو پیشہ و فن کے اعتبار سے غیر مفید سمجھا جاتا ہے۔ اس لئے اس کی ناقدری عموماً جس طرح کی جاتی ہے۔ وہ نہایت درجہ زالت آمیز ہے۔ اصل یہ ہے کہ علم ایک نور ہے جس طرح نور ایک غیر محسوس چیز کا نام ہے اسی طرح علم بھی غیر محسوس ہے اور اس کا حال اور پیشوں سے بالکل مختلف ہے۔ کیونکہ باسانی علم کا کیف و کم نہیں معلوم کیا جاسکتا برخلاف اور اوصاف کے۔ مثلاً شجاعت کو دیکھئے کہ وہ اپنی محسوس علامت سے آسانی سے ظاہر ہو جاتی ہے۔ صندت اپنی آثار و نتائج سے ظاہر ہو سکتی ہے۔ لیکن علم ایک روحانی چیز ہے۔ اس پر پردہ ڈالا جاسکتا ہے اس کا انکار کیا جاسکتا ہے۔ اور نالائق لوگ بہ تصنع علما کے گروہ میں داخل ہو سکتے ہیں۔ اس لئے ایسا پیشہ جو عام نگاہوں سے مخفی ہو جس کا انکار کیا جاسکتا ہو جسے ملمع سازی سے لگو کر سکتے ہوں اس کا رواج ہو تو کیونکر ہو۔ اسی واسطے علمائے اپنی ناقدری اور گمنامی کی بابت یہ شعر کہتا ہے

لیس الخمول بسا علی امر عذی جلال

قلیلتر القدر مخفی وتلك خیر الیالی

ایک عالم بلند رتبہ کے لئے گمنامی کوئی عار نہیں ہے، دیکھو شب قدر مخفی



رہتی ہے حالانکہ تمام راتوں میں وہی بہتر رات ہے۔ اسی طرح دو شعر درکار میں  
جلد اول ص ۱۶۹ میں ہے

ما علی العالم المہذب عائر - ان غدا اخا ملاوذاً لمہمل سا

فاللہام بالشہی بالقشر خاف - ومصنوع الثمار تحت الکمام

یعنی جاہل کی شہرت اور عالم کی گمنامی کوئی عیب و شرم کی بات نہیں ہے۔

منغر لو شیدہ ہے چھلکا ناپا ہے۔ پھل اندر چھپے ہیں اور غلات اوپر ہے۔

لیکن یہ واقعہ ہے کہ علم اپنے آغاز شباب میں یعنی بنو امیہ اور خلفائے عباسیہ  
کے مبارک دور بلکہ خود خلافت راشدہ کے دور میں سیاسی علمی تمدنی ترقی کو لئے

ہوئے پردان چڑھا۔ مختلف علوم و فنون کے تراجم اسی عہد میں ہوئے۔ جوں جوں

مذہبی علمی طاقت کمزور ہوتی گئی۔ علم و علماء کی قدر دانی کم ہوتی گئی۔ اور باصول ہر

کمالے رانہ لائے۔ تاتاریوں کے سیلاب میں علوم و فنون غرق آب ہو گئے

اور اس سے اس کا وہ اگلا چرچہ بند ہوا اور ان کا گویا خاتمہ ہو گیا۔ اہل زمانہ کے

نزدیک علم عربی ایک ذلیل اور بے کار چیز ہو کر رہ گئی۔ چنانچہ دلائل الاعجاز میں

شیخ عبدالقادر جرجانی لکھتے ہیں کہ اب ایک ایسا زمانہ آیا ہے کہ جس میں انسانی

طبیعتیں بدل گئیں اور علم و فضل کا درجہ مل و لا علمی نے لے لیا۔ محمود اوساف نامیہ

ٹھہرا دیئے گئے۔ حتی صارا عجز الناس عند الجمع من کانت لہا ہمتا

فی ان لیستفید علما او یزداد فہما او یکسب فضلا او یحعل لہا

ذالک بحال شغلہ

یعنی اس انقلاب کو اس حد تک ترقی ہوئی کہ عام طور پر سمجھا جانے لگا کہ علم

عربی میں مشغول ہونے والا طالب علم اور علوم عربیہ سے استفادہ اور کمال کا طلبگار

محض ایک نکمہ اور ناکارہ آدمی ہوتا ہے (دلائل الاعجاز ص ۲۸)۔ آج جبکہ علوم و فنون

اس اگلے حال پر نہ رہے۔ اور نہ علما پر زرو مال کی ہارش رہی جو کبھی مٹی اور بجائے ان کے جدید علوم و فنون کا دودھ دودھ ہوا۔ تو باصول کمال جدید الذہن قدیم علوم و فنون کی گرم یا زاری ہو تو کیونکر ہو۔ پس میرا لکھنا صحیح ہے کہ علم عربی پر کسی شخص کا کچھ لکھنا۔ اقلًا تو یونہی معیوب ہے۔ دوسرے اس قسم کے تذکرہ کہ جس میں اگلی روایات کا اندراج مقصود اور لگنے طلباء کے ذوق کے کاٹنا ہے دیکھنے مقصود ہوں۔ اس وجہ سے مٹی معیوب ہوتے ہیں کہ ان میں کان اور بود کا لایخ جگر اربنتا ہے حالانکہ ریدرم سلطان بود اور کان فلان کذا ایک حد تک غیر مفید ہے لیکن بقول شاعرے

تازہ خواہی داشتن گردا غملے سینہ را

گاہے گاہے باز خواں ایں قصہ پارینہ را

یہ مختصر تذکرہ اخذ عبرت و بصیرت کے پیش نظر قلمبند کر دیا گیا ہے۔ مجھے اس تحریر سے صرف یہی مقصد پیش نظر ہے کہ اگلی روایات کے ذریعہ جماعت طلباء میں علمی زندگی بسر کرنے کی ایک لہر دوڑا دوں۔

میں نے اس تحریر میں قابل عبرت اور سبق آموز حالات و صوابع کو ایک جگہ جمع کرنے کی کوشش کی ہے علم کے مختلف پہلوؤں کو سامنے لا کر اپنا یہی مطلع نظر رکھا ہے کہ کسی طرح طلبائے علوم عربیہ کے ذہن میں ڈال دوں کہ علم کی جب آپ پوری تلاش کریں گے کہ کاوش محنت و سعی طلب و جستجو میں لگ جاویں گے تو آپ بھی وہی ڈر بیکتا اور حسد کے وہ اکیلے موتی ہونگے جس کی چمک دمک آنکھوں کو غیرہ کئے دیتی ہے اور جس کی اصلی قیمت لگانے سے دنیا عاجز رہ جاتی ہے۔ قرآن مجید کی مبارک آیات اس بارے میں خود وار دہین۔ لَیْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى۔ جب میرا یہ مقصد تھا تو لازمی تھا کہ بعض شبہات کا بھی ازالہ کر دوں۔ مثلاً یہ کہ ان علوم و فنون میں وہی لوگ ترقی

کی راہ پر گامزن ہو سکتے ہیں جو صاحب ثروت ہوں۔ اور بڑی حیثیت کے لوگ ہوں حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ اس لئے آپ اس تحسین میں دیکھیں گے کہ فقر و فاقہ و تنگدستی اور غربت کے باوجود بھی کتنے علماء ہیں کہ جنہوں نے اصلی طلب جستجو کی بنا پر دنیا میں علوم و فنون کے زخار دریا بہا دیے۔ غرض کہ کوشش کی گئی ہے کہ اگلے طالب علموں کے ذوق محنت و مشقت و غربت پیادہ پائی دے سر و سامانی کا ایک خاکہ کھینچ کر صرف ارباب طلب حقیقی تک یہ سرو وضع ہو نچا دیا جائے۔ ان کو اپنی اس طلب و مطالعہ و محنت میں آگے بڑھایا جائے تاکہ وہ دنیاوی خطرات سے الگ ہو کر اس محبوب علم میں اور شغل پیدا کریں ورنہ امرار کی طرح لگ کر رہا بنے بھی علم وین سے رالطم نہ رکھا تو پھر علوم اسلام اور وفات دینیہ کوئی پھر نام لیوان نہ ہو گا۔

ڈرہے کہ یہی نام بھی اٹھ جائے نہ آخر

مدت سے اسے دور زماں میٹھا ہے

دنیا میں بہت سی ترقیاں ہمارے دیکھتے دیکھتے ہو گئی ہیں۔ کیا بارگاہ لم یزل سے ایسا ہو جانا ناممکن ہے کہ علم عربی پھر اسی طرح ہمارے دیکھتے دیکھتے پروان چڑھے ممکن ہے اس اصلی حالت کے عود کرنے میں کچھ شبہ ہو۔ لیکن مجھے پھر یہ کہنا پڑتا ہے کہ جس خداوند جل و علا نے پہلے اسکی قدر کی تھی۔ اس کے اصلی طلبگار بنائے تھے اس خدا کے لئے تو کچھ دشوار نہیں ہے کہ پھر اسی طرح سینکڑوں علماء و فضلاء پیدا کرے، ہزاروں طلب گار حقیقی کا ایک ٹھٹھا کا ٹھٹھا جگہ جگہ شہر شہر میں پیدا ہو اور علوم و فنون کے دریا بہہ جائیں جب خدا چاہے گا، تو وہ مسبب الاسباب اسباب و علل کا ماسلوم سلسلہ پیدا کر دے گا۔ پس اے مصیبت زدہ طلب گار کرام میں تم سے اب رخصت ہوتا ہوں۔ یاد رہے کہ انقلاب زمانہ کبھی ایک پہلو چین سے نہ بیٹھا ہے نہ بیٹھ سکتا ہے۔

دور گردوں کو دور درے پر مراد انگشت

و اُن یکساں نمائند کار دوران غم مخور

اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے: يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ

عِلْمًا رُكَّادٍ رَجَبًا اٰمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِيْنَ اٰتَوْا الْعِلْمَ رَجَاءً

یعنی اللہ تعالیٰ صاحبان ایمان و صاحبان علم کو کئی درجہ بلند فرماتے ہیں۔

حضور فرماتے ہیں: اقرب الناس من درجۃ النبوة اهل العلم والجهاد

اما اهل العلم فذلک انما جاء به الرسل واما اهل الجهاد

فجهاد و باسیا فصد علی ما جاء به الرسل۔ یعنی حضور نے فرمایا کہ

درجہ نبوت کے قریب اہل علم و علما، اور اہل جہاد و مجاہدین ہیں، اہل علم

فراہم رسالت کی تبلیغ کے لئے جہاد باللسان و جہاد بالقلم کرتے ہیں۔

اور اہل جہاد فراہم رسالت کے لئے جہاد بالسيف کرتے ہیں۔

دوسری جگہ ارشاد ہے: يُوْزَنُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ اَحَدُ الْعُلَمَاءِ بِدَمِ

الشَّهِيدِ یعنی قیامت کے دن علماء کی روشنائی اور شہیدوں کے خون کا

وزن ہوگا۔ اس سے معلوم ہوا کہ علماء کی تصانیف و رسائل و اخبارات

دینیہ کی تحریروں و اشاعت میں جو روشنائی صرف ہوتی ہے اس کا درجہ مجاہدین

شہیدوں کے خون کے برابر ہے۔ گو یہ حدیث ضعیف ہے مگر فضائل اعمال میں

اس سے استدلال کیا جاسکتا ہے (منتخب کنز العمال و مجمع البحار)

تیسری جگہ حضور کا فرمان ہے: يَبْعَثُ اللَّهُ تَعَالَى الْعِبَادَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ

ثُمَّ يَبْعَثُ الْعُلَمَاءَ ثُمَّ يَقُولُ يَا مَعْشَرَ الْعُلَمَاءِ اِنِّي لَمَّا اَضَعُ عَلَيْكُمْ

اِلَّا عَلَيْكُمْ بِكُمْ وَلَمَّا اَضَعُ عَلَيْكُمْ لَأَعَذِّبَنَّكُمْ اَذْهَبُوا فَقَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ

رُكَّزَ الْعَمَالِ و اخبار العلوم، یعنی اللہ تعالیٰ دن قیامت کے تمام بندوں کو اٹھائے

عہ ابن تیمیہ نے تو مجاہدین بالسيف پر بھی مجاہدین بالعلم و القرآن کا مرتبہ افضل بتایا ہے (رؤا المعاد)

پھر علماء کو خصوصیت سے طلب کریں گے اور فرمائیں گے اے علماء کی جماعت میں نے تم کو اپنا علم روین و شریعت کا، اس کا اہل سمجھ کر دیا تھا پس اپنا علم دے کر اب تمہیں کوئی سزا نہ دوں گا جاؤ میں نے تم سب کو بخش دیا

قال ابن عباس خیر

صحابہ کرام کے ارشادات عالیہ

العلم والمال والملک فاختر العلم فاعطى الملک والمال بدمہ - یعنی حضرت سلیمان بن داؤد علیہ السلام کو اختیار دیا گیا کہ خواہ علم لیں خواہ ملک و مال، آپ نے علم پسند کیا جس نے ملک و مال تک بھی پہنچا دیا۔

وقال ابو الدرداء کُنْ عالِمًا اَوْ مُتَعَلِّمًا اَوْ مُسْتَمِعًا وَلَا تَكُنْ السَّامِعَ - یعنی زندگی تین صورتوں میں گزرے یا علم سکھانے میں یا علم سیکھنے میں یا علم دین و مسائل دین کے سنتے میں اس کے سوا چوتھی صورت نہ ہو۔

ہر چند کہ ارشادات نبویہ و اقوال صحابہ اہل علم کی فضیلت و بشارت کے باب میں بہت کثرت سے وارد ہیں۔ لیکن اس جگہ بہ نظر اختصار چند اشارات پر کفایت کی گئی مفصل دیکھنے کے لئے مفتاح السعادت للامام العلامة المعروف بہ طاشی کبریٰ زادہ مطبوعہ حیدرآباد و کن کی جلد اول ملاحظہ کریں اس جگہ و شعر حق استاذ پر طلبہ کے عمل کے لئے لائق حفظ نقل ہیں

رَأَيْتُ احقَّ الحقِّ حقَّ المعلمِ وَأَوْجِبُهُ حِفْظًا عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ

لَقَدْ حَقَّ أَنْ يَهْدَى إِلَيْهِ كَرَامَتِي لِتَعْلِيمِ حُرُوفٍ وَاحِدَةٍ دَرَمٍ

یعنی استاذ کا حق سب حقوق سے بڑھ کر ہے اور ہر مسلمان کو اس حق کا لحاظ ضروری ہے اور استاذ تو اس لائق ہے کہ ایک ایک حرف پر ہزاروں درم نذر کئے جاویں۔

اب احرام اساتذہ پر چند واقعات ملاحظہ ہوں :

اساتذہ کا احرام

دو بچے قرآنِ بخوی سے تعلیم پاتے تھے۔ ایک بار وہ کسی کام کے لئے مسند تدریس سے اٹھا، دونوں شہزادے دوڑے کہ جوتیاں سیدھی کر کے آگے رکھ دیں چونکہ دونوں ساتھ پہنچ گئے تھے۔ اس لئے پہلے تو جھگڑا ہوا پھر خود ہی طے کر گئے ہر ایک نے ایک ایک جوتی سامنے لا کر رکھی۔ مامون نے ایک ایک چیز پر پرچہ نویس مقرر کر رکھے تھے۔ اس واقعہ کو بھی پرچہ نویسوں نے پہنچایا۔ مامون کو جب اطلاع ہوئی تو قرار بڑی شان سے دربار میں طلب ہوا۔ مامون نے قرار سے کہا کہ آج سب سے زیادہ معزز کون ہے ؟ قرار نے کہا امیر المؤمنین۔ مامون نے کہا سب سے زیادہ معزز وہ ہے جس کی جوتیاں سیدھی کرنے پر امیر المؤمنین کے تخت جگر آپس میں جھگڑا کریں۔ پھر خلیفہ مامون نے اہل دربار کو واقعہ سنایا اور استاد و شاہزادگان کو علی قدر مراتب انعام دیا۔ اس واقعہ کو حافظ سخاوی نے فتح المغنیث میں مفصل نقل فرمایا ہے۔

(۲) اسماعیل بلگرامی ایک طالب علم تھے جو عالم و فاضل ہونے کے باوجود دلتا عبد الحکیم صاحب سیالکوٹی کی خدمت میں سبق پڑھنے کی خواہش سے جاتے ہیں۔ ملا صاحب نے غدر کیا کہ نئے سبق کی اب گنجائش نہیں ہے۔ مگر صرف سماع کر سکتے ہو چونکہ صرف سماع کی اجازت تھی اسلئے میر اسماعیل صاحب ہمیشہ سماع ہی کرتے تھے اور ایک حرف نہ بولتے تھے۔ مدتوں اسی طرح حال رہا۔ آخر ایک دن ملا صاحب نے خود کہا کہ تم نے کبھی کوئی بات دریافت نہ کی جواب دیا کہ حضور نے میرا منصب صرف سماع، قرار دیا تھا اگر الگ وقت

کچھ ملے پوچھیں کروں ۔۔

عصر اور مغرب کے درمیان وقت مقرر ہوا۔ ایک بحث ایسی آن پڑی کہ عصر سے مغرب تک اور پھر مغرب سے عشاء تک اور پھر دوسرے روز دن بھر اور پھر اس کے بعد تک۔ تبیسرے روز بھی سارا دن اس میں صرف ہو گیا۔ مگر مسئلہ حل نہ ہوا۔ آخر ملا صاحب کے دریافت پر میرا اسماعیل نے ایک قلمی حاشیہ پیش کیا۔ جسے دیکھ کر ملا صاحب بہت محظوظ ہوئے اور اس کی تحسین کی رہا تا کہ کلام ص ۲۳۷) ..... میرا اسماعیل صاحب کا احترام استاذ ملاحظہ ہوا اور زمانہ حال کے طلباء پر نظر ڈالیں۔

(۳) محدث سفیان بن عیینہ فرمایا کرتے تھے کہ میرے والد کی نصیحت تھی کہ اپنے اساتذہ کی خدمت و اطاعت کو واجب سمجھو اس لیے میں اساتذہ کی خدمت میں مشہور تھا میرا والد کا مقولہ تھا۔ لن یسعد بالعلما الا من اطاعهم و اطاعهم تسعدوا (خدا محمد تقبض من علمہم رتہذیب الاسماء جلد اول ص ۲۳۷) یعنی علماء و اساتذہ سے وہی فیض اٹھائیگا جو ان کی خدمت کرے گا۔

(۴) خلیفہ ہارون رشید نے شہزادہ مامون کی تعلیم کے لئے یزیدی جیسے مجتہد فن کو مقرر کیا تھا۔ ایک دن یزیدی حسب معمول آیا مامون اس وقت محل میں تھا۔ خدام نے یزیدی کے آنے کی اطلاع کی مگر کسی وجہ سے مامون کو کچھ دیر ہو گئی۔ مامون جب باہر آیا تو یزیدی نے چہ سات بید رسید کیا۔ اتنے میں خادموں نے وزیر سلطنت جعفر بن یحییٰ برمکی کے آنے کی اطلاع کی۔ مامون فوراً انسو پونچھ کر فرش پر بیٹھ گیا اور حکم دیا "اچھا آنے دو" جعفر حاضر ہونے لگا اور دیر تک باتیں کر کے واپس جاتا ہے۔ یزیدی نے پوچھا کہ صاحبزادہ کچھ میری شکایت تو نہیں کیگی؟ تو مامون نے سعادت مندی کے لہجہ میں کہا۔ استغفر اللہ۔ میں اپنے والد ماجد ہارون رشید سے

تو کہنے کا نہیں جعفر سے کیا کہوں گا؟ کیا میں نہیں سمجھتا کہ ادب و تعلیم سے مجھے کس قدر فائدے پہنچیں گے (تاریخ الخلفاء ص ۳۲۶) اس واقعہ کو حافظ ذہبی اور علامہ یافعی نے بھی تذکرہ اور مرآۃ الجنان میں قلم بند فرمایا ہے۔

(۵) شیخ صفی الدین جو اپنے وقت کے امام گذرے ہیں۔ ان کا واقعہ یہ کہ ایک بار ان کے استاد نے کہا کہ بھائی! کہیں سے مولیٰ جا کر لاؤ۔ مولیٰ کا موسم نہیں تھا اور رات کا وقت تھا۔ لیکن بلا عذر شیخ موصوف اٹھ پڑے اور عرض کیا کہ تلاش کرنے جاتا ہوں۔ چنانچہ خیر آباد میں جہاں تعلیم پاتے تھے، گلی گلی تلاش کیا۔ ہر ایک محلہ میں تلاش کیا۔ مگر اہل محلہ دروازہ بند کر کے سوتے تھے۔ ایسے وقت میں کسی سے دریافت کرنے کا موقع ہی نہ تھا۔ اپنی ناکامی و حیرانی پر دل گرفتہ ہو کر رونے لگے۔ بیکایک محلہ کا ایک آدمی بیدار ہو کر آیا اور اس نے رونے کا حال پوچھا۔ انھوں نے حکم استاد اور مولیٰ کی تلاش کا قصہ کہہ سنایا۔ اس نے کہا بے سوچ مولیٰ کہاں ملے گی؟ اتنے میں دو آدمی محلہ کے اور آگئے اس میں ایک عورت نے مولیٰ کا پتہ بتایا۔ سب لوگ معہ شیخ موصوف کے صاحب خانہ کے پاس گئے اور دروازہ کھٹکھٹا کر بیدار کیا۔ مولیٰ طلب کرنے پر اس نے دو عمدہ مولیاں اکھاڑ کر دھو کر شیخ صفی کے حوالے کیا۔ ان کے استاد اس حسن خدمت پر بے حد خوش ہوئے اور دعائیں دیں۔ چاہے

ہر کہ خدمت کرداد محروم شد

ہر کہ خود را دیداد محروم شد

(۶) امام زہری جو فن حدیث کے مدون اول ہیں۔ وہ اپنے استاد کی پابندی اختیار کرتے درس حدیث سے پہلے اپنے استاد کا ایک باغ سیختے اور کنوئیں سے ڈول بھر کر نکالتے اور یہ عمل روزانہ کرتے (تذکرۃ الحفاظ ج ۱) ذکر شیخ زہری



(۷) - تاریخ فرشتہ کے حوالہ سے زبیرہ الخطوط میں منقول ہے کہ مولانا عضال دین دہلوی محمد شاہ تعلق کے منطق و فلسفہ میں استوار تھے۔ بادشاہ ان کی بڑی قدردانی کرتا۔ ایک بار چار کروڑ روپیہ اپنے استاد کی نذر کیا۔ (زبیرہ ص ۷۹)

(۸) حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ باجوہ رجفات رہے کئے امام ابو حنیفہ رحمہ کی بے حد تعظیم فرماتے ایک شخص نے امام کے بارہ میں کچھ گستاخانہ سوال کیا آپ نے اسکو سزائش فرمائی (تہذیب الاسما جلد ثانی ص ۲۱۹)

(۹) امام ابو حنیفہ احترام اساتذہ میں خود کجی بے نظیر تھے۔ فرماتے ہیں میری عمر گزر گئی لیکن اس مدت میں میں نے کوئی ایسی نماز نہیں پڑھی جس میں والدین کے ساتھ اساتذہ کیلئے دعا نہ کی ہو۔ (تہذیب الاسما جلد ثانی ص ۲۱۸)

(۱۰) امام احمد بن حنبل رحمہ اپنی شیخ امام شافعی کیلئے ہمیشہ دعائیں فرماتے۔ (تہذیب الاسما جلد اول ص ۷۱ و تذکرۃ الحفاظ جلد ثانی و فتح المغنیث)

قدردان بادشاہوں نے علماء کا جو رتبہ سمجھا تھا۔ ان کو واقعات ذیل

## علماء سلف کا احترام

سے معلوم کیجئے :-

(۱) امام شافعی کا بیان ہے کہ ایک بار ہارون رشید نے مجھ سے کہا  
يَتَنُ كُنَاعُكَ نَفْسُكَ فَبَيَّنْتُ حَقَّ الْحَقِّ أَأَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالطَّيْنِ  
یعنی ہارون رشید نے مجھ سے کہا کہ تم اپنا نسب نامہ بیان کرو۔ میں نے اپنا نسب مسلسل شروع کیا۔ حتیٰ کہ آدم علیہ السلام سے جا ملایا۔ ان سب حضرات کو بخیر و کمال سلاطین و ذی رتبہ امیروں کی قدردانیوں اور عام عزت افزائیوں کا مہیون منت ہے۔

(۲) مولانا عبدالرحمن جامی و شرح جامی والے ایک بار حج کو تشریف لے گئے

تو سلطان رستم محمد فاتح، کو معلوم ہوا کہ مولنا جامی حج کیلئے آئے ہیں اور  
 آجکل ملک شام کی سیاحت کر رہے ہیں تو خواجہ عطاء اللہ کرمانی کے ہمراہ پانچ  
 ہزار اشرفیاں نقد روانہ کیں۔ اور آئندہ ایک لاکھ روپیہ ارسال کر نیکاد وعدہ  
 کیا۔ اور یہ پیغام بھیجا کہ اگر چند روز کے لئے قسطنطنیہ تشریف لاکر ہم آرزو مند  
 کو مشرف فرمائیں تو فوازش بزرگانہ ہے۔ یہ بغیر مشتق تک پہنچ چکا تھا۔  
 مولنا کو حلب میں اس کی خبر لگی تو مولانا فوراً وہاں سے تبریز کو چل پڑے کہ کہیں  
 وہ لوگ نہ آجادیں۔ اور قسطنطنیہ چلنے پر مجبور کریں۔ اب سلطان حسن بیگ  
 والی تبریز کو مولنا کی آمد کی خبر ملی تو تین ہزار سوار اور اہل اور شاہزادوں  
 کو ساتھ لے کر مولنا کے لینے کے لئے روانہ ہوا۔ بہت اکرام و احترام کیساتھ قلعہ  
 میں لاکر ٹھہرایا اور طرح طرح کے شایانہ تحائف دیئے۔ رجات جامی ص ۳۱  
 مؤلفہ مولنا اسلم جیراج پوری

(۳) تیمور لنگ اور علامہ تفتازانی کا بھی یہ واقعہ قابل ذکر ہے۔ کہ ایک بار  
 تیمور لنگ نے کسی اہم کام پر چند سواروں کو بھیجا اور کوتل گھوڑوں کی ضرورت  
 کا یہ انتظام بنایا کہ جہاں جہاں جو تازہ دم گھوڑے مل جادیں اس کو تم اپنی  
 سواری میں زبردستی لے لینا۔ چنانچہ وہ سپاہی منزل بہ منزل ایک مقام پر  
 آئے۔ یہاں علامہ تفتازانی کے گھوڑے بندھے ہوئے تھے۔ علامہ کے غلاموں  
 نے یہ زبردستی دیکھ کر علامہ کو خبر کی علامہ نے کہا خوب اچھی طرح پیٹو ہرگز نہ لے جائے  
 دو چنانچہ یہ سپاہی تیمور کے پاس اپنی شکایت لے گئے۔ تیمور نے کہا۔ میں ایسے  
 شخص کے احترام پر مجبور ہوں۔ جس کا یہ حال ہے مشرق و مغرب میں جہاں  
 جہاں میرے فتوحات پڑے وہاں وہاں اس کی تصانیف پہلے سے پہنچی ہوئی  
 تھیں و تار بیخ المشاہیر مؤلفہ قاضی صاحب پٹیلوی ۲

سندھ سرائی اور کراچی اور افغانیہ کا حکم دیکھ کر شاہزادہ فرمایا میری حکومت اور بیگاری

دور خلافت راشدہ میں بیگاری پڑنے کی سخت ممانعت تھی ایک بار سرکاری واک کا گھوڑا تھک  
 گیا تھا تو عامل نے کسی کا گھوڑا بیگاری میں پکڑا حضرت عمر بن عبدالعزیز کو اطلاع ہوئی تو عامل کو سخت

(۴) ملا عبدالحکیم صاحب سیالکوٹی نے شاہجہاں بادشاہ کے زمانہ میں تھے جب وہ بار بار شاہی میں جاتے۔ لاتعداد اشرفیوں کا انعام لے کر واپس آنے دو مرتبہ شاہجہاں نے ملا صاحب کو سونے سے وزن کرا یا ہے۔ اور جتنا سونا وزن میں آیا سب عطا کر دیا۔ ایک بار شاہجہاں نے گرانقدر جواہرات سے آپ کا وزن کرایا اور بہت سے مواضع بلا حصول انعام کے طور پر دیئے۔ (دائرہ الکرام جلد اول صفحہ ۱۲)

(۵) سلطان محمد تغلق نے مولانا معین الدین عمرانی دہلوی کو ولایت فارسی میں قاضی عضد کئی کے پاس بھیجا اور عرض کرائی کہ آپ ہندوستان تشریف لے چلیں اور متن، مواقف، کو سلطان محمد کے نام سے منسوب فرمائیں سلطان ابوالاسحاق دلی شیراز کو جب معلوم ہوا تو دوڑا ہوا آیا اور اپنی فارسی زبان میں کہا: "تحت و سلطنت بہ شہادتیم می کم و ہر خد متے کہ ہاید بہ تقدیم می رانم"۔ کہا کہ یہ سلطنت حاضر ہے اسے قبول فرمائیے اور ہر خد بہت بجالانے کیلئے حاضر ہوں۔ مگر۔۔۔ لہذا آپ یہاں سے نہ جائیے (دائرہ الکرام جلد اول صفحہ ۱۳)

**ذوقِ علم و مطالعہ** (۱) علامہ سید رشید رضا صاحب تفسیر المنار اپنے وطن میں تسلیم پا کر فارغ التحصیل ہو چکے تو آپ کو سید جمال الدین مرحوم کے رسالہ العروة الوثقی کے مطالعہ کا اتفاق ہوا۔ رشید رضا نے فوراً عزم بالجزم کر لیا کہ اپنی زندگی اسلام اور مسلمانوں کی خدمت پر وقف کر دیں گے۔ رشید رضا نے اپنی عقیدت کے پیام سید جمال الدین کو بھیجے مگر جواب دینے سے پہلے ہی وہ فوت ہو گئے اب ان کے شاگرد شیخ محمد عبیدہ مصری موجود ہیں رشید رضا نے طے کر لیا کہ مصر جائیں گے اور محمد عبیدہ کی صحبت اختیار کریں گے۔ شادی ہو چکی تھی۔ بیوی سے اپنا ارادہ ظاہر کیا وہ سفر کے لئے راضی نہ ہوئی اور لو العزم

لوگوں نے کبھی بیوی بچوں کی پرواہ نہیں کی۔ رستید رنٹانے بیوی کو طلاق دی اور مصغر محمد غبارہ کی خدمت میں روانہ ہو گئے۔ (سفینۃ دارہند کلکتہ، اکتوبر ۱۹۳۵ء) دیکھئے! نازغ التحصیل ہو گئے ہیں۔ سید جمال الدین کا انتقال بھی ہو گیا ہے۔ بیوی بھی سفر پر راضی نہیں ہے لیکن بایں چہ عوائق تحصیل علم کے لئے وہ دوبارہ تیار ہو کر مصغر پہنچ ہی جاتے ہیں۔ چاہے ہندوستان میں مدرسوں کے اکثر طالب علم شادی شدہ ہوتے ہیں اور یہ شادی شدہ طلباء اپنے خانہ داری کے بار کی وجہ سے تعلیم مکمل حاصل کرنے سے مجبور رہیں۔ فاکھام آغا (۱۲) امام ابن شہاب زہری المتوفی ۱۸۰ھ بہت بڑے تابعی ہیں۔ امام مالک، سفیان ثوری وغیرہ ان کے شاگرد ہیں امام موصوف کے مطالعہ کا یہ حال تھا کہ جب اپنے گھر میں مکتب بنی کے لئے بیٹھ جاتے تو وہ ایسے مضروب ہو جاتے کہ ان کو کسی چیز کی کچھ خبر نہ رہ جاتی۔ ایک دن ان کی بیوی نے تنگ آ کر کہہ دیا، خدا کی قسم یہ کتابیں مجھ پر تین سو کنوں سے بھی زیادہ بھاری ہیں (ابن خلیکان جلد اول ص ۹) وتذکرۃ الحفاظ جلد اول (۳) امام احمد بن محمد کے حالات میں لکھا ہے کہ یہ بہت مالدار اور کثیر الصدقہ تھے۔ حج کے راستوں میں ان کے اوقاف تھے اور شکر کا کارخانہ ان کے پاس تھا۔ باوجود اس ثروت و دولت مندی کے ایسے زبردست اہل علم کہ امام ابن تیمیہ سے ان کے مناظرے ہوتے، علامہ ابن تیمیہ آپ کے متعلق فرماتے ہیں کہ شافعیہ کے مسائل ان کی دائرہ سی کے بال بالا کو معلوم ہیں۔ ابن دقیق العید بہت مدح کرتے۔ باوجود دولت و کثرت معلومات کے مطالعہ کو عالم تھا اس کو حافظ ابن حجر کے لفظوں میں سنئے۔ کاذب مکینا، الاشتغال حتی عرض لہ وجہ الفضائل

يَحْيَتْ إِذَا كَانَ الثَّوْبُ إِذَا طَسَّ جَسَدُهَا الْمَنَى وَمَعَ ذَلِكَ مَقَامُهَا كَيْتُ  
يَنْظُرُ إِلَيْهِ. وَلَيْسَ بِمَا أَنْكَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا وَهُوَ لِيَطْلُعَ رَدُّهَا مِمَّا اسْتِ  
یعنی رات دن کے کثرت مطالعہ سے وجہ المفاصل کی ایسی تکلیف ہوگی  
تھی کہ جسم پر کپڑا چھو جانے سے بھی تکلیف ہوتی تھی۔ لیکن بایں ہمہ مطالعہ  
میں کتاب رہتی تھی۔ جس کو دیکھتے دیکھتے کبھی کبھی اوندھے مونہ چہرہ کے  
بل گر پڑتے۔

یہ تھا اسلاف کا ذوق مطالعہ۔ اور ہماری بے ماگی کا حال اسی کی بنا پر ہے  
(۴) امام رازی کا علم اسلام میں جو رتبہ ہے وہ اسی سے ظاہر ہے۔ کہ سینکڑوں  
برس گزرتے پر بھی عربی درسگاہوں کے درو دیوار سے امام رازی کی صدا آتی ہی  
ہے یہ وہی امام ہیں جن کو کھانے کے وقت علمی شغل و کتب بینی کا موقعہ قوت  
ہونے پر افسوس ہوتا تھا۔ فرماتے۔ وَاللّٰهُ اَنّٰی لَا مَأْسَافَ فِی الْفُلُوْطِ مَعْنِ  
الاشتغال بِالْعِلْمِ وَقَدْ اَلَّ كُلَّ فَاَن الْوَقْتُ وَالزَّمَانُ عَزِيزٌ  
رَبْعُونَ الْاَبْنَاءُ جُلْد ۲ ص ۲۳

معلوم ہوا کہ مطالعہ چھوڑ کر کھانا کھانے میں جو وقت خرچ ہوتا تھا اس پر امام  
کو تأسف ہوتا تھا۔ اور آج جس قدر وقت ہمارے طلباء ضائع کرتے ہیں  
ویسے ہی وقت انکو ضائع کر رہا ہے۔

(۵) مولانا بکسر العلوم کا ذوق مطالعہ دیکھئے۔ رات کو کتابوں کے مطالعہ  
کی عادت تھی۔ ایک بڑا فقیلہ سوز سامنے روشن رہتا تھا۔ جس میں اس  
انداز سے تیل ڈالا جاتا تھا کہ فقیلہ کی خاموشی اختتامِ شب کی خبر دے۔  
ایک شام مولانا کو ایک نئی کتاب ملی۔ اسکو سرسری طور سے دیکھنے کیلئے

ایک چراغ کے سامنے جا کر کھڑے ہو گئے۔ کتاب کے مضامین سے کچھ ایسی  
تحویت طاری ہوئی کہ جب تک چراغ کی خاموشی نے اختتام شب کی خبر نہ  
دی۔ مولانا کو خاتمہ شب کی خبر نہ ہوئی۔ (الندوہ ماہ مئی ۱۹۵۷ء)

(۱) علامہ محمد حیدر الدین فیروز آبادی  
جس پایہ کے شخص تھے وہ ان کی تصنیف

## دوقضبط وحفظ

قاموس سے ظاہر ہے۔ تیور لنگ جب علامہ سے ملتا تو نہایت تعظیم سے  
پیش آتا۔ لیکن یہ بلند پایہ بلا کو شش مطالعہ ان کو نہ حاصل ہوا تھا۔ خود  
آپ کا بیان ہے کہ ہر روز میں جب تک دو سو سطریں نہ حفظ کر لیتا  
رات کو آرام نہ لیتا۔ یہ شوق سفر میں بھی قائم رہتا۔ ابن خلیکان جلد ۱ ص ۳۳۴  
(۲) امام احمد بن حنبلہ کے تذکرہ میں لکھا ہے۔ وَكَانَ ذِكِّيًّا يَحْفَظُ اربع  
مائت سطر فی یوم واحد وھو ابن ثلاثین سنتی یعنی تیس برس  
کی عمر میں حفظ عبارت کا یہ عالم تھا کہ چار سو سطر روزانہ ازبر کر لیتے۔  
دور کا منہ جلد اول ص ۱

(۳) ادریس محمد بن حسین کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ وہ روزانہ تین سو  
سطریں اپنے سبق کی حفظ کر لیتے تھے (دور کا منہ جلد اول ص ۱۱)

(۴) ایک امام کے متعلق ابن حجر نے لکھا ہے کہ ان کے ضبط و حفظ کا کمال  
یہ تھا کہ اشعار و حکایات کے سننے کے ساتھ ہی اس کے کل حروف و اعداد  
بتا دیتے تھے۔ اور کبھی یہ شمار غلط نہ نکلتا (دور کا منہ جلد اول ص ۱۹۵)

(۵) علامہ شعبی کا کمال ضبط و حفظ مسائل ملاحظہ ہو ایک بار ان سے  
ایک عورت نے صرف اتنا کہا کہ میرا بھائی چھ سو دینار چھوڑ کر انتقال  
کر گیا۔ لوگ مجھے ایک ہی دینار کا دارت بنا تے ہیں، آپ نے ذکر اور

اناث کی تعداد معلوم کئے بغیر خود ہی فرمایا کہ متوفی کی دو بیٹیاں ہوں گی، چار سوان کے ہو گئے۔ ماں کو چھٹا حصہ یعنی سو دینار ملے۔ بیوی کو آٹھواں حصہ یعنی پچھتر دینار ملے بارہ بھائی ہوں گے۔ چوبیس ان کو ملے۔ باقی ایک سچا وہ میرا ہے۔ (تاریخ الخلفاء)

(۶)، امام زہری کے متعلق منقول ہے کہ بعض خلفاء نے ابن شہاب زہری کو بلوا کر چار سو حدیثیں لکھوائیں۔ ایک مدت کے بعد خلیفہ نے پھر امام زہری کو بلوایا کہ وہ رسالہ گم ہو گیا ہے پھر سے لکھا دیجئے۔ تو امام نے لکھوا دیا۔ تو اول رسالہ سے اس کا مقابلہ کیا تو ایک حرف تک کی کمی بیشی نہ تھی۔ (ملاحظہ ہو ترجمہ زہری فی تہذیب التہذیب تذکرۃ الحفاظ ج ۱) نوٹ: صحابہ کرام و تابعین و محدثین کے ضبط و حفظ کا کارنامہ اس سے بھی زیادہ عجیب ہے جسے میں نے صیانت الحدیث میں جمع کر دیا ہے۔

## بارہ سبق روزانہ مطالعہ کیساتھ پڑھنا

(۱)، مولانا سیالکوٹی۔ امام نووی کے ذکر میں لکھتے ہیں کہ شارح مسلم امام نووی شب و روز مطالعہ میں رہتے۔ کیونکہ مختلف علوم میں مختلف استادوں سے ہر روز بارہ بارہ سبق پڑھتے تھے۔ آج کل اگر کوئی اتنی محنت کرے تو لوگ کہنے لگتے ہیں کہ پاگل ہو جاؤ گے۔ پھر لطف یہ کہ امام نووی نے بایں ہمہ محنت شاقہ کبھی کوئی پھل نہیں کھایا حالانکہ دمشق کے باشندوں کا زیادہ تر گدارا میو جات ہی پر ہے۔

نہ کبھی برن کا استعمال فرمایا۔ دن رات میں صرف ایک بار نماز عشاء کے بعد کھانا کھاتے (احکام المرام مولفہ میر سیالکوٹی)

اس طالب صحیح و سخی کامل کا یہ لازمی نتیجہ ہوا کہ مسلم شریف کی عمدہ و مشہور ترین شرح رہتی دنیا تک یادگار چھوڑ گئے۔ اپنی اسی شرح کی بابت فرماتے ہیں :-  
 لا تضعف الھمتا و ظمنا الراغبین لبسط فبلغت بہا ما ینرید علی  
 ناکۃ مجلدات - اگر لوگوں کی ہمتیں کوتاہ نہ ہوتیں اور علم کے راعب کم نہ  
 ہو گئے ہوتے تو میں اس شرح کو بسوط کر کے لکھتا جو سو جلدوں پر جا کر ختم  
 ہوتی و مقدمہ نووی شرح مسلم

## لوٹے ہوئے جہاز میں بلا اضطراب مطالعہ

سفر نامہ شبلیؒ میں ایک واقعہ قابل ذکر ہے۔ مسٹر آرنلڈ جو علامہ شبلیؒ و  
 علامہ اقبالؒ کے استاد ہیں۔ مسٹر موصوف علی گڑھ میں فلسفہ کے پروفیسر  
 تھے ان کے وطن تشریف لے جانے کے موقع پر شبلیؒ بھی ساتھ گئے۔ بمبئی میں  
 جہاز پر سوار ہوئے جب جہاز عدن پہنچ کر آگے روانہ ہوا۔ تو دس مئی  
 کو جہاز کا انجن ٹوٹ گیا۔ جہاز کے ملٹازین اور کپتان سب گھبرائے گھبرائے  
 تدبیریں کرتے تھے۔ انجن بالکل بیکار ہو چکا تھا۔ جہاز سخت رفتار ہو گیا  
 شبلیؒ فرماتے ہیں کہ عین اسی حالت میں میں نصدا اضطراب دوڑا ہوا مسٹر  
 موصوف کے پاس پہنچا۔ دیکھا کہ وہ نہایت اطمینان سے کتاب کا مطالعہ کر رہے  
 ہیں۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ کو کچھ خبر بھی ہے۔ بولے کہ ہاں انجن ٹوٹ  
 گیا ہے۔ میں نے کہا ایسی حالت میں یہ کتاب دیکھنے کا موقعہ ہے؟ فرمایا  
 جہاز کو اگر برباد ہی ہونا ہے تو یہ تھوڑا سا وقت اور بھی قدر کے قابل ہے  
 (سفر نامہ شبلیؒ ص ۱۶)



## (۳) دنیا کے ہر تماشہ سے بے نیازی اور ذوق مطالعہ

امام مالکؒ کی خدمت میں بہت سے لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ کہ کسی نے باہر سے آکر کہا کہ ہاتھی آیا۔ چونکہ عرب میں ہاتھی نہیں ہوتا۔ اس لئے سب آدمی ہاتھی دیکھنے کے واسطے باہر چلے گئے۔ یحییٰ بن یحییٰ اندلسی بیٹھے کتاب دیکھتے رہے۔ امام مالکؒ نے پوچھا کہ ہاتھی تو اندلس میں بھی نہیں ہوتا۔ کہا جاب! میں مغرب سے چل کر یہاں تک اس لئے آیا ہوں۔ کہ جاب کے فیوض سے استفادہ کروں۔ اس لئے نہیں آیا کہ ایسے باہرکت شغل کو چھوڑ کر گلی کوچوں میں ہاتھی دیکھتا پھروں۔ (تاریخ المشاہیر ص ۱۲۷)

## (۴) تنگدستی و مفلسی اور امام شافعیؒ سیلان بن ربیع کہتے

ہیں کہ ایک روز میں نے شمار کیا کہ امام شافعیؒ سے استفادہ علم کرنے والے اصحاب کتنے ہیں تو معلوم ہوا کہ نو سو سو ارباں اہل علم کی موجودگی تھی۔ یہ وہی امام ہیں جنھوں نے طالب علمی کا زمانہ نہایت تنگدستی سے بسر کیا ہے۔ امام شافعیؒ فرماتے ہیں۔ علم کا فخر اسکو آتا ہے جس نے تنگدستی میں علم سیکھا ہو۔ فرمایا زمانہ طالب علمی میں میری یہ حالت تھی کہ مجھے ضروری نوٹ کیلئے کاغذ بہ مشکل دستیاب ہوا کرتا۔

تہذیب الاسما والنوی کے الفاظ میں انشاء الشافعیؒ قیمانی حجر اصفیٰ تلمذ معیش و ضیف حال تہذیب الاسما جلد اول ص ۱۷۷ و تاریخ المشاہیر ص ۱۷۷

## (۵) مزدوری کے قبل سے مطالعہ علامہ ابو جہاد الاسفہرانی جو ایک مشہور فاضل و

مناظر گذرے ہیں۔ ان کی ابتدائی تعلیم نہایت فقر و فاقہ سے گزری ہے

ایک شخص کے گھر کی پاسبانی کرتے تھے اور پاسبانوں کو جو تیل ملتا تھا۔ اس کو جلا کر مطالعہ کرتے تھے اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ سات سات سو فقیہ انکی مجلس درس میں سبق پڑھنے کو حاضر ہوتے رہے۔ (الفلاک والمفلوکون ص ۶۷)  
 (۶) قاضی ابوالولید باجی۔ جن کا ذکر حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری میں کئی جگہ --- کیا ہے ۱۳ سال تک آپ نے تعلیم حاصل کی اور مزدوری کر کے پیٹ کا سامان کرنے اندس میں زر کو بی کرتے۔ بغداد میں ربانی الدیبا ج المذہب میں آپ کا حال ہے (جو بنارس مدنی پورہ کے کتب خانہ میں موجود ہے)۔

## گھر کے خطوط سے بے نیاز رہ کر علم و مطالعہ

(۷) شیخ احمد بن یحییٰ منیری جو صاحب المقامات والکرامات بزرگ گذرے ہیں آپ کا شمار مشاہیر اولیاء اللہ میں ہے۔ ان کی عمر شریف ایک سو بیس برس کی تھی۔ ان کے شوق علم کا یہ عالم تھا کہ صاحب نزمہ علامہ سید عبدالحی لکھتے ہیں کہ یہ بزرگ زمانہ تعلیم میں والدین اور اقارب کی طرف سے آئے ہوئے خطوط کا مطالعہ نہیں کرتے کہ کسی وحشتناک خبر سے دل کو دوسری پریشانی نہ لاحق ہو اور یکسوئی میرے مطالعہ کی جاتی رہے (نزمہ الخواطر ص ۵۷) اول مطبوعہ حیدر آباد دکن

(۸) وجہ کا پانی اور خشک روٹی حجاج بن شاعر جو خلیفہ مامون کے عہد میں ترجمہ کے کام پر مامور تھے ان کا تعلیمی زمانہ اس طرح ناگوار اور خشک گذرا ہے کہ خود

فرماتے ہیں کہ سوروز تک متواتر ایک روئی وجہ کے پانی سے بھگولانا اور پیٹ بھرتا (تذکرۃ الحفاظ جلد ثانی صفحہ ۱۳)

بھوک اور سورہ یسین (۹) حافظ محمد داؤد ایک محدث گذرے ہیں ۔

معلوم ہوتی تو اسودگی کی نیت سے سورہ یسین پڑھ لیتا تھا (تذکرۃ الحفاظ جلد سوم صفحہ ۸۶)

(۱۰) کچے شلغم کھا کر گزارہ کرنا

بڑے سنگدستی سے گذرے ہیں ۔ خوش فرماتے ہیں بارہا کچے شلغم کھا کر پیٹ بھرنا پڑا (الفلکۃ والمفلوکون ص ۶۵)

(۱۱) بلا ستو و نمک کے طالب علمی

امام ابو یوسف کے بچپن میں ان کے والد کا انتقال ہو گیا

ماں بے چاری چرخہ کا تنہ لگیں ۔ ان کی والدہ نے ان کو ایک دھوبی کے سپرد کر دیا

کہ اس کی مزدوری سے کام چلے ۔ اب امام صاحب روزانہ دھوبی کیساتھ گھاٹ

پرس جاتے مگر ان کا دل وہاں پر نہیں لگتا تھا ایک دن الجھن میں آکر امام ابو حنیفہ

کی درس گاہ تک پہنچ گئے ۔ رفتہ رفتہ امام صاحب کی مجلس میں آنے جانے لگے

اور دھوبی کے پاس جانے میں غفلت ہونے لگی دھوبی نے شکایت کی ۔ چنانچہ

ان کی ماں نے امام ابو یوسف کو امام ابو حنیفہ کی درس گاہ سے کئی بار خود گھسیٹ کر

نکالا ۔ مزدوری کے پیسے بھی اب ملنے بند ہو گئے ۔ دو یوم تک پانی پی پی کر دن

گزارتے ۔ ستونک نہ پاتے کہ اس سے شکم پری کریں ۔ پڑھنے لکھنے کے لئے کاغذ

تک نہ ملتا ۔ مگر بایں ہمہ شوق علم نے ان کو ایک امام ہمام کا درجہ عطا کیا رکھ ذاتی

مقامتہ شرح الوقایہ وکافی مقدمہ ہدایہ ، حافظ سخا دین نے آپ کی طالب علمی کے دور

غربت و عسرت کا تذکرہ فرمایا ہے (فتح المغیث)

## (۱۲) روکھی سوکھی رونی کھائیو طالب علم

مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ علم و فضل کے جس مرتبہ پر ہیں۔ اس کا اندازہ کچھ وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہوں نے آپ کی تفسیف ”قبلہ نما“ بخور دیکھی ہو۔ آپ کے ایام طالب علی جس فقر و فاقہ و عسرت سے گذرے ہیں۔ اس کا اندازہ آپ کی سوانح کے ان چند کلمات سے کیجئے۔ مولوی صاحب کو ٹھٹھے پر ایک جھلمکا (ٹوٹی ہوئی چارپائی) پر اتقا اس پر پڑے رہتے رونی کبھی پکپکاتے تھے اور کئی کئی وقت تک اسی کو کھاتے تھے اور وہی روکھا سوکھا ٹکڑا چبا کر پڑے رہتے۔ (دیکھو سوانح مخمری مطبوعہ دہلی کا ص ۱۸)

## (۱۳) مولانا اترسری مرحوم کی طالب علمی و غربت

حجۃ الاسلام ابو الفضل و الکرام مولانا ثناء اللہ صاحب اترسری کے رتبہ جلیلہ سے شاید سی کوئی ناواقف رہ گیا ہے۔ یہ وہی طالب علم ہیں جنہوں نے اپنا حال خود بیان کیا ہے کہ حالت یتیمی میں چودہ برس کے گذر جانے کے بعد ہم نے ابتدائی کتابیں فارسی وغیرہ کی پڑھیں ”رفوگری“ کی اجرت سے خرچ چلنا تھا۔ جسے ایام تعلیم میں ضروریات و تنگی معیشت سے خود ہی انجام دینا پڑتا اور توحید سوانح تنایہ ص ۳۹ فرماتے ہیں کہ جب حضرت میاں صاحب کی خدمت میں تعلیم کیلئے حاضر ہو گیا تو اسٹیشن پر ایک جوتی گم ہو گئی۔ صرف ایک جوتی کو بیکار سمجھ کر پھینک دینے کا خیال ہوا لیکن ایک بقال کے کہنے پر اسے رکھ لیا۔ اسی ایک جوتی کو پہنتا رہا۔ عرصہ تک دوسرے پاؤں کے لئے جوتی کا بند و بست نہ

ہو سکا (حدیث ماہ جنوری ۱۳۹۷ء کا صفحہ)۔

اس طالب علم کو جسے ایک جوتی میسر نہ ہوئی تھی۔ علم و فضل کی بدولت آنتا ب کی طرح شہرت اور لاکھوں روپیہ کی حیثیت حاصل ہوئی۔

## (۱۲) ایک لباس پر مجبور رہنے والے طالب علم

خواجہ زادہ جن کی ایک بڑی عارفانہ تفسیر "بیضاوی" کے حل پر ہے۔ انکی ابتدائی تعلیم کے ایام نہایت تنگ دستی سے بسر ہوئے۔ حالانکہ ان کے والد ماجد مالدار آدمی تھے۔ مگر وہ تعلیم دلانا نہیں چاہتے تھے۔ خواجہ اپنی ضد سے پڑھتے باپ نے انکو اپنی نظر سے گرا دیا۔ اور باقی لڑکوں میں غلام اور دولت تقسیم کر دیا۔ جس کی وجہ سے انکو ایک ستر پوش پیوند و بیوند کرتے کے سوا دوسرا میسر نہیں ہوتا۔ نہ روپیہ ملتا کہ کتاب ہی خریدتے۔ پچھتے پرانے کاغذ پر اپنے ہاتھ سے اساتذہ کی تقریر لکھتے۔

لیکن تحصیل علوم کے بعد ایک زمانہ آتا ہے کہ آپ اس سلطان محمد خاں کے استاد خاص مقرر ہوتے ہیں۔ اور "فضاء عسکر" کے عہدہ جلیلہ سے بڑی سرفراز کئے جاتے ہیں۔ ان کے والد ماجد متواتر خبر پاکر ملنے آتے ہیں۔ خواجہ زادہ نے جب ان کے آمد کی خبر پائی تو استقبال کے لئے مع خدم و حشم اور علماء و اعمراء و فضلاء کے باہر نکلے۔ ان کے والد نے ان کی یہ شان و شوکت دیکھ کر کہا۔ بیٹا معاف کرنا۔ میں نے روپیہ تم پر بیکار سمجھ کر خرچ نہیں کیا۔ اور سمجھ سے بے توجہی برتی تھی معاف کرنا،

خواجہ زادہ نے جواب دیا۔ ابا جان! اگر مجھ پر روپیہ دیتے تو میں اس زنبہ کو نہ پہنچتا۔ بلکہ عیش و عشرت اور پرتکلف خورد و نوش کی فکر و امنگیں

یو جاتی دفواندیکہ مولانا مبدالحیٰ فرنگی علی

(۱۵) ہزار اشرفی اور باجمال عورت کو ٹھکرا دینے والے طالب علم

حافظ ابو نصر کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ ان کے پاس ایک عورت ہزار اشرفی کی تحویل لے کر آئی اور کہا آپ اسے قبول کریں۔ پوچھا اس سے مقصد کیا ہے؟ اس نے کہا کہ مجھ سے نکاح کر لیجئے تاکہ میں آپ کے پاس رہ کر آپ کی خدمت کروں۔ آپ نے فرمایا یا دوسرے جاؤ۔ میں خراسان سے صرف علم طلب کرنے کے لئے نکلا ہوں۔ اگر میں نکاح کر لوں تو مجھ سے طالب علم کا خطاب چھین جاوے گا (تذکرۃ الحفاظ جلد ۳ ص ۱۶۷)

(۱۶) اپنے حافظہ کی خاطر مدت العمر برف نشینے والے طالب علم

امام ابو بکر انباری اگرچہ مالدار تھے مگر خود ہی اپنے ثروت سے لاپرواہ تھے۔ آپ نے نکاح بھی نہیں کیا۔ قوت حافظہ کا یہ حال تھا کہ صرف لغت قرآن کریم کے استشہاد میں ان کو تین لاکھ اشعار زبانی یاد تھے۔ زبانی لکچر دیتے تھے آپ نے برف کا استعمال کبھی نہیں کیا۔ کہا کرتے تھے کہ ترجیز میں حافظ کے لئے مضر ہوتی ہیں (لبنیۃ الوعاء و مرآۃ الجنان للبیانی ص ۱۷)

(۱۷) ہر سبق کو سو بار بالا التزام تکرار کر نیوالے طالب علم

علامہ ابوالاسحاق شیرازی کا معمول تھا کہ اپنے اساتذہ سے روز جو کچھ حاصل کرتے تھے اس کو گھر جاکے بلاناغہ روزمرہ سو بار تکرار کر کے حفظ تکمیل پہنچا دیتے آپ نظامیہ بغداد کے صدر مدرس اور مشہور کتاب مہذب کے مصنف ہیں جس پر چودہ برس کا زمانہ آپ نے صرف کیا (تہذیب الاسماء جلد ثانی ص ۱۷۱)

آخر یہ بزرگ اپنی اس محنت شاقہ کی وجہ سے ایسے نامور و شہیر خلائق ہوئے کہ لوگ حسن عقیدت سے خچر کے پاؤں کی خاک شوق سے اٹھاتے۔ اور سوار ہو کر جب سفر میں نکلتے تو یکے بعد دیگرے جو شہر والے ملتے سب خوشی میں اپنی دوکان کا سامان لٹاتے۔ مٹھائی والے مٹھائیاں۔ روٹی والے دان بائی روٹیاں۔ جوتے والے اپنے کا مدار اور خوبورت زیر پائیاں لٹاتے لگتے۔ شیخ جس قدر منع کرتے تھے اسی قدر اور خوش و خروش ترقی پر ہوتا۔ (سیر علماء مولفہ شرر)

## (۱۸) قرأت سبعہ کے ماہر طالب علم

ساتوں قرأتوں کے ساتھ ایکس مرتبہ قرآن کو عطاء مراد بن خلدون نے اساتذہ فن کو سنایا۔ اور فن قرأت میں تبحر پیدا کیا۔ (رسالہ مذکورہ ماہ جولائی سنہ ۱۹۰۸ء)

## (۱۹) غیر محالک میں تعلیم کیلئے جانے والے طالب علم

علامہ سید مرتضیٰ احسنی جنھوں نے قاموس کی شرح تاج العروس لکھی ہے یہ فرمایا کرتے تھے ہم درجاء و نحن ارجاء اگر علماء سلف مرد ہو کر بالکمال ہو گزرے ہیں۔ تو ہم لوگ بھی تو مرد ہیں وطن میں علم حاصل کر کے عرب جا پہنچے اور گوشہ گوشہ میں تمام یگانہ اثر علماء کے شاگرد بنے۔ پھر مصر گئے وہاں کے مشہور دارالعلوم اور شیوخ سے تحصیل علوم کر کے جب فارغ ہوئے تو شرح قاموس لکھی۔ ۴ جلدوں میں یہ کتاب مرتب ہوئی شروع میں یہ کتاب ایک ایک لاکھ روپے میں فروخت ہوئی۔ ان کا وطن پاک ہندوستان کا صوبہ اودھ اور مولد قصبہ بلگرام ہے (مقدمہ تاج العروس) جو بنا رس کے کتب خانہ میں ہے۔

## (۲۰) ایک حدیث کے بیان پر ساری رات کھڑے کھڑے ختم کر دینے والے طالب علم

حسن بن شقیق کا بیان ہے کہ ایک روز نماز عشاء پڑھ کر عبداللہ بن مبارک کے ہمراہ مسجد سے آیا۔ مسجد کے صدر دروازہ تک آئے تھے کہ ایک حدیث کا ذکر آگیا۔ ابن مبارک نے اس کے جواب میں تقریر شروع کی۔ میں اسی جگہ کھڑا ہو گیا اس دلچسپ تقریر میں ہم کو یہ لمبی معلوم ہوا کہ رات کیونکر گزر گئی۔ ہم اس وقت چونکے۔ جب مؤذن نے صبح کی اذان دی روایات الاعیان ابن خلکان تذکرہ ابن مبارک و تذکرۃ الحفاظ جلد ثانی و فتح المغیث للسخاوی

## (۲۱) رات بھر چلتے ہوئے پڑھنے والے طالب علم

خطیب بغدادی جن کا تبحر علمی ایک زمانے کو تسلیم ہے جنھوں نے تاریخ بغداد لکھ کر اپنا زندہ جاوید نام چھوڑا۔ اور جس کے لئے انھوں نے خانہ کعبہ جا کر دعا مانگی (اتحاف النبلاء)

ان کو یہ رتبہ بلند کیونکر ملا؟ اس کا حال ابن جوزی کی زبان سے سنئے فرماتے ہیں۔ کبھی شب و روز ایسی گھڑی نہیں آئی تھی۔ جس میں علم کا یہ نوعر شیدائی علی جد و جہد کے سوا کسی اور چیز میں اس کو صرف کرتا۔ حتیٰ کہ اگر کسی خانگی ضرورت سے مجبوراً اکھین اپنا مصلحہ چھوڑنا پڑتا تو کتب احادیث کا کوئی جز ضرور اپنے ہاتھ میں لے جاتے تاکہ راستہ میں اسے یاد کرتے جاویں۔ بقروہ۔ اصفہان، نیشاپور جگہ جگہ تحصیل کمال کیلئے پہنچے۔



دقت عزیز کے بچانے میں فقیہ العصر سلیم بن ابویک کتنا عمدہ طریقہ تھا۔  
 (۲۲) کہ ہر وقت مطالعہ فرماتے اور لکھتے رہتے۔ اگر قلم خراب ہو جاتا اور اسکی  
 اصلاح کرنے لگتے تو اسوقت کچھ وظیفہ ہی پڑھتے رہتے تاکہ وقت کسی کام آجائے  
 (نہذیب الاسمار جلد اول ص ۲۲۲)

## علم اور وجہ معاش

علم دین کیساتھ ہی وجہ معاش مل سکتا ہے۔ اگر عالم کو حسب منشا کوئی مدرسہ  
 کوئی ادارہ نہ ملے تو اپنی تجارت، صنعت و حرفت اور مختلف پیشوں میں لگ کر اپنی  
 زندگی اچھی طرح گزار سکتا ہے۔ چنانچہ علماء سلف نے اس طرح زندگی گزاری ہے۔ چند  
 مثالیں ملاحظہ ہوں۔

(۱) **علماء اور جلد سازی** علامہ عبداللہ بن سلوہ اپنے زمانہ کے مشہور  
 ذمی علم بزرگ تھے وہ اشبیلیہ میں

جلد سازی کر کے گزراوقات کرتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے کہ جلد سازی کی مثال سوئی  
 کے مانند ہے۔ جو برہنہ لوگوں کو کپڑا پہناتی ہے اور خود ننگی رہتی ہے۔ آپ کا شعر ہے

شبهت صاحبها بالترابرة

تکسوا العراة وحبيمهاعریان

۵

(الفلاکة والمفلوکون)

(۲) **علماء اور روغن فروشی** حافظ محمد بن حارث جن کی فن تیار  
 میں کئی کتابیں ہیں وہ مفلس اس

قدر تھے کہ دوکان میں تیل فروخت کر کے گزربس کرتے تھے (تذکرۃ الحفاظ جلد ثانی

ص ۲۰۹) ~ ~ ~ ~ ~

امام ابو بکر اسکا کئی بچے بعض حلوائی

(۳) علمائے مختلف پیشے تھے: جیسے شمس المکر۔ بعض بزاز تھے

جیسے محمد بن سیرین بصری۔ بعض سوداگر جرم تھے جیسے ایوب سختیانی۔ بعض کاغذ فروش تھے۔ جیسے مالک بن دینار۔ بعض جامہ بان تھے جیسے زاید بن جحج۔ بعض ٹاٹ بننے تھے جیسے حسن بن ربیع بوارى راستاد امام بخاری) بعض ٹیٹھڑ تھے، جیسے امام ابن جوزی (دیکھو ندوہ ماہ ستمبر ۱۹۱۱ء)

۵ وہ قطب زمان ٹھہرے صدارت تھے جو: ابو الوقت ہو گذرے تجارت تھے جو رحالی؟ مناسب ہے کہ وہ طلبائے کرام جو کبھی علماء کا خطاب پائیں گے۔ اگر غریب ہیں تو اپنے اسلاف کی طرح مختلف پیشے کر کے گذر بسر کریں۔ اور ہرگز درد کی گدائی شہر شہر بھیک مانگنا اپنا شغل نہ کریں۔ الحذر ثم الحذر۔ اور اگر امیر ہیں تو ان کو اپنی اوسط درجہ کی آمدنی خود کافی ہے اور ہر حالت میں علمی سلسلہ ترک نہ کریں۔

(الف) علوم کی ترقی کے اسباب کیا تھے؟

خصوص نیت بھی اس کا ایک سبب ہے اگرچہ اس تمدنی دور میں طلباء کی علمی قابلیت کا امتحان ہوتا ہے لیکن صحابہ کرامؓ کے عہد میں طالبان علم سے خصوص نیت کا امتحان ہوتا تھا۔ ایک بار ایک شخص حضرت ابو دوردادؓ کے پاس آیا اور عرض کیا کہ میں آپ کے پاس صرف ایک حدیث کے لئے آیا ہوں۔ بولے۔ تجارت وغیرہ کی غرض سے تو نہیں آنا ہوا؟ اس نے کہا نہیں۔ تب حدیث کی روایت فرمائی (ترمذی کتاب العلم) چنانچہ ذوق علم کے ساتھ خصوص نیت ہی کی کشش تھی کہ ایک حدیث کے لئے

سینکڑوں میل کا سفر اختیار کرنے لگے۔ حضرت جابر بن عبد اللہؓ کا تذکرہ صحیح بخاری شریف میں موجود ہے۔ کہ ایک حدیث کی خاطر مدینہ سے شام تک کا سفر کیا۔ الفاظ یہ ہیں :-

رجل جابر بن عبد اللہ مسير في شعبة الى عبد الله بن انيس في حديث واحد - يعني عبد الله بن انيس کی طرف صرف ایک حدیث کیلئے ایک مہینہ کا سفر جابر بن عبد اللہؓ نے اختیار کیا۔ صحیح بخاری جلد اول باب الخروج فی طلب العلم وجامع بیان العلم لابن عبد البر جلد اول ص ۹۳

اسی طرح حضرت ابویوب انصاریؓ صرف ایک حدیث کے سماع کیلئے مدینہ سے مصر گئے۔ سماع حدیث کے علاوہ ان کا اس سفر سے اور کچھ بھی مقصد نہ تھا چنانچہ سواری پر اس حدیث کو سنا اور پھر کھڑی سواری واپس ہو آئے وجامع بیان العلم جلد اول ص ۹۴

## (ب) دوسری چیز صداقت گفتار و کردار طہی

مشہور واقعہ ہے کہ امام شافعیؒ کا حافظہ کمزور تھا۔ تو آپ نے استاد و کتب سے شکایت کی تو آپ نے فرمایا کہ اپنے عمل کو مرضی الہی کے ماتحت کرو ہر طرح کے شائبہ فسق و فجور سے اپنے کو مستزہ کرو۔

شكوت الى وكيع سوء حفظي

فاوصاني ابي ترك المعاصي

لان العلم نور من النور

ونور الله لا يعطى لعاصي

نور علم کے لئے ضروری ہے کہ طالب علم رذیل اخلاق، کذب و افترا

چغل خوری وغیرہ عیوب سے اپنے نفس کو مبتلا کرے۔ کیونکہ کوئی اور کثافتوں و گندگیوں کے درمیان جلوہ گر نہیں ہو سکتا۔ علامہ سید رشید رضا مرحوم جو مصر کے استاد اور المنار کے مدیر تھے۔ جب ۱۹۱۲ء میں ہندوستان تشریف لائے تو آپ نے اپنی اس تقریر کے درمیان جو علی گڑھ کالج میں ہوئی تھی۔ تربیت نفس پر زور دیتے ہوئے فرمایا کہ اپنے نفس کی تربیت کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ اولاً تو خود اپنے نفس کی نگرانی کرے ورنہ کسی مخلص و دوست کو اپنا نگران بنالے جو بھول چوک اور غلطیوں یا دولا یا کرے۔ اپنا ایک ذاتی واقعہ بطور مثال بیان کیا فرمایا کہ ایک طالب علم تعلیم حاصل کرنے کے زمینے میں میرا ساتھی تھا۔ میں نے اس سے کہا کہ اگر تم میرا کوئی جھوٹ ثابت کر دو تو اس کی سزا کا تم کو اختیار دیتا ہوں۔ میں اپنی نسبت زبان کی لغزشوں اور شیطان کے دوسووں سے بالکل بے خوف نہ تھا۔ بلکہ مقصد یہ تھا کہ جھوٹ جو بدترین رذائل اور سخت نقصان دہ ہے۔ اس سے بچنے کے لئے ایک نگران مبین ہو کیونکہ نگرانی کی صورت میں مجھے اس خصلت پر ایک قسم کی رکاوٹ محسوس ہوگی۔ چنانچہ بحمد اللہ سالہا سال کی صحبت میں وہ میرا ایک جھوٹ لمبی ثابت نہ کر سکا دیکھو رسالہ الترویث التعلیم مطبوعہ علی گڑھ ص ۹۲۔

اپنے گریبان میں منہ ڈال کر ہم دیکھیں کہ ایام طالب علمی میں ہر ایک فرد کتنی بار کذب و غلط گوئی کا مجرم بن چکا ہوگا؟ سارے ایام تو درکنار سال تو بہت بڑے وقت کا نام ہے مہینہ نہیں بلکہ ہفتہ کے اندر ہم کتنی دفعہ اس زہر آمیز پالیسی کو اختیار کرتے ہیں۔ ایک علامہ موصوف ہیں کہ سالہا سال "کذب" کو جس نے عمداً اختیار کیا نہ سہواً۔ سچ ہے

ع ہونہار بروے کے چکنے چکنے پاتا

بایں ہمہ اخلاقی خرابیوں و فسق آمیزیوں کے ہم سب کے سب چاہتے ہیں کہ

ارشید رضا: بن جاویں۔ بقول اقبال ۷

چاہتے سب ہیں کہ ہوں ادب شریا پیہ مقسیم  
پہلے پیدا تو کرے کوئی بھلا تذب سلیم

شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کا دامن سب کو یاد ہو گا کہ کس طرح انہوں نے اپنی ماں کے حسب الحکم صداقت کو ہمیشہ کے لئے شعار بنایا چنانچہ ایک بار ٹاکوؤں کے ایک مجمع میں لڑی اپنے پاس تیس اشرفی ہونے کا اقرار کر لیا۔ وہ ڈاکو مذاق ہی سمجھتے رہے۔ مگر آپ نے اپنی صداقت منوانے کیلئے ان کو اس کا مشاہدہ کرا دیا۔ بالآخر اسی ایک سچائی کا یہ اثر ہوا کہ ڈاکوؤں نے اپنی مذموم خصلتوں سے توبہ کی۔  
(طبقات اکبری للشتعرائی ص ۲۷)

سرخیل صوفیا خواجہ شمس الدین کی سوانح میں ایک جگہ شرر مرحوم نے لکھا ہے کہ آپ نے صدق ستالی،

تہذیب نفس دریافت کو اپنے تلامذہ اور مریدوں کے لئے سخت سے سخت فرار دیا تھا۔ چنانچہ ایسے عقیدت مند اور راست باز مرید ان کو سب سے پہلے چڑچڑائی کی زحمت برداشت کر لیتے۔ مگر سرور اپنے تہذیب نفس و صداقت گفتگو سے ہر فرقہ آنے دیتے (شبل ص ۹۹ مؤلفہ شرر)

آج بھی اگر کوئی اپنے آپ کو مذموم خصلتوں و معاصی سے منزہ کر کے اپنے نفس کو مہذب کر لے تو انوارِ علم ان کبریاک سینوں میں بھی جگمگا اٹھیں گے

عَلَيْكَ يَا نَفْسُ فَاَسْكَبِي مَعَادِهَا  
فَاَنْتَ يَا نَفْسُ لَا يَا جَسَدِهَا الْفَانُ

## (ج) تیسری چیز امرا اور بااثر حکام کی قدر و ثقی

(۱) ایک فرانسیسی مصنف نے اپنی تالیف میں علم کی ترقی کا سبب اسی کو قرار دیا ہے چنانچہ لکھا ہے کہ دسویں صدی عیسوی کے نصف آخر میں عربی علوم و فنون کا چراغ ٹمٹلنے لگا اور قریب تھا کہ گل ہو جاوے لیکن عہد الدولہ اور شرف الدولہ کی عالی ہمتی نے پھر اس میں تیل ڈالا۔ انھوں نے علوم و فنون کی تحصیل پر لوگوں کو راغب کیا خود بھی متوجہ ہو کر علوم کو حاصل کیا اور علماء کی قدر و منزلت اور خاطر مدارات میں پورے طریقے سے حصہ لیا۔ اکتاب علم و توسیع فن میں ذی مرتبہ امیروں کو مشغول و بچ کر عوام میں اس کا ذوق عام پیدا ہوا (تاریخ عرب ص ۲۱۲)

(نہن پورہ کی ترقیہ لائبریری میں یہ کتاب ہے)

(۲) دوسری جگہ لکھا ہے کہ ایشیا کے سلاطین اور بادشاہ اپنے درباروں میں علماء و فضلاء کو اعزاز و اکرام کے ساتھ طلبہ کرتے اور خلعت پائے فاخرہ اور الخانات سے معزز و ممتاز کرتے۔ اس قدر دانی کا یہ اثر ہوا کہ عام طور پر لوگوں میں تحصیل علوم کی رغبت و ذوق پیدا ہو گیا اور کچھ تاریخ العرب ص ۲۲۶)

صاحب دالقیہ کے علم و فضل و قوت  
(۳) علامہ ابن مالک نحوی

کہ جس نے ان کی کتاب دالقیہ کو بغور پڑھا اور سمجھا ہو۔ آپ دمشق کے نامی گرامی مدرسہ دعالیہ میں درس دیتے تھے۔

علامہ ابن خلکان جو سلطنت کے بڑے عہدے پر ممتاز تھے اور قاضی القضاۃ کے منصب پر سرفراز تھے ان کی یہ قدر کرتے تھے کہ امام ابن مالک جب درس سے

نارغ ہو کر گھر کا راستہ لیتے تو قذرا ابن خلکان ان کے پاس پہنچتے اور انہیں اپنے ساتھ لے کر ان کے دروازے تک جاتے۔

جائے غور ہے کہ ابن خلکان جو سلطنت کے عہدہ جلیلہ پر سرفراز ہیں ایک مدرس کی کنتی تعظیم و تکریم بجالا رہے ہیں۔ جب با اثر اور اراکین حکومت یوں قدر دانی کریں تو عوام پھر علماء کی وقعت کس طرح نہ کرتے مثل ہے الناس علی دین ملوک کھم۔

(۴) خلیفہ معتضد باللہ کے دربار میں جہاں تمام احرار اور وزراء علماء اور صرف وزیر اعظم بیٹھے نظر آتے ہیں۔ درباری حالموں میں ایک نامی عالم ثابت بن قرہ بھی تھے۔ ایک دن معتضد باللہ ثابت کے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر ٹہل رہا تھا کہ وقعت معتضد نے اپنا ہاتھ کھینچ لیا۔ ثابت کچھ خوف زدہ سے تھے کہ معتضد نے کہا کہ میرا ہاتھ تمہارے ہاتھ کے اوپر تھا۔ لیکن چونکہ تم علم و فضل میں مجھ سے بڑھ کر ہو۔ اس لئے تمہارا ہاتھ اوپر ہونا چاہیے (دیکھو مجموعہ رسائل شبلی ص ۶۸)

(۵) خلیفہ مامون نے تو علماء کی قدر دانی میں حد ہی کر دی تھی کہ جس نے منطق اور فلسفہ کے ترجمہ کی کتابوں کو سونے کے برابر وزن کر کے مترجمین علماء کو لگا کر ان قدر مشاہروں کے انعام میں دے ڈالا۔ ایک ایک لفظ کی اصلاح پر ہزاروں روپیہ دے ڈالتا تاریخ الخلفاء میں لکھا ہے کہ مامون نے نصر بن شیبیل کے سامنے اپنی سند سے ایک حدیث رعایت کی مگر سداد کے لفظ کو جو اس حدیث میں تھا فتح سے پڑھ گیا۔ نصر نے بالکسر پڑھ کر دھرایا۔ مامون نے کہا کیا بالفتح غلط ہے؟ نصر نے

کہا ہاں! مامون نے کہا کہ دونوں کے معنی میں کچھ فرق ہے؟ نصر نے  
 کہا ہاں! سدا دبا الفتح کے معنی راست روی کے ہیں۔ اور سدا دبا لکھ  
 اس کو کہتے ہیں کہ جس سے کوئی چیز رد کی جاوے۔ مامون نے کہا۔ کوئی  
 سند پیش کرو۔ نصر نے جاہلیت کا ایک شعر سنایا۔ یہ شعر حماسہ میں موجود ہے  
 ۵  
 أَضَاعُونِي وَآيَ فِتْنٍ أَضَاعُوا  
 لِيَوْمَ كَرِيحَةٍ وَسَدَادٍ لِّغَيٍّ

مامون بے حد محظوظ ہوا اور وزیر اعظم کو رقعہ لکھا کہ بچا س ہزار  
 درہم العام دیا جاوے (تاریخ الخلفاء صفحہ ۳۲۹) دہنذیب الاسماء جلد ۳  
 کے متعلق روایت ہے کہ وہ حفظاً حدیث پر  
 (۶) اسی طرح یعقوب خلیفہ شاہی خلعت اور قیمتی ساز و سامان دیتا تھا

(مقالات سنیہ صفحہ ۵)

آج اگر کوئی ادب و لغت پر یا دوسرے علوم کے اسرار و نکات پر  
 اپنی تحقیقات پیش کرے، تو کیسے کوئی؟ جو گراں قدر العام کا دینا نہ  
 سہی بلکہ دینے کا خیال و استحقاق ہی دل میں لائے۔

(۷) اسی طرح محمد بن تخلق شاہ دیلمی جو علماء حدیث  
 کی قدر وانی کی

ہے اس کے واقعات بہت ہیں۔ ایک واقعہ اختصار سے عرض ہے  
 علامہ ناصر الدین ترمذی کے آمد پر شاہ محمد تخلق نے صندل  
 کا منبر بنوایا اور سونے چاندی اور یاقوت کے جڑا دے مرصع کیا۔  
 اور شاہی خلعت پہنا کر منبر پر وعظ کے لئے بٹھایا۔ جب منبر سے امام  
 موصوف اترے تو بادشاہ نے معاف کیا اور ہاتھی پر سوار کرایا۔



پھر ایک ریٹھی خیمہ میں بٹھایا۔ یہ خیمہ اور اس میں کے سونے چاندی والے برتن دیگ وغیرہ مولانا کو انعام میں دیا۔ اور ایک لاکھ اشرفی نقد عنایت کیا۔ ان برتنوں اور دیگوں میں ایک دیگ سونے کا اتنا بڑا تھا کہ اس میں ایک آدمی باطینان بیٹھ سکتا تھا۔ یہ سب انعام میں دیدیا (زمرہ الخواطر ص ۱۳)

ان ہی سب قدر دانیوں سے ہر ایک شخص پوری تندرہی و جانفشانی سے تحصیل علوم و فضائل پر مستعد نظر آتا ہے۔ صرف گھوڑے کے اعضا پر پچاس ہزار جلد و نمیں ایک کتاب ابو عبیدہ نے لکھی تھی علامہ اسمعی بارہ ہزار صرف رجز کے اشعار یاد رکھتے تھے اسمعی دور خلافت میں گھوڑے کے ایک ایک عضو پر ہاتھ رکھتے جاتے تھے اور عرب کے اشعار ہر ہر عضو کے متعلق سناتے جاتے۔ آج ہمارے طلبہ کو پچاس پچاس جلدوں کی تصنیف تو کجا پچاس سطر بلکہ پچاس حروف بھی گھوڑے کے اعضا کے متعلق یاد نہ ہوں گے۔ مگر اس وقت اسمعی وغیرہ کے قدر دان بھی موجود تھے۔ امام نووی لکھتے ہیں کہ خلیفہ ہارون رشید اسمعی کو امام ابو یوسف سے بھی زیادہ بلند مرتبہ پر سمجھتا تھا اور ویسے ہی طرح طرح کے انعامات و عطیات و کیران کی عزت و تکریم بھی کرنا تھا۔ یہ اسمعی فن حدیث میں امام مالک کے استاد بھی ہیں (تہذیب الاسماء جلد ثانی ص ۲۷)۔

ان سب حضرات کا تجر و کمال سلاطین و ذی رتبہ امیروں کی قدر و تائید اور عام عزت افزائیوں کا بھی مہیون منت ہے۔

مثنوی اسی ہندوستان کے بزرگ امام  
(۸) شیخ رکن الدین و عالم فاضل گذرے ہیں۔ سلطان

علماء الدین خلیجی کے بلاتے سے کئی بار دہلی آتے۔ تشریف آوری کے دن  
تین لاکھ اشرفی آپ کو پیش کیا جاتا اور رخصتی کے دن پانچ لاکھ اشرفی  
کی سرید نذر گزاری جاتی اور شیخ اس کو قبول فرماتے دزہتہ الخواطر ص ۶۹  
بھی علماء ہند کی از حد قدردانی کرتا  
(۹) اسی طرح سلطان محمد تغلق علماء دین سے احادیث نبویہ کو  
سنتا اور سونے کی سینی میں دو دو ہزار اشرفی مع سینی کے نذر کرتا  
دزہتہ الخواطر ص ۶۹

نوٹ۔ علماء سلف میں امام شافعی امام زہری امام شعبی عکرمہ حسن بصری، امام مالک  
وغیرہ ائمہ کی جو قدردانی سلاطین وقت نے کی ہیں انکا مفصل حال علماء سلف اور عطیات  
و وظائف میں دیکھئے گا۔

(۱۰) اسی دور میں اہل علم خود بھی دوسرے اہل علم کی تکریم و تعظیم کرتے تھے۔  
چنانچہ امام نوویؒ قائل ہیں کہ جب امام سفیان ثوری کو امام اوزاعی کے آمد کی اطلاع  
پہونچی تو اپنے مکان سے آگے جا کر مقام ذی طوی میں ان سے ملاقات کیا اور امام  
اوزاعی کے اونٹ کی نیکل اپنے گردن میں ڈال لی، اور شیخ کی تعظیم و تکریم میں لوگوں  
سے کہتے جاتے شیخ وقت کی آمد ہے راستہ چھوڑتے جائیے۔ ظاہر ہے کہ سفیان ثوری  
خود ہی بہت بڑے جلیل الشان امام ہیں۔ لیکن اس زمانہ میں ایک عالم دوسرے  
عالم کی تکریم و تعظیم میں عار نہیں سمجھتا تھا زہذیب الاسما جلد ۱ صفحہ ۱۰۵ فتح المبین للبخاری  
(۱۱) حضرت زید بن ثابتؓ کا انتقال ہوا تو اس وقت کے سب سے بڑے عالم حضرت  
عبداللہ بن عباسؓ نے ان کی علمی جلالت شان کے اعتراف میں فرمایا۔ حزن  
الیومہ علم کثیر، دتہذیب الاسما جلد اول ص ۱۴

(۱۲) حضرت سفیان ثوری کے بھائی کا انتقال ہو گیا تو امام ابو حنیفہؒ انکے پاس تضرعت

میں گئے، حضرت سفیان ثوری نے امام کا استقبال فرمایا اور تکریم و تعظیم کرتے ہوئے امام کو اپنی جگہ پر لاکر بیٹھایا اور خود سامنے بیٹھ گئے۔ کچھ لوگوں نے اختلاف مسلک کے باوجود اس طرح کے برتاؤ پر تعجب کا اظہار کیا تو سفیان ثوری نے فرمایا مجھے اس کے علم کا احترام لازم ہے اگر اس کا لحاظ نہ کروں تو مجھے ان کی نقاہت کا لحاظ لازم ہے اگر اس کا بھی لحاظ نہ کروں تو مجھے عرب میں آنکھ بڑے ہونے کا احترام ضرور تھا اگر اس سے صرف نظر کر لیں تو پھر ان کے ورع و تقویٰ و تدین کا لحاظ لازم ہے (تہذیب الاسماء جلد ثانی ص ۲۲)

(۱۳۰) امام ابو العالیہؒ ایک مشہور تابعی اور آزاد کردہ غلام ہیں جب حضرت عبداللہ بن عباسؓ کی مجلس میں پہنچ جاتے تو حضرت ابن عباسؓ ان کو اپنے پاس بلا کر اپنے ساتھ تخت پر بیٹھاتے۔ بحالیکہ عرب کے معزز خاندان کے لوگ فرسٹ تخت کے نیچے زمین پر ہوتے۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد اول ص ۵۵)

مجاہد بن جبیر آزاد کردہ غلام ہیں آپ کا شمار اجلہ اہل علم و فضل میں ہے حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے معزز صحابی حضرت مجاہد کی رکاب تمام کر چلتے حالانکہ مجاہد اس سے منع کرتے۔ مگر حضرت ابن عمرؓ کو وجہ سعادت سمجھتے (تذکرہ جلد اول ص ۸۶)

خلفہ ہارون رشید کے ساتھ مقام رقبہ میں ملکہ زبیدہؓ بھی موجود تھیں اتفاق سے حضرت عبداللہ بن مبارک کی تشریف آوری رقبہ میں ہوئی۔ امام کے آمد پر ایک شور و غل کی آواز بلند ہوئی۔ ملکہ زبیدہؓ نے پوچھا یہ کیا ہے لوگوں نے بتایا کہ حافظ الحدیث عبداللہ بن مبارک رقبہ میں آ رہے ہیں۔ اہل شہران کے استقبال میں بھاگ دوڑ کر رہے ہیں۔ بلکہ نے فرمایا ینا واللہ الملک قم بخدا بادشاہ تو ان کو کہتے ہیں ان کے سامنے ہارون کی بادشاہت سچ ہے کیونکہ امام کی تکریم و تعظیم میں آدمی بے تاب و اشتیاق سے دوڑ رہا ہے اور ہارون کے آپ پر

آدھی صرف پولیس و حکام کے ڈر سے آتے ہیں۔ (طبقات ابن سعد جلد دوم)  
 حضرت ابو معاویہ القصور ایک نابینا محدث تھے ہارون رشید نے ابو معاویہ  
 سے بچی احادیث کا سماع کیا تھا۔ ایک دن کا حال ابو معاویہ نے حضرت علی بن مدنیؒ  
 را مام بخاری کے استاذ سے اس طرح بیان کیا کہ کھانا کھا کر میں جب فارغ ہوا تو  
 پاتھ دھلنے لگا میں تو نہ سمجھ سکا کہ میرا پاتھ کون دھلا رہا ہے۔ لیکن ہارون نے خود  
 پوچھا کہ مولانا آپ کا پاتھ کس نے دھلایا ہے؟ فرمایا مجھے کیا علم ہو سکتا ہے  
 ہارون نے کہا میں نے آپ کا پاتھ خود ہی دھلایا ہے۔ اجلالاً للعلم وراپ کے  
 علم کا احترام ہی میرے پیش نظر ہے۔ (تاریخ قطیب جلد چہارم ص ۹)

## بانیان مدارس سے ایک گزارش

پہلے تو یہ غور ہے کہ علوم دینیہ اور علم عربی کی تکمیل آج بھی ضروری ہے  
 یا نہیں؟ اس کے متعلق علامہ شبلیؒ کے ایک مضمون کا اقتباس ملاحظہ فرمائیے۔  
 وہ لکھتے ہیں۔

”آریہ انگریزی کی تعلیم میں اس تیزی سے ترقی کر رہے ہیں کہ مسلمان ان کے  
 گردنک نہیں ہو سکتے۔ تاہم وہ گروکل (مذہبی اسکول) قائم کر رہے ہیں جو  
 سنکرت کی تعلیم کے لئے مخصوص ہے اور جس کا مقصد صرف اپنے مذہب اور  
 اپنے لٹریچر کی اشاعت ہے۔ اس گروکل میں جو لڑکے داخل ہوتے ہیں۔ چوبیس  
 برس کی عمر تک ان کو تعلیم دی جاتی ہے۔ ان کو سادی اور خشک غذا ملتی ہے۔  
 لکڑی کے بنے ہوئے تختے سونے کے لئے ملتے ہیں۔ اس جفاکشی اور دنیاوی بے تعلقی  
 کے باوجود تین سو دو لاکھ لڑکوں نے اپنے بچے اس میں بھیجے ہیں۔ اور ۲۲ روپے

ماہوار ہر ایک بچے کا خرچ دیتے ہیں۔ غرض اگر یورپ کو بایں و نیا طالبی  
پاڈریوں کی حاجت ہے۔ آریوں کو بایں انگریزی خوانی گرد مکمل کی ضرورت  
ہے۔ تو مسلمانوں کو بھی عربی اور مذہبی تعلیم کی ضرورت ہے۔ اور یہ ضرورت اس  
وقت تک باقی رہے گی۔ جب تک مسلمان قوم کا باقی رہنا ضروری ہے  
در سالہ ندوہ ماہ اگست ۱۹۱۹ء۔

اس سلسلہ میں با بنیان مدارس سے پہلی گدارش ہے کہ آپ اپنے مدرسہ  
سے قابل و فاضل ترین اشخاص کی کثیر تعداد پیدا نہ ہو سکنے پر افسوس نہ فرمائیں  
اور نہ ہی اپنے روپے کو بے کار سمجھیں۔ اور اس وجہ سے بھی نہ گھبرائیں کہ ہمارے  
مدرسے سے آج تک کوئی لائق اور نامور طالب علم پیدا نہ ہوا۔ کیونکہ ہر ہمت  
ہے کہ مستقبل میں کوئی درخشندہ ستارہ ہائیر تالیاں پیدا ہو جاوے۔

آئیے اغور کیجئے! نظامیہ بغداد کا ایک مشہور مدرسہ ہے۔ وہ میرا عظیم  
نظام الملک کا بنایا ہوا ہے۔ ایک لاکھ روپیہ سالانہ اس کے اساتذہ اور طلباء  
پر خرچ ہوتا ہے۔ قاضی سلیمان صاحب پٹیلوی مرحوم کے انگریزی روپیہ سے حساب  
شمار کیے مطابق اس یونیورسٹی کے لئے تین کروڑ روپیہ سالانہ کی جاگیر دوانا وقف  
تھی کیا آپ فرما سکتے ہیں کہ اس مدرسہ کا ہر طالب علم قابل و یکتائے روزگار ہی  
گزر رہا ہے۔ اگر ہیں تو ان کا نام لیجئے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ بعض نامی گرامی طلباء بھی  
اس یونیورسٹی سے پیدا ہوئے۔

شیخ صالح الدین شیرازی علامہ سعدی صاحب گلستاں و بوستاں  
اسی مدرسہ کے طالب علم ہیں۔ چنانچہ نظامیہ کے طالب علم ہونے کا ذکر آپ  
بوستاں میں اس طرح کرتے ہیں  
مراور نظامیہ ادرار بود۔ - شب و روز تلقین و تکرار بود۔

اسی مدرسہ کے طالب علم امام غزالیؒ بھی تھے دو یکھو رسائل شبلی ص ۱۶۶  
پس جس طرح لاکھوں کروڑوں روپیہ سالانہ کے خرچ پر مہرار میں سے ایک  
فاضل روزگار کا اوسط حساب بیٹھتا ہے۔ اسی طرح قانون قدرت کے مطابق اب  
بھی یہ الٹی بند و بست جاری رہے گا۔ اسی لئے پست ہمتی و حیلہ سازی کسی نوع  
سے بھی آپ کے لئے روانہ ہوگی۔ جس طرح کالجوں اور یونیورسٹیوں کے سب طالب علم  
محمد علی جوہر اور اقبالؒ نہیں بنتے۔ اور باوجود اس کے کالج پر کالج، یونیورسٹی پر  
یونیورسٹیاں کھلتی جاتی ہیں۔ اسی طرح عربی و رسگاہوں کا حال سمجھا جاوے  
نظامیہ نام کے نو مدرسے تھے بعض میں ایک لاکھ روپیہ سالانہ صرف  
نوٹ { ہوتا اور بعض مدرسہ میں چھ لاکھ اشرفی سالانہ کا خرچ تھا۔

## علمائے سلف کی علمی و شہادتی اور کثرت تصانیف و

جہاں علمائے سلف کی علمی کاوش اور جدوجہد کے واقعات حیرت انگیز ہیں۔  
اسی طرح یہ امر بھی نہایت حیرت انگیز ہے کہ یہ ائمہ باوجود اپنے اشتغال کثیرہ کے  
روزانہ تصنیف بھی اسی حد تک کر لیتے تھے کہ آج صرف اس کام کے کرنے کے لئے  
اگر کوئی تیار ہو۔ تو مشکل تمام بھی ایسے پر مغز تصانیف کے لکھنے پر قادر نہ ہو سکیگا  
۱) امام رازی کے روزانہ تصنیف کی مقدار کم و بیش بیس صفحے ہوتے ہیں۔  
اور ہر صفحہ میں باریک خط کی ۱۴ سطریں ہیں۔

امام رازی سورۃ انفال کے اخیر میں لکھتے ہیں کہ رمضان ۶۱۰ھ میں۔  
تمام ہوئی۔ اس کے بعد سورہ توبہ کی تفسیر کے خاتمہ پر لکھتے ہیں کہ ۱۴ رمضان  
۶۱۰ھ میں تمام ہوئی۔ سورہ توبہ کی تفسیر مصری چھاپہ کے نسخہ میں ۱۹۳ صفحات  
پس آتی ہے۔ ہر صفحہ باریک خط کی ۱۴ سطریں پر ختم ہے اس حساب سے روزانہ

لصنیف بیس صفحہ کے قریب ہوتی ہے :

(۲۲) یہی حال کثرت تصانیف میں محمد بن جریر طبریؒ کا ہے۔ امام نوویؒ کہتے ہیں کہ ان کی تصنیفات کا اوسط روزانہ چالیس ورق راتنی صفحات نکلتا ہے ۔

د تہذیب الاسما جلد اول ص ۴۹

(۲۳) علامہ ذہبیؒ نے ایک مستند شخص سے نقل کیا ہے کہ میں نے امام غزالیؒ کی روزانہ تصنیف کا اوسط ان کی عمر کے حساب سے لگایا ہے تو اس حساب سے ۱۶ صفحہ روزانہ ہوا۔ جو امام صاحب کے بیشتر مشاغل، سفر، تدریس، افتاء و دیگر معاملات کے ساتھ نہایت ہی جبرتا انگیز ہے (الغزالی مؤلفہ شبلی ص ۳)

(۲۴) علامہ ابن تیمیہؒ جو بارہا تنگ و تنگ قید خانوں میں بھیجے گئے۔ تا حد امکان آپ نے وہاں بھی تالیف کا سلسلہ جاری رکھا۔ قرآن کریم کے اسرار و نکات جیل خانہ کی مرتب کردہ تفسیروں میں آپ نے لکھے۔ اہل فتویٰ کو ہدایں، فتویٰ اور خطوط لکھے۔ آپ کی پر مغز تصانیف کی مقدار پانچ سو کتابیں ہیں۔ جن میں سے بعض بعض کتاب کئی کئی جلدوں میں ہیں۔ (انحاف السنہ)

(۲۵) علامہ ابن الجوزیؒ جو اسلام میں بہت بڑے نامور جادو بیاں گذرے ہیں ان کی تصنیف کی کثرت کا اندازہ اس واقعہ سے لگائیے کہ جب آپ کے انتقال کا وقت قریب ہوا تو آپ نے قہر شہر قلم نکال کر لوگوں کے سپرد کیا جسے حادثہ بیث رسول اللہ صلعم کے لکھنے کے وقت قلم بنانے میں جمع کیا گیا تھا۔ اور فرمایا میرے پہلے کیلئے اسی تراش قلم کو جلا کر گرم کرنا۔ چنانچہ حسب وصیت اسی تراش سے پانی گرم کر کے آپ کو پہلایا گیا (ملاحظہ ہو مقدمہ تحفۃ الاحوذی)

الذکر! جیسے ان بزرگوں نے اپنے جسم و جان کو راہ علم پر وقف کر دیا تھا اسی طرح اللہ تعالیٰ نے ان کو دائمی پھل دیا اور تابدان کا نام دنیا میں بھی زندہ

رکھا۔ اور ہم جیسے کندرۂ ناتراش طلباء جس طرح اپنے زمانے کو ضائع کرتے ہیں۔  
اسی طرح زمانہ ہم کو ضائع کر رہا ہے۔ بچہ ہے وہ

تائما مثل حنا سودہ نہ گروئی نہ سنگ  
ہرگز بکف لعل نگارے نہ رسی

## یک فنی علماء کرام

عہد رسالت مآب ہی سے یہ تقسیم چلی آئی ہے کہ خاص خاص لوگ خاص خاص  
علم و فن میں زیادہ کامل ہوتے تھے۔ ترمذی میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت  
زید کے متعلق خود فرمایا تھا۔ افسر خلیفہ بن ثابت اسی بنا پر عمر فاروقؓ  
کا عام حکم تھا۔ من اراد القرأۃ فلیات ابیا ومن اراد ان یسأل الفرائض  
فلیات سیدا ومن اراد ان یسأل الفقہ فلیات معاذ الخ۔  
و تذکرۃ الحفاظ و فتح المغیث و کتاب الاموال لابن عبید قاسم بن سلامؒ  
یعنی من قرأت کے مسائل میں ابی بن کعب کی طرف، اور مسائل میراث  
میں زید کی طرف اور فقہی مسائل میں معاذ کی طرف رجوع کرو۔

اس روایت سے یہ صاف معلوم ہوا کہ عہد صحابہؓ میں خاص خاص فنون  
کے اندر مہارت رکھنے والے ہوتے تھے۔ جن کو بہ نسبت دوسرے علوم کے انہیں  
زیادہ اہمیت حاصل رہتا تھا۔ مسلمانوں میں دور آخر میں اور لمبی فرق ہو گیا  
دیکھئے امام ابو حنیفہؒ، امام ابو یوسفؒ، امام محمدؒ صرف فقہیت میں ممتاز تھے  
امام مالکؒ، امام بخاریؒ، امام مسلمؒ فقیہ و محدث تھے، کنڑی، فارابی، ابن سینا  
صرف فلسفی تھے، کسائی، سیبویہ خلیل صرف نحوی ہیں۔



زیادہ تر نحوی مسائل کے لحاظ سے ممتاز ہیں۔ تاریخ سے علامہ زحمتی

انکو کوئی واسطہ نہیں ہے (الفاروق حصہ دوم ص ۱۴۲)

علامہ ابوحاتم سجستانی

صنف علم قرآن کے ماہر شمار کئے گئے ہیں۔ علم نحو میں مازنی بہت مشہور گذرے ہیں۔ امام شافعی کوئی فن

حدیث میں بڑا پایہ رکھتے ہیں۔ زیادہ نقل و حکایت میں بے مثل عالم ہیں۔

ابن صبی شاہی فرامین لکھنے میں بدوٹی رکھتے ہیں۔ (سیر علماء مصنفہ شری)

لیکن آج کل کے طلباء طلبہ کل فوٹ الکل کے صحیح اصول کے مطابق ہر فن و ہر علم میں مصروف ہو کر کسی ایک فن میں بھی مہارت تامہ نہیں پیدا کر پاتے۔ اسکی وجہ علماء سلف کے اس زریں طرز عمل سے چشم کوری ہے،

### طلب حدیث میں کثرت شیوخ و تلامذہ

علماء سلف کے اخذ علم میں یہ بیان بڑی ملتا ہے کہ وہ طلب حدیث کے سلسلے میں ہر جگہ پہنچ کر ویاں کے مشہور شیوخ سے حدیث لیتے۔ چنانچہ امام ابو اسحاق سبکی نے احادیث کو چار سو ۱۰۰ شیوخ سے حاصل فرمایا (تہذیب الاسما جلد ثانی ص ۱۴۲) اور مشہور امام عبد اللہ بن مبارک کے وہ شیوخ چار ہزار تھے۔ جن سے حدیث کو حاصل فرمایا تھا (تذکرۃ الحفاظ جلد اول ص ۲۵۲)

حضرت امام مالک بن انس کے شیوخ نو سو ۱۰۰ کی تعداد میں تھے۔

(تہذیب الاسما جلد ثانی ص ۱۴۲)

امام ہشام نے احادیث کو ایک ہزار سات سو شیوخ سے حاصل فرمایا

تھا۔ امام ابو نعیم اصفہانی نے آٹھ سو شیوخ سے درس حدیث لیا تھا۔ (بحوالہ طبقات الحفاظ تذکرہ ہشام و ابو نعیم)

# بسلسلہ علم مال و متاع کا خرچ کرنا

(۱) امام عبداللہ بن مبارکؒ نے طلب حدیث میں چالیس ہزار درم خرچ فرمایا تھا (تذکرۃ الحفاظ)

(۲) امام یحییٰ بن معین نے طلب حدیث میں اپنا سامان گھر کا اثاثہ بیچ کر ایک کروڑ پچاس لاکھ درم خرچ کر دیا تھا۔ گھر میں کچھ باقی نہ رہا تھا۔ حتیٰ کہ ایک جوتی بھی نہ تھی۔ پس ننگے پاؤں چلا کرتے (تہذیب الاسما، جلد ثانی ص ۱۵۵) امام ذہبیؒ نے ڈیڑھ لاکھ روپیہ خرچ کیا تھا۔ حدیث کے سلسلہ میں۔ (تذکرۃ الحفاظ جلد دوم ص ۱۱۲)

اور مشہور امام علامہ خطیب بغدادیؒ نے بیس کروڑ وینار طلب حدیث میں خرچ فرمایا (حوالہ معجم الادباء جلد اول ص ۲۵۵)

اللہ اکبر! ہمارے دور سلف کے طلبہ اکرام کس طرح اپنے زر نقد کو علم کی خاطر لٹاتے تھے۔ آج یہ شوق علم عربی کی تحصیل میں امرار زمانہ کا کہاں باقی ہو گیا۔ انگریزی علوم کے لئے البتہ روپیہ خرچ کرتے ہیں مگر علم عربی کے سلسلہ میں اب روپیہ خرچ کر کے بچوں کو پڑھانا سخت مشکل ہے۔ معجم الادباء میرے پاس نہیں ہے یہ حوالہ حیدرآباد کے مطبوعہ رسالہ مقالات سنیہ ص ۲۲ سے ماخوذ ہے۔ اصل عبارت یہ ہے: **رو الخطیب لبغدادی قد بذل لطلب الحدیث عشرين الف الف ديناراً۔**

امام ابن سیرین کے چار

علماء رذی شان کے تلامذہ کی کثرت (۱) ہزار تلامذہ تھے (مقالات سنیہ ص ۲۲۵)

(۳۲) بروایت نضر بن ابی امام بخاری کے ۹۰ ہزار تلامذہ تھے (مقدمہ فتح الباری)  
 (۳۳) امام عاصم بن علی کی مجلس میں اطاب حدیث لکھنے والے ایک لاکھ انسان تھے۔  
 رفتح المغیث للسخاوی ص ۳۱۵ یہ حاضرین جگہ کی پیمائش سے معلوم کئے گئے۔  
 (۳۴) ابومسلم کجی کی مجلس حدیث میں عام سامعین و حاضرین کے علاوہ چالیس ہزار  
 قلم و دوات سے لکھنے والے تھے رفتح المغیث ص ۳۱۵ و مقدمہ تحفۃ الاحوذی

## عہد سلف میں محدثہ عورتیں

صنف نازک کی وہ محترم خواتین جنہوں نے علم حدیث پڑھا اور پڑھایا  
 ان کی تعداد بھی بہت ہے۔ دررکامنه میں ان کا شمار حافظ ابن حجر نے کیا ہے  
 ان میں وہ محدثہ بھی تھیں جنہوں نے امام احمد بن حنبل اور علامہ سیوطی خطیب  
 بغدادی ابن عساکر جیسے ائمہ کو درس حدیث دیا ہے۔

ایک سو ستر محدثہ صاحبات درس و تدریس خواتین کا تذکرہ جو سنہ ۸۰۰  
 میں گذری ہیں۔ حافظ ابن حجر نے دررکامنه میں مفصلاً فرمایا ہے۔ دررکامنه  
 صرف مائتہ ثمانہ کے بزرگوں کے احوال پر ہے کچھ تذکرہ مقالات سنہ ۲۴۰ میں بھی ہے

## اقوال سلف متعلقہ علم

امام شافعیؒ فرماتے ہیں۔ طالب العلم افضل من النافلۃ۔ علم کا  
 طلب کرنا اور اس کے تحصیل میں رہنا نفلی عبادات سے بہتر و اعلیٰ ہے اور ارشاد  
 ہے لا بد للعالم الطالب عن المهدی الی اللحد فی صرف جمیع الاوقات  
 الی التحصیل انما اذا عمل عن علم اشتغل باخر۔ کما قال ابن عباس  
 اذا مل من الکلام مع المتعلمین ما لو ادیوان الشعراء فلیک ان تفتخر

من ازمان العصر ایام الشباب ومن الاوقات ما بین العشاءین وافات  
 الشمس۔ پیدائش سے لے کر قبر میں جانے تک علم کی تلاش چاہیے۔ اور تمام  
 وقت کو علم میں اس طرح لگانا چاہیے کہ جب ایک علم کے مطالعہ سے طبیعت  
 اکتانے لگے تو دوسرے فن کی کتاب جس سے دلچسپی ہو مطالعہ کرنے لگ جائے  
 جیسا کہ حضرت عبداللہ بن عباس پڑھاتے پڑھاتے تھک جاتے تو شعراء  
 عرب کے دواوین پڑھنے لگتے، دیوان غالب، مسدس حالی، کلام اقبال  
 کلیات اکبر الہ آبادی وغیرہ بھی اسی قبیل اور ایسے ہی موقع پر پڑھنے کیلئے  
 بہتر ہیں، جوانی کا زمانہ اور فجر و مغرب کے بعد کے اوقات بہت غنیمت ہیں  
 (مفتاح السعاده وفتح المنیث للسادۃ ص ۲۲)

ہمارے علمائے اسپر عمل کر دکھایا۔ تبلیس، بلیس میں علامہ ابن الجوزی  
 نے لکھا ہے کہ حضرت امام احمد بن حنبلؒ اخیر عمر تک حتیٰ کہ بڑھاپے میں بھی قلم  
 و دوات سامنے رکھتے اور علمی تصانیف لکھتے رہتے۔ ایک شخص نے آپ سے  
 سوال کیا کہ یہ دوات کب تک الگ نہ ہوگی؟ فرمایا یہ میرے ساتھ قبر میں  
 جانے تک رہے گی (تبلیس ص ۱۲۵) یہ تھا ہمارے اسلاف کا علمی شغف و اشتغال  
 آج کل ہمارے عہد کے طلباء و وقت کو شب و روز علمی کاموں پر خرچ کرنا  
 بھول گئے تو وقت نے انکو بھی بھٹا رکھا ہے

جب سے دل زندہ تو نے چمکو چھوڑا  
 سینے بھی تری رام کہانی چھوڑی

## اسلاف کی محنت کا دائمی ثمرہ

ناظرین کرام! آپ جس قابل تعریف کام پر نظر ڈالیں گے اس میں آپ کی محنت اور صرف محنت ہی کی کار فرمائی جلوہ گر نظر آئے گی۔ دنیا کے کاموں کے اور تمام شعبوں سے قطع نظر کر لیجئے اور صرف علمی دنیا میں آئیے اور ایک نظر دوڑائیے تو آپ پر یہ حقیقت واضح ہو جائے گی کہ وہ نامی گرامی حضرات جن کے نام کو آپ جب یاد کرتے ہیں تو تادیر ان کی شخصیت کی پوری عظمت و ملیں جی رہتی ہے وہ صرف اس لئے لائق عزت و قابل مدح ہیں کہ انہوں نے سرمایہ محنت کو اپنے ہاتھ میں رکھا۔ اور کوئی وقت ایسا نہیں گذرا جسے وہ بیکاری میں گزار رہے ہوں۔ ہم آج اسی چیز کو آپ کے سامنے رکھ کر عام ناظرین سے عموماً اور طلباء کرام سے خصوصاً درخواست کریں گے کہ اگر واقعی آپ اہل علم ہونا چاہتے ہیں اور کمال حاصل کرنے کا شوق رکھتے ہیں تو آئیے تحصیل علم میں وہ طریقہ اپنے پیش نظر رکھئے، جنکو ان بزرگ و مقدس حضرات نے اپنے طلب علم میں رکھا تھا کہ جن کے نام نامی سن کر ہم دنگ رہ جاتے ہیں۔ سنئے! خدا کی عادت جاریہ ہے کہ وہ نیک کام کی کوشش کو عبث و رائیگاں نہیں فرماتے۔ ارشاد ہے **إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ** اور ساتھ ہی یہ بھی فرمایا اور قاعدہ کلیتہً بتا دیا **وَأَنْ لِّسَ لِلْإِنْسَانِ أَكْثَرَ** معزز ناظرین! (۱) بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے واقعات پر غور کیجئے کہ آپ اپنے لڑکپن کے زمانے ہی سے تحصیل علم میں لگتے ہیں اور تاحیات اسی سلسلہ میں لگ کر تمانی مصائب و تکالیف کو آپ نے

بخوشی برداشت فرمایا۔ تا آنکہ امیر المومنین فی الحریث کا باعزت و ممتاز لقب آپ کی ذات بابرکات کو دیا گیا۔ اور آپ کی صحیح بخاری کو بالتوافق در اصح الکتاب بعد کتاب التاج البخاری کا مشہور لقب حاصل ہوا۔ آخر کون سی چیز تھی جو انہیں اس مرتبہ پہنچا گئی۔ دل سے یہی آواز نکلتی ہے کہ ہر طلب صادق، کون نہیں جانتا کہ آپ نے احادیث کے طلب میں تمام ور سگاہیں چھان ڈالیں۔ لجرہ، کوفہ، بغداد، شام، مصر، ہرات مکہ و مدینہ ان تمام مقامات کا آپ نے دورہ کیا ہے، سفروں میں جتنے خطرے باندھ باندھ کر مسافت کو طے فرمایا ہے۔ آج کی طرح آسانیاں نہ تھیں گاڑی موٹر وغیرہ کی آسانیاں اگر بتیں تو نہیں معلوم آپ کا سفر سارک کہاں تک پہنچ گیا ہوتا۔ حسن البیان ص ۱۴ و سیرت البخاری ص ۲۲ و مقدمہ فتح الباری

الحمد للہ امام بخاری کی مساعی جمیلہ اور تصنیف صحیح بخاری کے سلسلہ میں میں نے ایک مبسوط رسالہ لکھی لکھا ہے اس کا نام نصیحة الباری فی صحۃ البخاری ہے اور یہ طبع ہو چکا ہے۔

غرض امام مسلم و امام ابو داؤد و امام ترمذی نیز تمام ائمہ عظام کو دیکھو کہ ان کو یہ رتبہ علیہ ان کی محنت کی بدولت ہی عطا فرمایا گیا۔ خود شراح بخاری حافظ ابن حجر کے حالات پر غور کر دو کہ اپنی بیٹی کے زمانے میں جبکہ آپ چار برس کے تھے۔ مکتب میں تحصیل علم کے لئے بیٹھے اور سن شعور کو پہنچتے ہی طلب علم کے لئے اس زمانے کی کل مشہور دارالعلوم مثلاً اسکندریہ، شام، حلب، رملہ، بیت المقدس، یمن وغیرہ پہنچے اور رات دن کے کل اوقات اسی شغل میں وقف فرما دیے۔ تا آنکہ

و طریم سو کتابیں تصنیف فرمائی آپ کا کوئی وقت ان سہ گانہ امور سے خالی نہیں تھا یا مطالعہ یا تصنیف یا عبادت (مسک الحتام مطبوعہ بھوپال ص ۱) و اکاف النبلاء

(۱۰) حضرت علامہ تفتازانیؒ کے حالات پر غور کیجئے آپ خود اپنی کتاب "تلویح" میں لکھتے ہیں کہ میں گرمی کے سخت ترین مہینوں میں بھی اور رات کے تاریک ترین وقتوں میں بھی دیر دیر تک طلب علم و تحریر میں مشغول رہتا تھا چنانچہ آپ کی عبارت یہ ہے۔  
فَطَفِقْتُ أَقْتَحِمُ مَوَارِدَ السَّحْرِ فِي ظُلْمِ اللَّيْلِ يَا جَرٍ وَأَحْتَمِلُ مَكَائِدَ الْفِكْرِ فِي ظُلُمِ الْهَوَاجِرِ۔ یعنی میں اندھیری راتوں میں رات کی رات جاگتا رہتا اور دن کو دھوپ و گرمی کے وقتوں میں برابر غور و فکر میں لگا رہتا (تلویح مصری ص ۲)

یہ تھی ان علماء کی شان جن کی ذات علمی دنیا میں نصف النہار کی طرح مشہور ہے۔ انہیں ہم پر ہے کہ بایں ہمہ بے مائیگی آرام طلبی ہی کے اسباب ڈھونڈ رہے ہیں۔

(۱۱) ملا محب الشہارہی صاحب سلم و مسلم الثبوت اپنی محنت و لوش کی بابت خود اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ میں نے اصول فقہ کی تحصیل میں اپنی عمر کو صرف کر دیا اور اپنی نظر اس کے لئے وقف کر دی چنانچہ لکھتے ہیں۔  
كَذْتُ صَوْنَتَ بَعْضِ عُمْرِي إِلَى تَحْصِيلِ مَطَالِبِهِ وَكَذْتُ نَظْرِي إِلَى تَحْقِيقِ مَالِ رَيْبِهِ۔ یعنی اپنی نظر و فکر اور اپنی زندگی کو اس کے لئے خرچ کر دیا۔  
(دیکھئے مسلم الثبوت ص ۵)

(۱۲) محمد بن ابراہیم صدر الدین شیرازی اپنی کتاب صدر میں لکھتے ہیں

کہ میں نے علوم عقلیہ کے حاصل کرنے میں زمانہ دراز اپنی عمر کا صرف کر دیا اور برابر تمام کتابوں کا مطالعہ کرتا رہا فلسفہ کے تمام مباحث محفوظ کرتا رہا۔ یہاں تک کہ خدا کی عنایت سے اس کتاب کو لکھنا شروع کیا۔ چنانچہ لکھتے ہیں: صرَفْتُ شَطْرًا مِنْ عُمُرِي فِي تَحْصِيلِهَا وَبَرَهَتْ مِنْ دَهْرِي فِي الْجُحْتِ عَنْ أَجْمَالِهَا وَتَفْصِيلِهَا وَكُنْتُ شَدِيدًا لِلِاسْتِغْنَاءِ مِنْ سَابِقِ الْأَوَّانِ كَثِيرًا لِلتَّوْحِيدِ مِنْ أَوَّلِ السَّرِيحَانِ يَعْنِي پہلے ہی زمانہ سے میں اس علم میں سخت مشغولیت رکھتا تھا اور شروع نو عمری سے اپنی کل توجہ صرف کر چکا تھا تب اس کتاب کے لکھنے کی نوبت آئی (صدرِ اصم)۔

(۶) مولانا عبدالعلی لکھنوی۔ جنہیں آج دنیا بھر العلوم سے یاد کرتی ہے رسالہ قطبہ کے حاشیے پر لکھتے ہیں۔

صَرَفْتُ شَطْرًا مِنْ عُمُرِي وَبَرَهْتُ مِنْ دَهْرِي مَذْمُومًا لِحَالِ الْمَاءِ وَنَبِطَاتِ عَلَى الْعَمَلِ فِي اِثْنَا عَشَرَ شَوَارِدِ الْمَعْقُولَاتِ کہ میں نے من معقول کے مشکل مباحث کے حاصل کرنے اور اس کو حل کرنے میں اپنی زندگی اس وقت سے وقف کر دی جبکہ میری لڑکپن کی تعویذات رو دی گئی اور عمامے مجھ پر باندھ دیئے گئے (حاشیہ رسالہ میرزا ہدایت)۔

(۷) شیخ اکبر رئیس بوعلی سینا کہ جس نے دینی و دنیوی تعلیم اپنے وطن ہی میں حاصل کی اور بخارا میں فلسفہ اور طب کی تعلیم پائی۔ سترہ برس کی عمر میں ایک بادشاہ کے کامیاب علاج کے سبب شاہی کتب خانہ کا مہتمم قرار پائے۔ وہ اپنی زندگی کے ہر لمحہ سے فائدہ اٹھاتے تھے دن کو دیگر ضروریات و طلباء کے درس میں مصروف رہتے تھے رات کو باتھ میں قلم اور پہلو میں جام رکھتے رہتا کہ نیند نہ آئے، اس طرح



تصنیف تالیف میں مصروف رہتے تھے۔ اس فرصت میں کتاب الشفا یا قانون الطب لکھی۔ سفر میں وہ کتابوں کا خلاصہ کرتے اور چھوٹے چھوٹے رسالے لکھتے رہتے اور ایک معین وقت میں مذہبی مضامین کو دلچسپ طرز میں تحریر کرتے تھے۔ تاریخ فلسفہ اسلام ص ۹۶

عبد الکریم شہرستانی اپنی کتاب "محل ونحل" میں لکھتے ہیں۔  
وَكَانَتْ طَلِيقَةً ابْنِ سِينَا دَقَّ عِنْدَ الْجَمَاعَةِ وَنَظَرُهُ فِي الْحَقَائِقِ الْخُصُصِ  
وَكَانَ هُوَ عَلَا مَةً الْقَوْمِ۔ یعنی بوعلی سینا کا طریقہ اپنی متانت کیساتھ  
دقیق بھی بہت ہے۔ اور اس کی نظر حقیقت اشیا کی معرفت مین یا ذ  
عمیق ہے اور تمام حکما و اطباء کا پیشوا سمجھا گیا ہے محل ونحل جلد رابع  
ص ۱۵ مصری اس کی مشقت و محنت کی بابت یہ شعر مشہور ہے۔

پنجاہ و دو سال صرف کردم شب و روز

معلوم شد کہ بیخ معلوم نشد۔

یعنی اپنی زندگی کے باون سال اسی علمی کام میں لگا دیئے۔ اور  
رات و دن کی کل گھڑیوں میں مشغول رہا۔ لیکن پھر بھی یہی معلوم ہوتا  
ہے کہ ابھی کچھ نہیں معلوم ہوا۔

یہ ہے اس شیخ الکمل رئیس القوم کی حالت کہ رات رات بیدار  
رہتا اور جی نہ گھبراتا۔ ہم بھی طالب علم ہیں ہم سے کوئی پوچھے کہ تمہارا  
طریقہ کیا ہے؟ تو ہم کیا کہیں گے؟ اور ہم سے کون کام ہو رہا ہے؟  
کوئی بتلاؤ کہ ہم بتلائیں کیا؟

(۸) ابن حزم ظاہری کے نام گرامی سے کون واقف ہے۔ آپ کے قریبی  
دادا ساکن اندلسی تھے۔ لیکن آپ اور ان کی والدہ غبرہ قرطبہ میں سکونت

پذیر تھے۔ تو غل اور کثرت معلومات میں اندلس میں آپ کا کوئی ثانی نہ تھا۔ آپ کے بیٹے فضل لکھتے ہیں کہ آپ کی تالیفات کی تعداد جو فقہ اور حدیث میں اصول و تاریخ میں ادب و انسآب میں خود میرے باپ کی اپنی قلم سے لکھی ہوئی ہیں وہ چار سو مجلدات ہیں جو اسی ہزار ورق پر مشتمل ہیں روکیو مقدمہ مل ص ۳۳)

(۹) اسی طرح امام محمد بن ادریس شافعی نے فرمایا کہ میں نے تیرہ برس کی عمر میں اپنے وطن مکہ معظمہ کو خیر باد کہی جبکہ سبزہ آغاز بھی نہ تھا دویمانی چادر میں میرا لباس تھیں۔ میرا رخ امام مالکؒ کے شوق میں مدینہ کی طرف تھا اتفاقاً ایک ہم صحبت شتربان نے اپنا اونٹ مجھے سواری کے لئے دیدیا۔ میں رات کو بھی اور دن کو بھی قرآن مجید کا دورہ کیا کرتا تھا۔ سولہویں دن مدینہ کی آبادی میں داخل ہوا اور سولہ دورے بھی تلاوت قرآن کے ختم ہو چکے تھے۔ امام مالکؒ سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ آپ روزانہ نماز صبح و صبح و ظائف کے بعد درس دینے بیٹھ جاتے روزانہ یہی معمول رہتا اور میں نے ساری موطا بزرگان باد کر لی۔

امام مالک میرے حفظ و یادداشت سببے حد خوش تھے اور فرماتے تھے خدا نے تم پر اپنی نورانیت کا جلوہ ڈالا ہے اور تم ایک خاص شان و شوکت کے مالک ہو گے امام شافعی نے ناصر الحدیث و ناصر السنہ کا لقب پایا۔ کمال طلب و کمال محنت سے کتاب الآم لکھی جو پندرہ جلدوں میں تمام ہوئی اسکے علاوہ ایک سو تیرہ کتابیں مزید لکھیں (تہذیب الاسماء واللتات جلد اول ص ۱۰۰ و سفرنامہ شافعی ص ۱۱۱ مولفہ مولیٰنا عبدالحلیم شرر)

یہ تھے وہ گرامی بزرگ جنہوں نے اپنے سفر میں بھی اپنا وقت ضائع

نہیں فرمایا کم از کم ختم قرآن کے دورے کرتے رہے اور جب منزل مقصود پر پہنچ گئے تو موطا بر زبان یاد کر لی۔

(۱۰) امام مالکؒ کا واقعہ ہے کہ آپ نے اپنی کمسنی سے ہی طلب حدیث شروع کی۔ چنانچہ تذکرۃ الحفاظ میں آپ کا یہ مقولہ موجود ہے:-

كُنْتُ اِلَى نَافِعٍ وَاَنَا غُلَامٌ حَدِّثُ السَّنَّ وَمَعِيَ غُلَامٌ فَيُنْزِلُ فَيُحْكِمُنِي  
(تذکرۃ جلد اول صفحہ ۴۷)

فرماتے ہیں جب میں کم سن تھا تو حضرت نافعؒ کی خدمت میں ایک غلام کے ساتھ حاضر ہوتا اور وہ مجھ سے حدیثیں بیان کرتے امام جو کچھ سنتے سب یاد کر لیتے آپ کے کمال حفظ و اتقان کے سبب امام بخاریؒ کا فیصلہ ہے کہ سب سے صحیح سند مالک عن نافع عن عبد اللہ بن عمرؓ ہے (تہذیب الاسماء ص ۴۷ جلد ثانی)۔ شوق علم کا یہ حال تھا کہ جب تنگدستی نے دولت علم سے محروم کرنا چاہا تو حجت کی کڑیاں فروخت کر کے ضروریات زندگی پوری کرتے تھے۔ شب کو قدرتی آسمانی قندیل کی روشنی میں علمی اشغال میں مصروف رہتے۔ انہیں جانفشانیوں کی مبارک فال یہ ہوئی کہ ستر سالہ میں آپ کے اساتذہ نے مسند و رس پر آپ کو بٹھا دیا۔ حالانکہ ابھی امام صاحب نے اپنے مہقرس زندگی کے سترہ سال ابھی پورے نہ کئے تھے (امام مالکؒ ص ۷ مؤلفہ سید سلیمان ندویؒ)

(۱۱) اسی طرح امام غزالیؒ کا واقعہ ہے۔ امام صاحب کے والد اپنی قلت مال سے مصارف تعلیم نہ برداشت کر سکتے تھے۔ اس لئے مجبوراً امام غزالیؒ کو وطن چھوڑنا پڑا تحصیل علم کے بعد جب وہاں سے وطن آئے تھے تو راستہ میں امام صاحب لٹ گئے۔ آپ نے قزاقوں کے افسر سے

درخواست کی کہ میرے کتابی نوٹ فقط واپس کر دیے جائیں۔  
 اس نے اس موقع پر واپس کرتے ہوئے طعنہ مارا جس کا اثر یہ ہوا  
 کہ آپ نے اپنے وطن پہنچ کر نوٹ زبانی یاد کرنے شروع کئے۔  
 یہاں تک کہ پورے تین برس صرف کر دیئے۔ اور ان مسائل کے  
 حافظ بن گئے۔ اب تکمیل علم کے لئے وطن سے دوبارہ نکلے۔ آپ نیشاپور  
 میں امام الحرمین عبدالملک کی خدمت میں حاضر ہوئے اور نہایت  
 جدوجہد سے علم کی تکمیل شروع کی۔ یہاں تک کہ اپنے تمام اقران میں  
 ممتاز ہو گئے۔ امام الحرمین امام غزالی کے استاد کہا کرتے تھے کہ غزالی  
 دریائے وقار ہے۔ آپ کے اس علم و فضل کا یہ اثر ہوا کہ مدرسہ  
 نظامیہ جس کا سالانہ خرچ چھ لاکھ اشرفیاں تھیں ایک اشرفی اس عہد  
 کی پچیس روپیہ انگریزی کا کم قیمت تھی) انگریزی کا فخر حاصل کیا۔ آپ کو مدرسہ  
 نظامیہ بغداد میں بڑی شان و شوکت کے ساتھ داخل کیا گیا۔ اس وقت  
 آپ کی عمر ۳۳ برس سے زائد نہ تھی۔ لیکن ایسی تشنگی تحقیق کی پوری نہیں  
 سمجھتے تھے۔ اس لئے آپ نے استعفا داخل کیا۔ جو کسی طرح منظور نہ ہوا  
 آخر امام موسوف کا اصرار غالب آیا۔ چنانچہ وہاں سے نکل کر شام دمشق  
 پہنچے۔ پھر اس کے بعد مصر و اسکندریہ پہنچے ایک شخص نے آپ کو بیان  
 میں دیکھا۔ اس وقت ایک خرقہ بدن پر تھا اور ہاتھ میں پانی کی چھانگل  
 تھی۔ وہ ان کو چار سو شاگردوں کے حلقے میں دیکھ چکا تھا۔ حیرت زدہ ہو کر  
 پوچھا کہ کیا درس دینے سے یہ حالت بہتر ہے؟

امام صاحب نے اس کی طرف دیکھا اور یہ شعر پڑھا ہے  
 تَأَدَّتْ بَنِي الْأَشْوَاقِ مُهْمَلًا فَمَهْلًا ۝ مَنَازِلَ مَنْ يَهْوَى رُؤْيَاكَ فَاَنْزَلَ

اسی مبارک سفر میں احیاء العلوم بھی تصنیف کی ردیکھوالغزالی مؤلف  
مولانا شبلی نعمانی ص ۱۲۱

غور کیجئے۔ امام صاحب کو بیابان میں دیکھا۔ اس وقت طلباء  
کے جھرمٹ اور شاہی انتظامات کو ترک کرنے پر کس چیز نے آمادہ کیا  
سوا اس کے کیا کہا جائے کہ تحقیق حق اور انکشافات حقیقت کے شوق نے  
آخر میں آپ دوبارہ شاہی حکم سے مدرسہ نظامیہ تشریف لے گئے۔

## علماء کی طلب و محنت کا ایک اور انداز

اب اس وقت ہم علماء کرام کی محنت کے سلسلہ میں وہ واقعات لکھتے  
ہیں جن میں ان کے کسی ایک کتاب کے بار بار پڑھنے کا ذکر ہے۔ مولانا  
عبداللہ صاحب لکھنوی ”فوائد البہتہ میں لکھتے ہیں کہ سید شریف نے  
جو سید سند کے لقب سے نیز ”میر“ کے لقب سے بھی مشہور ہیں  
”شرح مطالع“ ”سولہ مرتبہ پڑھی۔ پھر اس کے بعد دل میں سوچا کہ  
خود شارح اور اصل مؤلف سے بھی پڑھ لینی چاہیے تو چونکہ شارح ہرات  
میں رہتے تھے۔ اس لئے ہرات کی طرف چل پڑے۔ نوجوانی کا وقت تھا  
شارح نے ان کو جواب دیا کہ تم نوجوان ہو اور میں بالکل کمزور بوڑھا  
ہو چکا ہوں درس دینے پر قادر نہیں ہوں اس لئے اگر تمہیں شرح  
مطالع پڑھنے کا شوق ہے تو میرے ایک قابل شاگرد جس کا درس  
میرے طریقہ کے مطابق ہے اور جو آجکل مصر میں ہے۔ اس کے پاس  
ہیں ایک خط لکھدوں اسے لے کر جاؤ۔ چنانچہ سید شریف وہاں سے  
مصر چلے اور ان کے شاگرد شہیر مبارک شاہ کو استاد کا خط دکھایا

تو انہوں نے کہا کہ تمہیں صرف سماع کی اجازت ہے پڑھنے کی باری نہیں  
 دیجائیگی۔ تمہارا مستقل درس نہیں ہو سکا۔ تمہیں اثنائے سبق میں بولنے  
 کی اجازت قطعی نہیں ہے۔ سید موصوف نے ان شرطوں کو منظور کر لیا۔ اور  
 وہاں کئی دن بے کار رہے۔ جب مصر کے ایک رئیس کے لڑکے نے سبق  
 شروع کیا تو سید شریف وہاں حاضر ہوتے اور سن کر واپس آ جاتے۔  
 مبارک شاہ ایک رات خفیہ طور پر ٹہل رہے تھے کہ یکایک ایک حجرہ  
 سے ان کو آواز سنائی دی۔ غور سے سننے لگے تو سید شریف کی آواز نکلتی۔  
 جو کہہ رہے تھے وہ استاد نے یہ کہا، شارح نے یہ کہا اور میں اس طرح کہتا ہوں  
 چونکہ آپ نے نکات حنہ بیان کئے تھے اس لئے مبارک شاہ خوشی سے اچھل  
 پڑے اور کہا ایسے شاگرد کو محروم نہ کرنا چاہیے۔ چنانچہ کہا کہ تمہارے لئے  
 اجازت قرأت مجنی ہے اور بولنے کا بھی حق ہے اور جو چاہو سوال کرو تمہیں  
 اختیار ہے (فوائد البیہ ص ۵۲)

اسی طرح ایک واقعہ حکیم ابو نصر فارابی کا ابن حلیکان میں بھی ہے کہ  
 ارسطو کی "کتاب النفس" کا ایک نسخہ کسی کے ہاتھ لگا۔ جس پر حکیم ابو نصر فارابی  
 کے قلم سے یہ لکھا ہوا تھا: بِرَأْيِ قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ مَائَةً مَرَّةً - کہ میں نے  
 اس کتاب کو سو مرتبہ پڑھا ہے ابن حلیکان جلد دوم ص ۱۴۱  
 جب تک نسخہ ابی اور بکمال وضاحت مسائل سمجھ میں نہ آئے پڑھتے رہے  
 تا آنکہ مرتبہ علیا حاصل کر لیا۔

دہلی: شیخ ابو علی سینا کے متعلق یہ واقعہ مشہور ہے۔ اسکو شیخ نے خود  
 بیان کیا ہے کہ ایام طالب علمی میں جب میں نے کتاب "در مابعد الطبیعیہ" کو  
 شروع کیا تو وہ مطلقاً میری سمجھ میں نہیں آئی اور نہ واضح فن کی کوئی

تھے پیدل چلتے تھے۔ جب توشہ ختم ہو چکا اور بے آب و دانہ تین دن تک چلتے رہے۔ ہم میں سے ایک زیادہ عمر رسیدہ تھے وہ برداشت نہ کر کے غشی کہا کر گر پڑے۔ ہم لوگ آئے اس کو حرکت دینے لگے تو دیکھا کہ بالکل بے حواس ہو چکے ہیں ہم ان کو چھوڑ کر ایک ہی میل تک گئے ہونگے کہ میں اس مقام پر بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ میرا ساتھی مجھے چھوڑ کر آگے گیا اس نے آگے بڑھ کر ایک کشتی بان کو اشارہ سے بلایا۔ اس نے آکر اس کو پانی پلایا اور کہا میرے دوستی بیہوش پڑے ہیں ان کی خبر لو۔ چنانچہ مجھے کچھ ہوش نہیں تھا۔ جب ایک آدمی مجھ پر پانی چھڑکے ہا تھا اس وقت مجھے آفاقہ ہوا۔ اور میں نے تھوٹا سا پانی پیا۔ اس کے بعد اسی طرح شیخ کو ہوش میں لایا گیا رتذکرۃ الحفاظ ص ۱۱۷ آج کل طلباء سے کوئی پوچھے کہ کیا سفر علم میں تم نے بھی اس قسم کی تکالیف اٹھائی ہیں؟ اور کیا تم نے بھی طلب علم میں ہزار ہا میل پیادہ سفر طے کئے ہیں؟ جواب کیا ملیگا؟ یہ سب کو معلوم ہے۔

قیاس کن زگستان من بہارِ سرا

(۱۱۷) امام طبرانی سے کسی شخص نے پوچھا کہ حضرت! آپ کو یہ بے شمار معلومات کیسے حاصل ہوئے۔ فرمایا کُنْتُ اَنَا مَعَ عَلِيٍّ الْبَوَّارِيِّ ثَلَاثِينَ سَنَةً۔ اے جان من تیس برس تک میری کمرے بوسے کے سوا کسی بستر کا لطف نہیں اٹھایا رتذکرۃ الحفاظ جلد ثالث ص ۱۲۸

اس روایت کو پڑھ کر طلباء اور علم کے شائق حضرات غور کریں کہ آج آپ لوگوں نے اپنے آرام کیلئے کیا کیا انتظام نہیں کیا اور کیا کیا نہیں چاہتے ہیں؟

اے علم دین کے طالب ہو شیار۔ دیکھنا بھی آرام و راحت طلبی کی فکر میں نہ لگنا  
 ورنہ یاد رہے کہ علماء کی شان تم میں پیدا نہ ہوگی اور فضیلت کا سہرا  
 اس آرام طلبی پر کبھی نصیب نہ ہوگا۔ علماء کے فتویٰ و یدریا ہے کہ شان  
 علمیت تا اطلب طالب علم سے تضاد کی حیثیت میں ہے۔ اس لئے کہ طلب  
 آرام و طلب علم و دونوں پوری نہیں ہو سکتی یا تو طالب علم ہو من حیث  
 ہو طالب یا طالب راحت و دونوں طلب جمع نہیں ہو سکتیں

## کمال علم کے اسباب

(۱) مستعدی سے بطالعہ لہجی کمال علم کا موجب ہے۔ مولانا حماد الدین رومی  
 ایک رات طالبہ کے حجرہ میں مخفی گشت کے لئے گئے تو دیکھا کہ دو طالب علم  
 ہیں ایک تو نیک سے لگا ہوا مطالعہ کتاب میں مصروف ہے۔ دوسرے  
 کو دیکھا کہ وہ زانو مستعد بیٹھا مطالعہ کتاب میں مصروف ہے اور کتاب  
 میں مطالعہ پر موقع موقع سے کچھ لکھتا بھی جاتا ہے۔ استاد نے اول  
 کی نسبت کہا: اِنَّهٗ لَا يَبْلُغُ رَجَاۃَ الْفَضْلِ یہ بڑے درجے تک نہ پہنچے  
 گا دوسرے کی نسبت فرمایا: سَيَحْضُلُ الْفَضْلُ وَ يَكُوْنُ لَدُنْ شَانٍ کہ یہ کمال  
 اور بڑی شان کا ہوگا۔ استاد کی یہ پیشگوئی سچی ثابت ہوئی۔

رشتاقتی نعمانیہ جلد اول ص ۳۵ بحوالہ علماء سلف الشروانی (۲)

(۲) مقدمہ ہدایہ میں مولوی عبدالحی صاحب مرحوم لکھنوی لکھتے ہیں  
 کہ امام ابو یوسفؒ فرماتے تھے: اَلْعِلْمُ شَيْءٌ لَا يُعْطِيكَ بَعْضُهُ  
 حَتّٰی تُعْطِيَهُ كُلُّهُ (مقدمہ ہدایہ ص ۱) یعنی علم وہ چیز ہے کہ تجھے اپنا  
 بعض بھی نہیں دیتی جب تک کہ تو اسے اپنا کل نہ دے۔ مطلب یہ کہ



اے طالب علم تو علم کا ادنیٰ حصہ بھی حاصل نہیں کر سکتا جب تک کہ اس میں لگ کر اسی کا نہ ہو رہے۔ معلوم ہوا کمال علم کیلئے شب و روز کا علمی شغل بھی ایک قوی چیز ہے۔

۳، عالم کبیر ابو اسامہ عبداللہ بن مبارک کی نسبت کہا کرتے تھے مَآرَیْہُ تَأْتَ اَطْلَبَ لِلْعِلْمِ مِنْ ابْنِ الْمُبَارَکِ۔ شعبہ بن حرب ہمیشہ کہا کرتے تھے اِنِّیْ لَا شَیْءَ مِنْ عَمْرِیْ کَلْبَہُ اَنْ اَلُوْنَ سَبْعَہُ وَاحِدَۃً مِنْ ابْنِ الْمُبَارَکِ فَمَا اَقْدَرُ اَنْ اَلُوْنَ وَلَا ثَلَاثَہُ اَیَّامٍ۔ امام احمد بن حنبلؒ فرمایا کرتے تھے لَمْ یَكُنْ فِیْ زَمَانِہِ اَطْلَبَ لِلْعِلْمِ مِنْہُ۔ یعنی عبداللہ بن مبارک سے بڑھ کر ان کے زمانے میں علم کا شائق اور پوری تندہی کے ساتھ طلب کرنے والا اور کوئی نہ تھا۔ چنانچہ بعض علما اس کی تمنا کیا کرتے تھے کہ میری ساری عمر کے بدلے مجھے ایک سال عبداللہ بن مبارکؒ کا مل جائے۔ کہ بھی ایک سال میرے تمام سالوں کے لئے کافی ہے لیکن افسوس مجھے تو ویسے تین دن بھی ملنے مشکل ہیں۔  
(فوائد بہیہ ص ۲۳) وصفۃ الصفوہ لابن الجوزیؒ)

ان کی محنت اور طالب علم میں بکثرت روایات موجود ہیں بڑے بڑے علما ان کی محنت کی تعریف میں لگے ہیں۔ سبحان اللہ! ایسی محنت کہ جس کے تین دن سالہا سال کی زندگی کے ہم معنی ہیں۔

۴، کمال علم کے لئے ضروری ہے کہ کبھی سبق کا ناغہ نہ ہو مصنف یا پیر علی بن ابوبکرؓ تمام علماء کو مخاطب کر کے فرمائے ہیں یَنْبَغِیْ اَنْ لَا یَكُوْنَ لِطَالِبِ الْعِلْمِ فَتْرَۃٌ فَتَحَہَا فَتْرَۃٌ۔ طالب علم میں سستی و انقطاع اور سبق کا ناغہ ہو جانا بڑی آفت ہے۔ بلکہ سادہ یہ نبی لکھ دیا کہ معلوم

رہے کہ میں اپنے ہم سبق اور شرکار درس سے اس لئے فائق ہوں کہ میرے تحصیل علم میں اول سے لے کر آخر تک سستی نہ آسکی۔ چنانچہ لکھا ہے اِنَّمَا فُتِّ شَرُّ كَائِي بَانَ لَمْ تَقْعْ لِي الْفِتْرَةُ فِي التَّحْصِيلِ دیکھو فوائدِ ہسپہ (۷) صاحب ہدایہ جب بڑے ہو گئے تو آپ اس حالت میں فرمایا کرتے کہ کتنے بڑے بڑے شیوخ میرے وقت میں موجود تھے مگر افسوس اب میں ان کی خدمت نہیں کر سکتا اور نہ کچھ ان سے حاصل کر سکتا ہوں۔ وقت کی قدر و قیمت صاحب ہدایہ کے نزدیک یہ تھی کہ تصنیف ہدایہ کی پوری مدت تک آپ نے ہمیشہ روزہ رکھا اور اپنے وقت کی قدر کو کھانے پینے میں مشغول ہونے سے بچایا اور ثواب مستند و برآں تھا (انتخابات النبلاء)

(۵) عمر بن محمد بن ابو حفص النسفی جن کی "عقائد" ہے اور جنہیں مفتی الثقلین کا لقب ملا۔ کیونکہ ان کے پاس علماء جن بھی پڑھتے تھے اور نجم الدین بھی لقب تھا۔ اصولی متکلم نحوی ماہر فنون تھے۔ مگر پھر بھی طلب علم کے سلسلے میں دور دور تک جاتے رہے اور بے شمار اساتذہ سے درس حاصل فرماتے رہے۔

چنانچہ ایک دفعہ اسی خیال سے جا رہا لندہ زرخشی کے پاس آپ مکہ میں ملاقات کرنے کے لئے گئے دروازہ پر پہنچ کر زنجیر کھڑکائی۔ زرخشی نے اندر سے پوچھا مَنْ هَذَا کون ہے؟ آپ نے کہا عمر، زرخشی نے کہا اِنِّكَ صَوْتُ اَبِي نَعْمَانَ لَا يَنْصُرُكَ زَرْخَشِي نے کہا اِذَا نَكِرَ صَوْتُ اَنْ دَوَّجَلُوْنَ کے اردو ترجمہ میں وہ لطافت باقی نہیں رہ سکتی جو اہل علم عربی ان کو خود عربی میں موجود ہے

اس واقعہ کو ماعلیٰ قاریؒ نے نقل کیا ہے۔ جس میں عمر النفی نے جبکہ جگہ زرخشری کو سیدی کہا ہے۔ بحوالہ فوائد البہیہ ص ۴۸ معلوم ہوا کمال علم کیلئے شذر حال بھی ضروری ہے۔

(۶) خیالی مشہور کتاب ہے اور مصنف بھی خیالی کے نام سے مشہور ہیں۔ انہوں نے علامہ تقی زانی کی شرح عقائد پر حاشیہ لکھا ہے جو نہایت ہی نادر فوائد پر مشتمل ہے۔ عبارت میں ایجاز و بنایت ہے آج کل خیالی بصورت حاشیہ نہیں ہے۔ بلکہ مستقل کتاب ہے۔ غرض یہ ہے کہ اس کے مصنف کا نام احمد بن موسیٰ ہے اور شمس الدین لقب ہے۔ اسی اعلیٰ و نفیس تصنیف کی بدولت سلطان اعظم محمد خاں کے بدرسہ سلطانیز کے مدرس تھے۔ جس وقت وزیر نے ان کے تقرر کی نسبت سلطان سے عرض کیا۔ سلطان نے ان لفظوں میں سوال کیا۔ ایسے ہوا لائق کتبہ الحاشی علی شرح العقائد۔ یہ وہی ہیں نا؟ جنہوں نے شرح عقائد پر حاشیہ لکھا ہے وزیر نے کہا۔ ہاں بادشاہ نے کہا۔ انہما مستحق بے شک وہ اس کے قابل ہیں اس حاشیہ کی نسبت علماء میں یہ شعر مشہور ہے

خیالات خیالی بس بلند است نہ ایں جائے "قل احمد نہ خذ است  
ولے عبد الحکیم از رائے عالی بجل کردہ خیالات خیالی

علامہ خیالی علم و عبادت میں اس قدر کثیر الاشتغال تھے کہ دن و رات کے درمیان صرف ۴ گھنٹے میں ایک دفعہ معمولی خوراک کھا لیتے تھے باقی تمام اوقات محض علم و عبادت و مطالعہ کے سلسلہ میں خرچ فرماتے تھے۔ اس قدر سخت محنت سے ان کی یہ حالت ہو گئی تھی کہ لاغری کے باعث ان کے سبابہ اور ابہام رد و انگلیوں کے حلقے میں

ان کا ہاتھ باز و تنک داخل ہو جاتا تھا (فوائد ہیہ ص ۴)

یہ تھی ہمارے ان علماء کی قابل اتباع و لائق عمل محنت کہ جن کی قابلیت کی کوئی حد نہ تھی۔ خیالی اٹھا کر دیکھئے تو آپ کو ان کی جلالت شان کا پتہ چل جائیگا۔ معلوم ہوا کمال کیلئے ضروری ہے کہ وقت کو ہر طرح سے بچا کر علمی کاموں میں مشغول رکھا جائے۔

ایک کے احوال آپ کو معلوم ہیں۔ اتماف النبلاء میں نواب  
**امام رازی** صدیق الحسن خاں صاحب بھوپالی لکھتے ہیں۔

”مبدأ اشتغاله بر پید راست تا آنکہ بمسر و بعدہ قصد سمعی کرد و بروئے اشتغال نحو و لبوئے رستے عود کردہ الخ پہلے تو زمانہ تک اپنے والد ماجد کے پاس تعلیم حاصل کرتے رہے۔ جب والد ماجد کی وفات ہو گئی تو سمعی (جسے تاج الاسلام کا لقب ملا ہے) اور جس نے طلب علم میں مشرق و مغرب اور جنوب و شمال تمام شہروں کی خاک چھان ڈالی اور جس کے چار ہزار اساتذہ تھے تعلیقات السنیہ ص ۱ کے پاس گئے۔ وہاں مدتوں تک تسلیم حاصل کرتے رہے اور رے (وطن) میں آکر مسجد جیفے کے پاس پڑھنے لگے۔ علم کلام و حکمت کی بہت سی کتابیں پڑھیں اور امام الحرمین کی کتاب شامل وجو علم کلام میں ہے، از بر کمرلی پھر خوارزم گئے وہاں جا کر کمال مہارت کو پہنچے۔ اختلافی مسائل کی بنا پر شہر سے آپ کو نکالا گیا۔ ماوراء النہر پہنچے تو وہاں بھی بھی معاملہ ہوا۔ آخر رے چلے آئے۔ ایک صاحب ضرورت طلب تھا اس نے اپنے دونوں بیٹوں کا نکاح امام رازی کی دونوں لڑکیوں سے کر دیا۔ اس کے اموال پر امام رازی نے قبضہ کیا

”و سفر ما کر و تلین کافی مال آتے ہی آپ نے پھر وہی سفر دور دور تک کرنا شروع کر دیا۔ ابتداً آپ کی ناقدری رہی۔ چنانچہ ایک دفعہ ہرات کے منبر پر آپ نے فرمایا ہے

المرء ما دام حیا یتحسن بہ  
ولعیظہ المرء حین یفتل

کچھ وطن اور کچھ سفروں کے سلسلے میں بڑی بڑی ضخیم کتابیں تصنیف فرمائیں۔ بعد میں پرچار جانب سے آپ کی قدر ہونے لگی۔ سلاطین و امراء خود ان کی مجلس میں آنے لگے اور جیب آپ سوار ہو کر نکلتے تو ہمین زمین سو طلبار آپ کو گھیرے رہتے (اسحاق النبلاء ص ۷۹ و تعلیقات سنیہ ص ۷۷)

اس سے جہاں ان کے طلب علم کی حالت معلوم ہوئی وہاں ان کے انتہائی شوق کا حال بھی کھل گیا کہ اوصرفہ والد ماجد کا انتقال ہوتا ہے اور اوصرفہ فوراً وطن کو خیر باد کہہ دیتے ہیں۔ معلوم ہوا کمال علم کیلئے مایوس کن حالات کے۔۔۔ باد و جو مسلسل طلب ضروری ہے اب سوچنا یہ ہے کہ کبھی ہم نے کہیں ایسے سفر کئے ہیں کبھی ہم نے بھی ایسی حالت میں خیر باد کہا ہے جبکہ اپنے شفیق باپ کا سایہ ہمسرے اٹھ گیا ہو اور عیش و عشرت کیلئے دولت بھی حاصل ہو گئی ہو؟

شمس الامم مصری کا حال سنئے جن کی کتاب ”المبوط“ پندرہ جلدوں میں اسم ہاسٹی ہے آپ خاقان کو ایک کلمہ نصیحت کے باعث قید کر دیئے جاتے ہیں پہلے زمانے میں کتواں قیدیوں کے قید کرنے کیلئے ہی بنایا جاتا تھا۔

اسی میں آپ بھی مقید تھے آپ کے تلامذہ کنوئیں کی بلندی پر ارد گرد جمع ہو جاتے اور کنوئیں کے نچلے حصے سے آپ انہیں "سیر کبیر" کی شرح لکھاتے جاتے۔

عزیز طالبو! جو امام ایک دنیا کیلئے شمس الائمہ بنا آخر کیسے بنا؟ تم نے خود دیکھ لیا کہ آپ نے اپنے عزیز اوقات کو جس چیز میں بھی ضائع نہ فرمایا سلسلہ تعلیم و املا برابر جاری رکھا۔ پس ہاشم کا کیا شمار ہے۔ جو اپنے تمام دن اور سارے اوقات غفلت و راحت سے کاٹنے کی فکر میں لگے ہیں۔ ہم کو آنسو ختم کر کے خون کے آنسو رو دنا چاہیے شمس الائمہ اس قدر مشقت اور جانفشانی سے کام کرنے والے تھے کہ آپ کے حافظہ میں بارہ ہزار کرائیں (مجموعہ) محفوظ تھے (فوائد البیہ ۶۵)

## اسلاف کے علمی و خیر و کمالی اسباب

اب ہم اس سلسلہ میں وہ روایات بیان کرنی چاہتے ہیں جن سے اسلاف کی بیداری اور ان کے احساس عالی کے زندہ ہونے کا ثبوت ملتا ہے اور جس سے یہ خوب معلوم ہوتا ہے کہ انہیں جبل کا طعنہ حد درجہ ناگوار خاطر تھا۔ ان کا ایک جزئی مسئلہ میں غلطی کرنا اس امر کے لئے باعث ہوتا ہے کہ وہ ایک دفتر عظیم اس کی تحقیق میں چھوڑ گئے اور انکشاف حقیقت کی خاطر سارا بیان قبیلہ قبیلہ چھانٹتے پھرے اور یہی حال دور جاہلیت کا بھی تھا چنانچہ دیکھو وہ واقعہ امر القیس کا جس میں امر القیس بن حجر الکندی نے اپنی بیوی سے کہا تھا۔  
أَقْتَلِي الْبُتَيْرَ اجْعَلِي جِرَاعًا كَوْنِي عَوْرَتًا لِّبَنِي سَنُكْرِكُهَا وَاللَّهِ إِنِّي عَجِي

یہ شخص عجمی ہے جو عرب کی زبان سے ناواقف ہے۔ کیونکہ عرب ایسے موقع پر بولا کرتے ہیں اُطْفِی النَّسَاجَ نہ کہ اُتْقِیْ جو کہ خلاف استعمال و محاورہ ہے دیکھو یہ واقعہ حاشیہ کا فیہ ص ۲۹ شرح جامی ص ۱۰۱ آخر پہلی امر القیس اس عورت کو ایک اور وجہ سے طلاق دیکر بیاہان نور دی پر آمادہ ہو جاتا ہے اور اہل عرب کے تمام قبیلوں کی بولیوں کو ان کے محاورہ اور بدوؤں کے استعمال کے طریقوں کو ضبط کرتا ہے اور سالہا سال اسی تحقیق میں لگ جاتا ہے۔ آخر ایک جگہ ایک قبیلہ کی بولی اس موقع پر وہی نکلی جو امر القیس نے چراغ بجھانے کے لئے اپنی شب عروسی میں کہا تھا۔ اور جس سے عورت چراغ پا ہو گئی تھی۔ یہ امر القیس کنڈی وہی تھا جو اپنی مستوقہ عنیزہ کا ذکر اپنے قصیدہ میں کرتا ہے جو قصیدہ کہ سبغہ معلقہ میں بہتر قصیدہ مانا گیا ہے علامہ روزنی شارح سبغہ معلقہ نے شروع ہی میں اس واقعہ کو نقل فرمایا ہے {

کا واقعہ ہے کہ طالب علمی کے دور میں جبکہ حدیث کا نام کو سبغہ یہ پڑھا کرتے تھے۔ نحو سے اس وقت چنداں

مسا سبت نہ تھی۔ ایک روز ان کے استاد حماد بن سلمہ نے کسی حدیث کی روایت میں الفاظیس بابا الدرداء ملا کر لے سبغہ یہ نے ان کو ادا کرتے ہوئے اور طلباء کے سامنے ابوالدرداء کہا شیخ نے کہا غلط لفظ نہ بتا و یس بابا الدرداء اس گرفت سے سبغہ یہ کو ہر امت ہوئی۔ اور دل میں سوچا کہ میں وہ علم کیوں نہ سیکھوں جو ایسی غلطی سے بچا سکے۔ چنانچہ انہوں نے نحو سیکھی اور ایسی جانفشانی اور آمادگی سے سیکھی کہ در سبغہ یہ جیسی نامی اور ضخیم مجلد کتاب لکھ دی (علماء سلف ص ۲۷)

(۳) فن ادب کے مشہور امام کسائی - ایک مجلس میں گئے۔ چونکہ بہت  
 ٹھکے ہوئے تھے اس لئے کہا عِثَّتُ (بالتشدد) کہا۔ اہل مجلس نے  
 ٹوکا کہ تم غلط لفظ استعمال کر رہے ہو۔ صحیح عِثَّتُ (بالتخفیف)  
 ہے ان کے دل پر ایسی چوٹ لگی کہ اس فن کے سیکھنے کا تہیہ کر لیا۔  
 چنانچہ خلیل بصری کی خدمت میں گئے اور پھر وہاں سے بنی نیتم و بنی آمد  
 کے قبیلوں میں پھرے۔ یہاں تک کہ امام فن تسلیم کئے گئے (علماء  
 سلف مؤلفہ مولانا جلیل الرحمن شروانی)

یہ روایت نفیۃ الیمن میں بھی ہے۔ اسی طرح وہ واقعہ بھی قابل ذکر  
 ہے۔ جس میں امام غزالیؒ کو قزاقوں نے طعنہ دیا تھا۔ اور آپ نے  
 پھر اس طعنہ سے متاثر ہو کر پورے تین سال اس کے لئے وقف  
 کر دیا۔ تا آنکہ آپ حافظ ہو گئے (الغزالی مؤلفہ شبلی)

ان روایات کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلاف کی حیثیت بے حد  
 حاس واقع ہوئی ہے۔ جس کو جوش میں لانے کیلئے ادنیٰ تحریک کافی  
 تھی اور ہزار ہا علامہ و ہر فاضل روزگار ایسے بھی ہیں کہ جنہیں کوئی اس  
 کی طرف رغبت دلاتے والا تک نہ تھا۔ بلکہ بعض کو ماں باپ کی طرف سے  
 سخت رکاوٹیں بھی تھیں۔ جیسے امام ابو یوسف وغیرہ روئے مقدمہ  
 ہدایہ مگر پھر بھی اس تعلیم کو اس درجہ کمال تک پہنچایا کہ ان کا نام نامی  
 سب کی زبان پر عزت و ادب سے آج تک ہے۔ ہمارے علمائے  
 سلف کی ایک ایک جزئی مسئلہ میں تحقیقات کی کوئی حد نہ تھی۔ سن کر  
 عقل و نگ رہ جاتی ہے اور اپنی حالت پر باوجود کم مانگی کے غفلت دیکھ  
 کر سخت افسوس ہوتا ہے۔ بلکہ خیال گذرتا ہے کہ علم آہستہ آہستہ اٹھا



جاتا ہے۔ جیسا کہ ایک حدیث کا بھی ترجمہ یہی ہے کہ "علم" اٹھا لیا جائیگا  
 علماء کے اٹھا لینے کے ساتھ، یہی معاملہ آج ہے اور حدیث نبوی کی پوری  
 تصدیق ہو رہی ہے۔

## علماء کے کسب علم و محنت کے چند واقعات

(۱) علامہ جلال الدین سیوطیؒ اپنے ایک استاد کی نسبت جن کا  
 نام محمد بن سلیمان محی الدین  
 الکافجی ہے۔ ان لفظوں میں ذکر کرتے ہیں کہ ہمارے شیخ محمد بن سلیمان  
 کافجی علامۃ الوقت استاذ الدنیا مقولات، ہیئت و کلام کے امام اور فقہ  
 نحو وغیرہ علوم کے شیخ الكل تھے۔ ان کی اس قدر تالیفات ہیں کہ میں نے  
 ان سے ایک دن کہا کہ آپ اپنی تالیفات لکھا دیجئے۔ تو فرمایا لا اقدر  
 علی ذلک میں اپنے اس استاد کے پاس پورے چودہ سال رہا اور  
 روزانہ وہ نئی نئی تحقیقات و نکات معلوم ہوتی رہیں جو اس سے پہلے میں  
 نے کہیں نہیں سنی تھی۔ چنانچہ ایک روز کا ذکر ہے کہ مجھ سے پوچھا اعراب  
 زید قائم ماذا زید قائم کا اعراب کیا ہے تو میں نے کہا ہم آج  
 سامنے بچے ہیں۔ ہم سے کیا پوچھتے ہیں۔ کہا سنو اس میں ایک  
 سوتیرہ بحثیں ہیں میں سن کر حیران ہو گیا اور میں نے کہا  
 لا اقوم من المجلس حتی استفیدھا۔ میں بغیر سب معلوم  
 کئے ہرگز اٹھ نہیں سکتا۔ و فوائد ہمیشہ للعلامة عبدالحی ص ۶۵  
 یہ خوب یاد رہے کہ دنیا میں جس نے کسی فن میں  
 بھی کمال حاصل کیا اس کا نام نہ میں صرف محنت نظر آئے گی

ورنہ وہ بھی ماں ہی کی آغوش میں پل کر جوان ہوئے تھے اور انھوں نے ہماری طرح ماں کا دودھ بھی پیا تھا۔ زمین ہی پر وہ بھی بستے تھے۔ سب سے بڑھ کر یہ کہ بالکل ہماری طرح کالے یا گورے انسان ہی تھے۔

ہاں بہت سے ہماری ہی طرح سخت غریب تھے مگر ہاں دولت کے لحاظ سے غریب تھے اور محنت اور کسب علم کی بدولت دنیا کے امام، وقت کے استاذ، دین کے فخر، اسلام کے حجت، ملت کے نجم، شریعت کے صدر، ماحرین کے امام، علوم کے سمندر ہو کر گزرے اور ہاں وہ ہوئے کہ جن کو دیکھ کر انسان انگشت

بدنداں رہ جاتا ہے۔ کیا آپ کو یاد نہیں ہے کہ جس وقت عبداللہ بن مبارک کا گذر خلیفہ ہارون رشید کی خلافت میں ہوتا ہے۔ اور ارد گرد ہزار ہا آدمیوں کا مجمع دکھائی دیتا ہے۔ اور ایک عجیب شور و خروش آئندہ و ہنگامہ مرمیا بپا ہو جاتا ہے۔ تو ہارون رشید کے حرم سرا میں خاتون زبیدہ اس مجمع کی حالت کو دیکھ کر پوچھتی ہے یہ کیا ہے؟ اس کو جواب ملتا ہے کہ خراسان کے ایک بڑے عالم کا استقبال کیا جا رہا ہے۔ وہ سن کر بولی کہ واللہ یہ سلطنت دراصل ول کی سلطنت ہے اور اصلی طور پر سلطنت صرف اسے کہتے ہیں۔ ہارون کی سلطنت کوئی سلطنت نہیں ہے۔

جس کا دار و مدار تمبیاروں اور صرف فوج و لشکر کی طاقت پر ہے راتحاف النبلاء ص ۲۷۲

کی کیا حالت تھی ؟ سنئے !

(۲) خواجہ حافظ شیرازی خواجہ صاحب کے والد

کا نام بہاء الدین تھا۔ باپ نے جب انتقال کیا تو بد انتظامی سے باپ کی کمائی سب اڑ گئی۔ آپ کے اور بھائی پریشان ہو کر ادھر ادھر نکل گئے۔ لیکن خواجہ صاحب کئی کیوجہ سے شیراز ہی میں رہے۔ گھر میں فاتحے ہونے لگے۔ خواجہ صاحب نے خمیر بنائے کھاتے اختیار کیا۔ آدھی رات سے اٹھ کر صبح تک گوندھتے گھر کے پاس ایک مکتب تھا محلے کے لڑکے اس میں پڑھتے تھے۔ خواجہ صاحب اکثر ادھر سے نکلتے تو دل میں تعلیم کی رغبت پیدا ہوتی۔ رفتہ رفتہ شوق اس قدر بڑھا کہ مکتب میں داخل ہو گئے۔ خمیر سے جو حاصل ہوتا ایک تہائی اس میں سے ماں کو اور ایک تہائی معلم کو بقیہ خیرات کر دیتے مکتب میں قرآن مجید حفظ کیا اور معمولی ابتدائی کتابیں پڑھیں آہستہ آہستہ محنت و شوق کی بدولت آپ کے علم و فضل کا چرچا دور دور تک پہنچا آخر میں علم تصوف کی طرف مائل ہوئے اور خواجہ کے نام سے ملقب ہوئے۔

آپ کا یہ شعر مشہور ہے

مے سجادہ رنگیں کن گرت پیرمناں گوید : کہ سالک بے خبر نو ذراہ و رسم منزلہا

(۱۳) حکیم عمر خیام کا زمانہ بھی عزت کا تھا۔ چنانچہ ان کے باپ عثمان نامی نے شروع میں کچھ خرچہ دیا۔ پھر اس کے بعد تنگ دستی سے مجبور ہو گئے۔ آخر ان کو ہونہار لڑکے عمر خیام جو اپنی ذکاوت و سلامتی طبیعت کے لحاظ سے بہت مشہور تھے۔ وطن سے نکلے اور تمام دنیاوی علاقوں سے یکسو ہو کر دارالعلوم نیشاپور میں شیخ الاساتذہ امام موفق کے حلقہ درس میں شریک ہو گئے۔ پھر تحصیل علوم سے فراغت پا کر وطن میں فنون مروجہ کی مزید تحقیقات شروع کی۔ اور فنِ میست کی بہت بڑے ماہر ہو گئے۔ خیام کو آج دنیا صرف شاعر کی حیثیت سے جانتی ہے۔ ورنہ وہ علوم عقلیہ و نقلیہ کے بہت بڑے ماہر تھے۔

پھر اس محنت کی بدولت سلطان سنجر کے پہلوئیں شہنشی کا لطف بھی حاصل فرماتے رہے۔

ایک دفعہ وزیر عبدالرزاق اور حجۃ الاسلام غزالی کے مابین قرأت کے ایک مابہ النزاع مسئلہ میں عمر خیام حکم بھی بن چکے ہیں۔ آپ نے اس موقع پر قرأت سبہ اور شواذ پر وہ مدلل تقریر کی کہ علامہ غزالی پھر اک اٹھے۔ قاضی عبدالرشید کہتے ہیں میں نے عمر خیام سے ”معوذتین کے معنی“ اور تکرار لفظ کی وجہ دریافت کی۔ آپ نے جواب میں مفسرین کے اقوال اور دلائل

شواہد اس تفصیل و تشریح سے بیان کئے کہ اگر قلم بند کئے جائیں تو  
 ضخیم کتاب تیار ہو۔ شوق مطالعہ اس درجہ تھا کہ ایک  
 بار اصفہان میں ایک کتاب نظر سے گزری تو سات  
 مرتبہ پے در پے اس کا مطالعہ کیا پھر نیشاپور آکر اسکو  
 زبانی لکھوا دی۔ امام غزالیؒ نے ایک مرتبہ حکیم عمر خیام  
 سے اجزاء فلکیہ کی نسبت پوچھا کہ جب یہ مسلم ہے کہ تمام  
 اجزاء آسمان باہم حقیقت میں متحد ہیں تو کیا وجہ ہے  
 کہ بعض اجزاء قطبین قرار پائے؟ جواب دیا میں اسکو  
 اپنی کتاب ”عرائس النفاہس“ میں مفصل طور پر لکھ  
 چکا ہوں۔ بالآخر امام غزالیؒ کی خواہش سے اس بحث  
 کو ابتدائی مراتب سے پھڑا اور آغاز اس مسئلہ  
 سے کیا کہ ”حرکت کس مقولہ سے ہے“ اور اس کو  
 اتنی وسعت دی کہ یہ مسئلہ پورا نہ ہوا اور ظہر کی  
 اذان ہو گئی۔ مجنن اس کو اپنا استاد تسلیم کر  
 چکے ہیں۔ ایک دفعہ جب مجنن کی جماعت اور...  
 مجہول الحال نال گو کے درمیان ساعت کے اثرات  
 میں اختلاف واقع ہوا اور شاہ ملک سلجوقی نے سختی  
 سے باز پرس کی تو اس وقت انہوں نے دست بستر  
 عرض کیا کہ ہماری اس میں غلطی نہیں ہے۔ اگر رائے  
 عالی ہو تو خواجہ امام عمر خیام سے مجبور یافت فرما لیجئے  
 و نائے کے روز وہ شیخ کی کتاب شفاء دیکھ رہے تھے

دیکھتے دیکھتے جب ”وحدت و کثرت“ کی بحث پر پہنچے تو کتاب میں خال رکھ کر بند کر دی اور وقت نماز کا ہو گیا تھا۔ جا کر نماز پڑھی دن کو کچھ نہ کھایا۔ اور اسی رات کو بعد از نماز عشاء انتقال ہو گیا۔ مرنے سے پہلے کہا۔ مولیٰ! تیری معرفت بقدر امکان میں نے حاصل کی، اب معاف رکھو؛

ان کی عربی میں بھی بہت رباعیات ہیں۔ از انجملہ ایک رباعی فوائدِ ہمسہ میں لکھی ہے اور یہ حالات ”سوانح عمر خیام“، ناتی کتاب میں ہیں۔

(۴) آئیے **شیخ سعدی** علیہ الرحمہ کی بھی طلب و کوشش کا حال خود ان کی دونوں شہرہ آفاق کتاب گلستاں، بوستاں سے معلوم کریں۔ آپ گلستاں میں لکھتے ہیں ے

ما نصیحت بجائے خود کر دیم

روزگارے دریں بسر بردیم

ترجمہ :- ہم نے از راہ خیر خواہی یہ کتاب لکھی کہ جس میں میں نے ایک زمانہ صرف کر دیا (گلستاں ۱۲۱ بوستاں میں آپ لکھتے ہیں ے

در اقصائے عالم بگشتم بسے

بسر بردم ایام باہر کسے

تمتع زہر گوشہ یافتم \* زہر خرمے خوشم یافتم

ترجمہ :- میں نے دنیا کے چپے چپے گوتہ گوتہ کا سفر کیا ہے اور بہنوں سے میرا سابقہ پڑا ہے ۔ ہر کھلیاں سے مجھے بچل اور ہر جگہ سے نفع حاصل ہوا ۔

آپ کے حالات حیات سعدیؒ مؤلفہ شبلیؒ و مؤلفہ مولنا حالیؒ میں مفصل طور پر موجود ہیں اور آپ کے حالات اور آپ کے اشعار کے مرتبہ و قدر کے سلسلہ میں میں نے ایک الگ مضمون لکھا ہے ۔

شیخ سعدیؒ اپنے اس شعر کے صحیح مصداق ہیں  
 شاعران بسیار گفتند شعر بایں پرنگ  
 کس نگفتہ ہیچو شعر سعادۂ دہلی

جامع العلوم علماء اسلام میں متعدد علوم و فنون کے حاصل کرنے والے بھی تھے ۔ اور ہر فن مولانا سے مشہور ہوئے ۔ اس بارہ میں ان کے چند اشعار یہ ہیں :-

احرص علی کل علم تبلغ الاملا

ولا تموتن بعلم واحد کسلا

الخل لتارعت من کل فاکھة

ابدت لنا الجوهرین الشمع العلم

الشمع فی اللیل ضوء یستضاء بالبحر

والصل یبری باذن الباری العلیل

یعنی ہر علم حاصل کرو ۔ سستی سے ایک ہی علم پر کفایت

نہ کرو۔ دیکھو شہد کی مٹی ہر پھول کو چوستی ہے تو اس کے اس  
استفادہ سے عجیب شہد تیار ہوتا ہے جو شفا و مرض  
ہے۔ اور اس کا چوسا ہوا فضلہ موم بن کر رات  
کو روشنی کرتا ہے۔

(۱۱) سراج الدین سکاکی نحو و صرف و معانی و بیان  
و عروض و غیرہ میں

مہارت تامہ رکھتے تھے اور ”بارہ علوم“ کے آپ  
فاضل روزگار تھے۔ جو کہ ان کی کتاب ”مفتاح العلوم“  
سے ظاہر ہوتا ہے لیکن با ایں ہمہ کمالات آپ ”فن  
تسخیر و طلسمات“ وغیرہ کے بھی عالم تھے۔ چنانچہ ایک روز  
”سلطان چغتائی خاں“ کے پاس آپ بیٹھے ہوئے تھے  
چند چڑیوں کا ادھر سے گذر ہوا۔ چغتائی خاں نے اس  
کا شکار کرنا چاہا اور کمان و تیر پاتھ میں اٹھایا۔  
سکاکی نے پوچھا کہ ان میں سے کس کا شکار کر دو گے۔ پس  
اس نے تین چڑیوں کی طرف اشارہ کر دیا اس کے  
بعد سکاکی نے ایک مدور خط کھینچا اور کچھ پڑھا اور  
وہی تین مخصوص چڑیے گر پڑے۔ اس کے بعد چغتائی  
خاں کا اعتقاد بہت بڑھ گیا۔ یہاں تک کہ سکاکی کو  
تخت شاہی پر بٹھا دیتا اور خود بادشاہ ایک طرف ہو جاتا  
(نوائد البہیہ ص ۵۴)

یہ تھا ہمارے ان بزرگوں کا ”جاہ و جلال“ جو انہی



علوم و فنون کی خاطر اپنے آپ کو مٹا چکے تھے۔ اسی لئے مثل فرمان شیخ سعدی وہ کاسہ چینی ہوئے اور ہم جو سال بہ سال درجنوں سینکڑوں تیار ہو رہے ہیں اس مٹی کے پیالے کی طرح ہوئے جو روزانہ لاتعداد بنتے ہیں اور پیسے کے کئی کئی ملتے ہیں۔

(۲) قاضی زادہ ان کی کم عمری میں ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ علم کا اتنا شوق رکھتے تھے

کہ کچھ دن بعد انھوں نے بلا وعظ جانے کا پختہ ارادہ کر لیا اور اپنے رشتہ داروں میں سے کسی کو اس کی اطلاع نہ دی۔ لیکن ان کی بہن کو یہ حال معلوم ہو گیا۔ تو اس نیک اطوار بہن نے اس کا افشاء نہ کیا اور ان کی کتابوں میں اپنے زیوروں میں سے قیمتی زیورات رکھ ڈیئے۔ تاکہ دیار غربت میں ان کے کام آسکیں چنانچہ یہ خراسان پہنچے۔ وہاں پڑھ کر مراء الہنر پہنچے لوگوں نے انھیں قاضی زادہ کا لقب دیا۔ پھر وہاں سے سمرقند پہنچے اور سمرقند کے ملک اعظم الخ بیگ نے ہیئت کی بہت نشی کتا میں پڑھیں۔ اور آخر میں الخ بیگ نے سمرقند میں ایک رصد تیار کرایا۔ اس کے مہتمم قاضی زادہ تھے جس کا ذکر تصریح میں بھی ہے ذلعلیقات سنہ ۷۵۰ غرض جس علم میں آپ دیکھیں گے تو آپ کے اسلاف اس میں یگانہ نظر آئیں گے۔

## (۳) علم لغت میں بڑے بڑے علماء گزرے صاحب قاموس

کے نام نامی و ذات گرامی سے کون ناواقف ہے آپ نے  
 تمامی دہ سکاہوں اور دارالعلوم کا سفر آٹھ برس سے  
 شروع کیا۔ شیراز پہنچے۔ پھر عراق پھر واسط پھر بغداد  
 پھر قاترہ پہنچے اور شام و روم اور ہندوستان  
 اور بلاد شرق و بغرہ تمام ممالک کا چکر لگایا۔ بڑے  
 بڑے فضلاء سے تعلیم حاصل کی اور تمام معاصرین پر  
 سبقت لے گئے۔ یمن کے بادشاہ اشرف اسماعیل نے  
 ان کی بے اندازہ قدر کی۔ ہزار ہا اشرفیاں ان کی آمد  
 پر خرچ کرتا۔ تیور لنگ و شاہ مصر و سلطان بایرید  
 خاں آپ کی بڑی قدر و منزلت کرتے آپ نے اپنی کتاب  
 میں ساٹھ ہزار لغت کے مادے جمع کئے۔ کیوں نہ ہو ان  
 کے نزدیک تو طلب علم واجبات و فرائض میں سے تھا۔  
 چنانچہ علماء نے لکھا ہے۔

حَفْظُ اللَّغَاتِ عَلَيْنَا ۖ فَرَضَ كَحَفْظِ الصَّلَاةِ  
 فَلَيْسَ يُحْفَظُ دِينٌ إِلَّا بِحَفْظِ اللَّغَاتِ

رویکھو قاموس جلد ثالث کا مقدمہ ص ۳

عرض علی سبیل الاختصار علماء و محدثین و مفسرین و ادباء  
 و مناطقہ و فلاسفہ و شعراء و غیر ہم کے حالات ہم نے آپ کے  
 سامنے رکھ دیئے ہیں اب اس موقع پر ہم بزرگوں

کے وہ زریں اقوال نقل کر دینا چاہتے ہیں جو آداب علم سے تعلق رکھتے ہیں۔

## آداب علم

طالب علم اور علم شناس حضرات اسے غور سے پڑھیں۔  
 حضرت عبداللہ بن مبارکؓ فرماتے ہیں۔ طالب علم  
 کی نیت کا صحیح ہونا  
 استاد کا ایک ایک حرف کمال توجہ سے سنا۔ اس کے  
 بعد خوب غور و غوض سے مضامین کا دل میں اتارنا۔ اور  
 اس کے بعد اس کا محفوظ کر لینا۔ اس کے بعد اپنے شاگردوں  
 میں اس کا پھیلاتا۔ آگے لکھتے ہیں ہر یکے ازیں شرط  
 پنجگانہ یکے فوت کر دو علم اور نقصان پدید آید، (دیکھو  
 امتحان ص ۱۲۴)

ششم و شیدار ہونا، جھوٹ کبھی نہ بولنا، گناہ اور  
 بدی کے قریب نہ جانا۔ کیونکہ علما نے لکھا ہے کہ اس  
 کی وجہ سے انسان سب الحفظ ہو جاتا ہے۔ چنانچہ مشہور ہے  
 شَكُوتُ إِلَى وَكِيعٍ سُوءٌ حِفْظِي  
 فَأَوْصَانِي إِلَى تَرْكِ الْمَحْأَصِي  
 (فوائد البہیہ ص ۹۲)

استاد کو کبھی آزار نہ پہنچانا۔ ہفتم اپنے عمل اپنی زبان

اپنے اعضاء کے حرکات و سکنات کسی طرح سے استاد کو  
 رنجیدہ نہ کرنا۔ حتیٰ کہ استاد سے کسی بات میں ”کیوں“  
 بھی نہ کہنا اشد ضروری ہے۔ ایسا طالب بے ادب  
 اور بے نصیب رہے گا۔ مشہور مقولہ ہے ”با ادب  
 بالنصیب“ چنانچہ تعلیم المتعلم میں ایک باب ہے ”فمن  
 رعایتہ الاستاذ“ اس میں مصنف کتاب برہان الاسلام  
 زر نوحی نے ایک واقعہ لکھا ہے۔ کہ شخص الائمہ حلوائی کسی  
 ضرورت سے بخارا سے نکل کر لبخ دیہات میں گئے  
 ہوئے تھے۔ آپ کے تمام تلامذہ نے آپ سے آکر  
 ملاقات کی۔ مگر قاضی ابو بکر نہ آ سکے۔ تو جس وقت  
 ان سے شمس الامم کی ملاقات ہوئی پوچھا۔  
 ”تم کیوں نہ آئے؟“

کہا میں والدہ ماجدہ کی خدمت میں مشغول تھا۔ اس  
 لئے نہ آ سکا۔

تو فرمایا ویکہ ”عمر تجھے بہت دی جائے گا۔ مگر درس کی  
 رونق سے ہیشہ محروم رہے گا۔“

چنانچہ ایسا ہی ہوا انکو کبھی درس دینے کا اتفاق نہ  
 ہوا۔ صرف اتنا ثبوت ملتا ہے کہ ان کے بیٹے نے البتہ  
 تعلیم حاصل کی تھی۔ اسی وجہ سے علماء نے کہا ہے۔  
 من تا ذی منہ استاذہ یحرم بکثرۃ العلم۔

کہ وہ طالب علم جس سے اس کا استاذ تکلیف اٹھاتا ہے۔

اور کسی وجہ سے استاد اس کو پڑھاتا ہے تو وہ یہ نہ سمجھے کہ میں قابل ہو جاؤنگا۔ خوب سمجھ لے کہ علم کی برکت اور علم سے ارتقا و دونوں اسے حاصل نہ ہو سکیں گے یہ کتاب نہایت عمدہ مصر میں چھپی ہے۔ طلباء کو اس کا مطالعہ کرنا چاہیے۔ تاکہ وہ آداب سے واقف ہوں۔ نخبۃ الفکر میں حافظ ابن حجرؒ نے ایسی اور کتابوں کا حوالہ دیا ہے۔ جس میں شیخ و سامع کے آداب بیان کئے گئے ہیں۔ خطیب بغدادیؒ نے اس بارہ میں ایک کتاب لکھی ہے۔ اس کا نام الجامع فی بیان آداب المروءۃ ..... و اخلاق السامع ہے۔ علامہ ابن عبد البر قرطبیؒ نے جامع بیان العلم میں اس بحث کو مفصل لکھا ہے۔

اسی طرح خزینۃ الاسرار میں ہے۔

مَنْ قَالَ لِأُسْتَاذِهِ لَمْ يَفْهَمْ أَبَدًا

جس نے اپنے استاد سے کہا ”کیوں“ وہ سن لے کہ فلاح و بھلائی اسے حاصل نہیں ہو سکتی۔ روکیو خزینۃ الاسرار فی مجالس الابرار ص ۵۵

امام طاووسؒ فرماتے ہیں من السنۃ ان یوقر العالم لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم لیس منا من لیزوقر کبیرنا ولا شک اندہ بمنزلۃ الوالد و اجلالہ یعنی عالم دین کی توقیر و تعظیم سنت نبویؐ سے ثابت ہے بلکہ عالم بمنزلہ والد کے ہے اس کی تعظیم خود علم کی تعظیم ہے۔ ایک بزرگ نے تعظیم استاد کے سلسلے میں لکھا کہ

جب تمہارے کوئی استاد تمہارے یہاں آئیں تو ان کے ہاتھ کو بوسہ دے اور اونچی اور معزز جگہ پر انکو بٹھاؤ اور تمیز و ادب سے پیش آؤ اور ان کی ضروریات کو معلوم کرو اور حنی الامکان چھوٹی بڑی ہر ضرورت کو پورا کرو

فتح الملیک (۳۲۴) الفاظ یہ ہیں اذا قدم علیک خذ برکاکہ  
 وَقَبْلِ يَدَكَ وَوَقِّرْ مَجْلِسَهُ وَاقْضِ حَوَائِجَهُ كُلَّهَا جَلِيلًا وَخَفِيًّا  
 فتح الملیک (۳۲۴)

ایک تازہ واقعہ سنئے۔

در سلطان محمد خاں پادری "اپنے رسالہ" میں مسیحی کیوں ہوا میں صغنی طور پر ایک واقعہ لکھتے ہیں کہ میں ابتدا ہی سے تحقیق کی طلب میں تھا۔ چنانچہ میں برابر انجیل وغیرہ کا مطالعہ کرتا رہا۔ اس وقت میں میرے فتح پوری میں پڑھتا تھا۔ ایک رات میرے کا بلی استاد ٹہلتے ٹہلتے میرے حجرے میں آئے اور فارسی زبان میں کہا کہ ترجمہ عیسائی نہ شوی۔ میں نے فارسی ہی میں جواب دیا کہ آپ ایسا کیوں کہتے ہیں۔ میری طرف ایسی نسبت آپ نہ کیجئے۔ (دیکھو رسالہ مذکور ص ۹) لیکن آج آپ آنکھیں کھول کر دیکھ لیں کہ اس تجربہ کار استاد کا مقولہ حرف بحرف صادق ہوا کیونکہ وہ عیسائی ہو گئے ہیں۔

اب میرے عزیز طالبو! آپ کو کیا کرنا چاہیے؟

اپنے اساتذہ سے کیا برتاؤ، کیا من سلوک اور ان کے ساتھ کس طرح خوش خلقی و انکساری سے ملنا چاہیے؟ اس کو اپنے دل سے پوچھ لو اور دل میں سمجھ لو کہ اساتذہ کا ادب و اجابت سے ہے۔ اگر آپ خدمت کریں گے ادب و مروت و عمدگی سے اساتذہ کا لحاظ رکھیں گے۔ تو یہ اساتذہ خود آرزو کریں گے کہ یہ شاگرد قابل و ہونہار ہو جائے اساتذہ کا ہر نیک تمنا کا اثر لازمی ہوگا۔ انشاء اللہ! سچ ہے ہر کہ خدمت کر دے اور محذوم شد

دیکھئے اور غور کیجئے ہمارے وہ علمائے کرام جنہیں زمانے نے شمس الائمہ، فخر الاسلام، تاج الاسلام، صدیق الاسلام، شیخ الاسلام، حجة الاسلام، امام الائمہ، شرف الائمہ، صدر الشریعہ، سید السند، سید الشریف، مخدوم الدین، جلال الدین، رکن الدین، بدر الدین، امام الحرمین، مفتی الثقلین، مجتہد العلوم وغیرہ وغیرہ وہ باعزت القاب جو انہیں معذوریہ چند القاب میں منحصر نہیں ہیں۔ بلکہ بقول شاعرے

خوبی ہمیں کرشمہ و ناز و حرام نیست،

بسیار شیوہ پا است بتاں را کہ نام نیست

لا تعداد اور بیروں از شمار ہیں آخر انہیں یہ باعزت القاب کیوں کر حاصل ہو گئے۔ کیا تم یہ کہہ سکتے ہو کہ





بندوں پر کتنے دور آئیں گے اور کتنے علامہ و مصلح  
فاضل روزگار و یکتائے زمان گزریں گے۔ انشاء اللہ  
امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ سارا دار و مدار طلب و  
کوشش پر ہے۔ سلف نے ہماری ایک ایک کتاب کو  
بار بار پڑھا اور پھر اس میں کامل محنت کی۔ اس لئے  
وہ کامل ہوئے۔ ہم بھی محنت کریں تو ہم بھی وہی ہو سکتے  
ہیں۔ فرمایا نحن رجالٌ وهم رجالٌ وہ اور ہم دونوں  
ہی آدمی ہیں۔ تمہیں وہ بھی یاد کرنا چاہیے۔ جو کہ احمد  
بن سلیمان ادیب کامل بتلا گئے ہیں ے

وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ الْآخِرُ زَمَانِهِ  
كَأَنَّ بِنَا لَمْ تَسْتَطِعْهُ إِلَّا وَائِلٌ

”اگرچہ میں اسلاف سے پیچھے ہوں۔ لیکن زمانہ کے  
تقدم و تاخر کا کوئی لحاظ نہیں۔ میں وہ باتیں لکھ رہا  
ہوں جسے پہلے لوگوں نے چھوڑ دیا ہے۔“

اسی طرح ابوالعباس صاحب مہر و کامل اپنی کتاب  
میں لکھتے ہیں۔ لَيْسَ لِقَدَمِ الْعَهْدِ يُفْضَلُ الْقَائِلُ -  
أَوَّلُ الْحَدِّ ثَانِهِ يَهْتَضِمُ الْمُصِيبُ

اعنی سابق زمانہ میں ہونے والے سنے نہ اس کو فضیلت  
مل جاتی ہے اور نہ نئے دور کا عالم صحیح بات کہنے کے  
لئے حقیر ہے ہر شخص خواہ کسی زمانہ کا ہو بقدر  
اسحقاق مرتبہ پاتا ہے۔

اسی طرح صاحب قاموس خود اپنے لئے لکھتے ہیں کہ  
میں اسے لکھ کر کوئی فخر نہیں کرنا چاہتا صرف شاعر کے اس  
قول کا اظہار ہے جو اس نے کیا ہے ع  
كَمْ تَرَكْنَا اَوَّلَ لِّلْاٰخِرِ ۙ

سلف نے خلف کیلئے بہت کچھ ذخیرہ چھوڑ دیا ہے ۔  
یہ نہیں کہ اسلاف پر سب ختم ہو گیا ۔ اسی طرح مقدمہ  
قاموس کی ایک عبارت اس موقعہ کے لئے خوب چسپاں ہے  
بَلْ زَعَمَ الشَّامِتُونَ بِالْعِلْمِ وَطَلَّابُهُ اِنَّ التَّرَمَانَ بَشَائِهِمْ  
لَا يَجُودُ وَاَنْ قَتَا قَدْ مَضَىٰ بِهِمْ لَا يَعُودُ ۔

ترجمہ : علم اور اس کے طالب کی رنجیدہ حالت پر  
خوشیاں منانے والے سمجھ رہے ہیں کہ زمانہ اب ویسے  
عالم پیدا نہیں کر سکتا اور جیسا علم و فضل کا دور  
پہلے تھا ویسا اب نہیں ہو سکتا ۔ حالانکہ یہ محض ان  
کا زعم باطل ہے (قاموس جلد اول ص ۵)

وہ فوائد اور معلومات جن کی بنا پر ہم ان کے جاننے  
والے کو بحر العلوم وغیرہ کہتے ہیں ۔ آخر وہ کیسے اور  
کیونکر ؟ جواب آسان ہے ۔ کہ ”محض محنت کی بدولت“  
کیا خوب کسی نے کہا ہے ۔

نہیند کہتی ہے بہت جاگ چکا سو لگی جا  
کا مرانی کا ہے اصرار کہ آرام نہ کر

## محنت کا پھل

مولانا روحی اپنی مثنوی میں لکھتے ہیں :-  
 در بہاراں کے شود سرسبز سنگ  
 خاک شوتا سبزہ روید رنگ رنگ  
 بہار کے دنوں میں بھی پتھر کبھی سرسبز نہیں ہوتے۔ تو اسے عزیز!  
 راہ محبوب میں خاک ہو جا کہ رنگا رنگ پھول تیرے وجود کی پھل داری میں  
 کھل جائیں۔ ایک شاعر نے خوب لکھا ہے :-  
 مٹا دے اپنی ہستی کو اگر کچھ مرتبہ چاہے :- کہ دانہ خاک میں ملکر گلزار ہوتا ہے  
 آئیے ہم آپکو امام غزالیؒ کا تجربہ بھی سنا دیں۔ فرماتے ہیں :-  
 بقدر الکد تنقسم المعالی وَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ سَمِعَ الْإِلَهَیَ  
 یعنی بلندی و مراتب محنت و مشقت کے اعتبار سے ملتے ہیں۔ اور  
 شب بیداری میں بسر کر نیوالے ہی بلند مراتب کے حامل ہوتے ہیں۔  
 مولانا حالیؒ کیا خوب لکھتے ہیں :-  
 محنت ہی کے پھل ہیں ہر اک خرمن میں :- محنت ہی کا ثمر ہے ہر اک دامن میں  
 پس سوچئے کہ فارابی، بوعلی، عازری، سکاکی، سعدی وغیرہ علماء  
 سلف جن کا ذکر خیر آجنگ ہے اور آئندہ بھی رہیگا۔ ان کو یہ درجہ  
 عالیہ کیونکر حاصل ہوئے :-؟ آخر ان کے باپ بھی تھے۔ بھائی بھی تھے مگر  
 دنیا آج ان سے کیوں نا واقع ہے :- اور صرف انہیں بزرگوں کو کیوں  
 جانتی ہے :-؟ آپ خوب سمجھ گئے ہونگے کہ یہ محنت ہی کی بدولت زندہ  
 ہیں۔ ورنہ آدمی ہونے میں ان کے باپ اور بھائی برابر تھے۔

پس محنت علمی کے بغیر عزت و سعادت دارین ناممکن ہے۔  
کیا سچ ہے سے

نامی کوئی بغیر مشقت نہیں ہوا  
سو بار حبيب عقیق کثابت بن گئیں ہوا

خادم العلماء والطلباء

عبدالرؤف رحمانی جھنڈا انگری

(ترائی نیپال)

## مُصَنَّف کے چند ضروری سائل

کلمات و عارض مع ثمراتؒ  
بندہ اپنے خدا کو کس طرح پکارے؟ روزمرہ کام  
آنیوالی دعاؤں اور ان کے ثمرات پر یہ رسالہ

ایسا ہے کہ ہر مسلمان کو اپنے پاس رکھنا چاہیے۔ قیمت ۸ رو  
مسلمانوں کے باہمی نفاق سے مسلم معاشرہ یکدہ ہو چکا ہے اس  
احترامِ مسلم کتاب میں قرآن و حدیث و اقوالِ مجاہد کی ہدیٰ احترامِ مسلم کے بارے  
میں جمع کر دی گئی ہیں قیمت ۸ رو تحقیق مسند قربانی کا جانور و انتہائی ضروری ہے ۸ رو

## مصنف کی دیگر علمی، دینی اور اصلاحی کتابیں

### نصرۃ الباری

انسانی معاشرے میں اسلام نے ایک انقلاب برپا کیا ہے اس انقلاب کے آئینی خطوط کتاب اللہ اور احادیث رسول اللہ نے مقرر کئے ہیں ان میں سے کوئی ایک دوسرے سے جدا نہیں ہو سکتا جس طرح قرآن کی حفاظت خدا نے فرمائی ہے اسی طرح احادیث رسول کی حفاظت اللہ نے اپنی قدرت کاملہ سے محدثین کے ذریعہ فرمائی۔ احادیث کا محفوظ ترین ذخیرہ جو آج امت کے ہاتھوں میں ہے وہ جامع صحیح بخاری، مؤلف مغرب کی ترنگوں میں ڈوبے ہوئے کچھ لوگ احادیث کو دین سے خارج کر کے اپنی طبع رنگیں کو بے مہار کرنے کے آرزو مند ہیں چنانچہ شک و ارتباب اور معنوی و لفظی تحریفات کے ذریعہ ایک کھیل کھیل رہے ہیں ان کا سب سے افسوسناک اور خطرناک کھیل وہ ہے جو انھوں نے واضح الکتاب بعد کتاب اللہ صحیح البخاری کے بارے میں پیش کیا ہے۔ ان متجددین و متفرنجین نے سوچا کہ اگر صحیح بخاری پر پانچ صاف ہو گیا تو پھر احادیث کے باقی ذخائر خود بخود نظروں سے گرجائیں گے چنانچہ انھوں نے اس کتاب پر تشکیک و تلبیس سے کام کرنا شروع کر دیا۔

نصرۃ الباری میں ان کے ایک ایک شک کو نہایت زور و دلائل سے دور کیا گیا ہے مخالفین کی بحثوں کا کوئی گوشہ ایسا نہیں جس پر اس کتاب میں محققانہ تنقید نہ کی گئی ہو۔ اس کتاب کو آپ شروع کریں گے تو صحیح بخاری کے اوپر سے اوپام کے بادل سرکتے ہوئے نظر آئیں گے اور جب آپ کتاب ختم کریں گے تو احادیث رسول کا یہ مجموعہ آفتاب نصف النہار

کی طرح بے داغ روشن نظر آئیگا ایک مدلل بحث میں مولانا مودودی پرویز اور برقی وغیرہم کے شکوک پر ضرب لگائی گئی ہے جس طرح امام بخاریؒ نے اپنی جامع کی تسوید و تہذیب بار بار برسوں تک فرمائی اسی طرح کتابہ نصر الباری فی فتح البخاری کی تہذیب و تنقیح مصنف نے بار بار کی اور مستودات کے ایک ڈھیر سے یہ منتخب مجموعہ پیش کیا ہے۔ کتابت طباعت و کاغذ نہایت اعلیٰ اور ٹائپل بلاک سے نہایت خوشنما ہے قیمت دو روپے ۸ آنے۔

## دلائل مستی پاری تعالیٰ

دہریت و انکار خدا کے انداز نہ لے اور نہ نئے نمایاں ہوتے رہے ہیں۔ نقل کی بنیادوں پر دہریت کو جاؤ جب ناممکن ہوا تو عقل کے پرہیز اور اس نے اس میدان میں پرواز شروع کی آجکل منکرین خدا کا تمام تر گھروندا عقلی بنیادوں پر قائم ہے۔ مصنف نے اس کتاب میں نقلی اور عقلی دلائل سے ذات باری تعالیٰ کا وجود ثابت کیا ہے۔ دلائل و شواہد کا انداز پڑھنے کے بعد معلوم ہوگا کہ بڑے سے بڑا ملحد و منکر خدا سر تسلیم خم کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ یہ تحقیقی و الزامی دلائل کا بہترین مجموعہ ہے قیمت ایک روپیہ۔

## دلائل توحید پاری تعالیٰ

وجود باری کے اثبات کے بعد دنیا میں متعدد فرقتے ہو گئے کسی نے سیکڑوں ہزاروں خدا بنائے کسی نے بہت کم کیا تو تین خدا مان لئے۔ اسلام کا دعویٰ ہے کہ خدا ایک ہے۔ یہ کتاب ایک خدا کے اثبات پر عقلی و نقلی دلائل کا کافی مواد دے گی۔ آریہ، عیسائی وغیرہ کے دلائل کی

تردید کے ساتھ بریلی مسن کے عقائد باطلہ کا بھی استیصال کیا گیا ہے اور بتایا گیا ہے کہ خدا اپنی ذات و صفات میں یکتا و یے ہوتا ہے۔ یہ کتاب شرک کی گرم بازار یوں میں "اذان بتکرہ" کی حیثیت رکھتی ہے قیمت ایک روپیہ چار آنے۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے رسول ہونے پر عقلی و نقلی دلائل کا بہترین مجموعہ ہے۔ سچے

## دلائل صدق رسالت

نبی اور جھوٹے مدعیان نبوت کے درمیان امتیازات کی نشاندہی کر دیتی ہے۔ اس کتاب سے ثابت ہو گا کہ آنحضور کے بغیر جوستان عالم بے بہار اور نخل بدایت بے برگ و بار تھا آپ کی بعثت و صداقت پر جو شکوک مخالفین پیدا کر سکتے تھے ان سب کا اس کتاب سے خاتمہ ہو گیا قیمت ایک روپیہ۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات کیساتھ

## ترجمہ حاضرون ناظر

بریلوی گروہ کا یہ غلو مشہور ہے کہ آپ عالم الغیب اور ہر جگہ حاضر و ناظر ہیں۔ اس مسئلہ پر ایک بریلوی مولوی کی کتاب کا رد کرتے ہوئے مصنف نے یہ کتاب لکھی ہے جس میں بریلوی فرقہ کی خیانتوں، علمی غلطیوں اور پرفریب مغالطوں سے پردہ اٹھایا ہے۔ تفسیر و حدیث، کلام، منطق، معانی، صرف و نحو وغیرہ جملہ وجوہ سے بریلوی افلاک کو نمایاں کیا گیا ہے۔

عبدالرؤف رحمانی معرفت قاضی تبارک اللہ بڑھتی باز

ملنے کے پتے {۱} پوسٹ راجد گنج ضلع بسنتی

(۲) دفتر ترجمان ۴۴۳۳ نئی سڑک دہلی۔

(۳) دفتر اہل بیت باڑہ ہندو راؤ دہلی۔

(۴) مکتبہ رحمانیہ حویلی حسام الدین بلیارن دہلی

(کوہ نور پبلشرز دہلی)